

# نواب رنگیلے

مصنف و مصور

عابد سورتی

مترجم: خورشید عالم



نہرو بال پستکالیہ

# نواب رنگیلے

مصنف و مصوّر

عابد سورتی

مترجم

خورشید عالم



نیشنل بک ٹرسٹ، انڈیا



ISBN 978-81-237-7346-9

پہلا ایڈیشن: 2015 (ساکا 1936)

اصل، ہندی

© عابد سورتی

© برائے ترجمہ: نیشٹل بک ٹرسٹ، انڈیا

Nawab Rangile (Urdu)

قیمت: 120.00

ناشر: ڈائریکٹر، نیشٹل بک ٹرسٹ، انڈیا

نمبر و بھون، 5 انسٹیٹیوٹل ایریا، فیز-11

دست کتب، نئی دہلی-110070

[www.nbtindia.gov.in](http://www.nbtindia.gov.in)





## بھائی لٹو، ہو جا شروع

جنگ بہادر نواب رنگیلے کا نہ جنگ سے کوئی تعلق تھا نہ بہادری سے۔ اب ان کے تحت و تاج باقی تھے نہ حکومت۔ نگاڑاپور کی ریاست آزادی کے بعد ختم ہو چکی تھی، لیکن عوام اب بھی سلامت تھے۔ بزرگ لوگ آج بھی نواب رنگیلے کی عزت کرتے تھے... اور اس کی وجہ بھی تھی۔

کسی زمانے میں وہ ان لوگوں کے سر پرست رہ چکے تھے۔ کتنے دنوں کے لیے؟ یہ راز کی بات ہے۔ کوئی کہتا تھا، وہ سات دن کے سلطان تھے تو کوئی کہتا تھا، چھ دن کے۔ اصل میں جس روز انھوں نے سر پر تاج رکھا تھا، اسی روز ہندوستان کو آزادی ملی تھی، اور نواب کے دن ختم ہوئے تھے۔

نوابی کیا ختم ہوئی، وقت کے ساتھ سب کچھ بدل گیا۔ اب تو نواب رنگیلے ایک چھوٹے سے مکان میں اپنی رنگیلی بیگم کے ساتھ رہتے ہیں اور مرغیاں پالنے سے لے کر شیر مارنے تک کا، جو کچھ بھی کام مل جاتا ہے، کر لیتے ہیں۔ پھر بھی وہ دکھی نہیں ہیں۔ آج بھی وہ کمر پرزنگ لگی تلوار لٹکاتے ہیں اور منہ میں پان کی گوری ٹھونس کر اپنی بہادری کے قصے سناتے رہتے ہیں۔

”اماں، کیا بتائیں...“ ایسے ہی وہ ایک روز بچوں کو شکار کا قصہ سنارہے تھے، ”ننگی تلوار کے ساتھ ہم شیر کے پیچھے ایسے دوڑے کہ کبھی شیر آگے، تو کبھی ہم آگے...“

”پھر کیا ہوا نواب صاحب؟“ کسی بچے نے پوچھا۔

”اماں، ہوتا کیا؟ شیر کی مجال کہ وہ ہم سے آگے نکل جائے! ہم اتنے دور نکل گئے کہ سڑک دیکھا تو شیر کہیں نظر ہی نہیں آیا۔“

سارے بچے کھلکھلا کر ہنس دیے۔

تبھی نواب رنگیلے کا دوست شیر سنگھ وہاں سے گزرا۔  
 ”کیا بات ہے شیرا۔“ نواب نے اس کا ڈھیلا چہرہ دیکھ کر پوچھا، ”کہیں کسی چوہے کو دیکھ کر ڈرتو  
 نہیں گئے؟“

”بات ہی کچھ ایسی تھی۔“  
 ”کہو تو ہم بھی جانیں۔“  
 ”میرے گھر پر ڈاکا پڑا ہے۔“  
 ”کیا...؟“

”ڈاکو بھوت ناتھ میری تجوری صاف کر غائب ہو گیا ہے۔“  
 نواب رنگیلے نے اپنی مونچھوں پر تاؤ دیجے ہوئے کہا، ”تب رات میں ہمیں آواز کیوں نہ دی؟“  
 ”کیسے دیتا؟ صبح میری آنکھیں کھلی، تبھی تو پتہ چلا۔“ شیر سنگھ نے بتایا، ”ویسے بھوت ناتھ نے رات  
 میں تین گھر لوٹے تھے۔“

”جہاں بستی بزدلوں کی ہو وہاں ایسا ہی ہوتا ہے۔“  
 ”سچ! لیکن اس بستی میں ایک مرد بھی رہتا ہے۔“  
 ”سو تو ہم ہیں ہی۔“

”اس لیے...“ شیر سنگھ اب اصلی بات پر آیا، ”پنچوں نے فیصلہ کیا ہے کہ بھوت ناتھ کو گرفتار کرنے  
 آپ جنگل میں جائیں گے۔“

یہ سنتے ہی نواب رنگیلے کے پیروں تلے سے زمین کھسک گئی۔ ڈاکو بھوت ناتھ کے نام سے آدمی تو  
 کیا، درخت کا پتہ پتہ کا نپتا تھا۔ پھر بھی نواب رنگیلے نے سینہ چوڑا کرتے ہوئے کہا، ”ہمارے سوا اور جا بھی  
 کون سکتا ہے؟ آج ہی رات میں ہم جائیں گے، اور صبح تک اس کتے کی دم پکڑ کر اسے گھسیٹتے ہوئے  
 چوراہے پر لے آئیں گے۔“

”مجھے آپ سے یہ امید نہیں تھی۔“





”کیا؟“

”میرا مطلب، یہی امید تھی۔“ شیر سنگھ بولا، ”بھوت ناتھ کو زندہ یا مردہ گرفتار کرنے پر بچوں نے دس ہزار روپے انعام کا اعلان کیا ہے۔“

”دس ہزار روپے!“

سو سو کے سو ہرے نوٹوں کا خواب دیکھتے ہوئے نواب رنگیلے گھر لوٹے اور حقیقت سامنے آ گئی۔ حقیقت کیا تھی... ڈاکو بھوت ناتھ کا چہرہ تھا! کالا، بھیانک، بڑی بڑی آنکھیں، بڑی بڑی مونچھیں، لمبی لمبی ڈاڑھی اور کسا ہوا جسم۔ حقیقت یہ بھی تھی کہ آج تک کسی نے بھوت ناتھ کا چہرہ نہیں دیکھا تھا۔

بیگم رنگیلی سے اپنے شوہر کی اداسی دیکھی نہ گئی۔ بولی، ”ہنتے ہنتے گئے اور چچکا ڈر کی طرح چہرہ لٹکائے ہوئے آئے۔ کیا ہوا؟“

”بہت برا!“

”لیکن ہوا کیا؟“

”ڈاکو بھوت ناتھ...!“

”مارا گیا؟“

”وہ زندہ ہے، مارے تو ہم گئے!“

بیگم رنگیلی سمجھ گئی۔ نواب صاحب کے مزاج سے وہ اچھی طرح واقف تھی۔ ضرور شوہر میاں نے بھوت ناتھ کو گرفتار کرنے کا چیلنج قبول کر لیا ہوگا اور اسی وجہ سے اب افسوس کر رہے ہوں گے۔

”اوہ...“ آخر وہ بولی، ”تو یہ بات ہے! جناب والا آج رات بھوت ناتھ کو چیلنج دینے جا رہے ہیں؟“

”کیا ہماری عقل ماری گئی ہے کہ ہم اسے گرفتار کرنے جائیں گے؟“ کہتے ہوئے نواب رنگیلے نے صفائی دی، ”آخر ہمارا اس نے کیا بگاڑا ہے! کچھ بھی تو نہیں۔ شاید وہ بھی جان گیا ہے۔ اس گھر میں کسی کی دال نہیں گلتی۔ اس لیے اس نے ہمارے گھر کی طرف آنکھیں اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ کیا سمجھی؟“



”لیکن رات میں آپ جائیں گے یا...!“

”ابھی رات کافی دور ہے...!“

یہ کہنا تھا کہ آفتاب ڈھل گیا۔ جیسے جیسے اندھیرا گہرا ہوتا گیا اس کی سانس رکتی گئی۔ سکون جاتا رہا۔ جنگل میں جانے کا وقت آپہنچا تھا۔ دل دھک دھک کر رہا تھا۔ اپنے دل کی آوازیں صاف سنتے ہوئے وہ کھڑے ہوئے، ادھر ادھر دیکھا اور آہستہ سے چار پائی کے نیچے چھپ کر لیٹ گئے۔ ”سنو بیگم...“ انھوں نے وہیں سے کہا، اگر بچوں کا بلاوا آئے تو کہہ دینا کہ ہم گھر پر نہیں ہیں۔“

”لیکن آپ تو گھر ہی میں ہیں۔“

”اور شیر سنگھ بلانے آئیں تو کہہ دینا کہ ہم بن سبور کر جنگل کی طرف چل دیے ہیں۔“

تب تک شیر سنگھ آچکا تھا اور دہلیز پر سے باتیں سن رہا تھا۔ بولا، ”نواب صاحب! آپ تو چار پائی کے نیچے گھسے ہوئے ہیں اور بتا رہے ہیں کہ...“

نواب رنگیلے کے جوڑ جوڑ ہل اٹھے۔ پھر بھی اپنے جذبات پر قابو پاتے ہوئے باہر نکلے اور کہا، ”اماں، ہم تو اپنی تلوار تلاش کر رہے تھے۔ تلوار کے بغیر بھلا ہم دشمن سے مقابلہ کرنے کیسے جاسکتے ہیں!“

”مل گئی؟“ شیر سنگھ نے من ہی من مسکراتے ہوئے پوچھ لیا۔

”بالکل!“ کہتے ہوئے انھوں نے میان میں سے تلوار نکالی اور ہوا میں دو چار حملے کرتے ہوئے سینہ تان لیا، ”انعام کے دس ہزار ساتھ لائے ہونا؟“

”وہ تو بچوں کے پاس محفوظ ہیں۔“

”ٹھیک ہے،“ تلوار میان میں رکھتے ہوئے وہ بولے، ”کل ہماری جیب میں ہوں گے۔ اب تم جاؤ شیرا، گھر جا کر چین کی نیند سو جاؤ۔ بس، ہم گئے ہی سمجھو۔“

شیر سنگھ بھی نواب رنگیلے کے مزاج سے اچھی طرح واقف تھا۔ اس نے کہا، ”ایسی حماقت بھلا میں کیسے کر سکتا ہوں۔ میں تو کیا، بچ بھی آپ کے ساتھ چلیں گے آپ کو جنگل کے راستے پر چھوڑ کر ہی دم لیں گے۔“



نواب رنگیلے کے پیروں تلے سے صرف زمین ہی نہیں نکلی، ساری دنیا ہی کھسک گئی۔

اب بچنا مشکل تھا۔ ’جل تو جلال تو، آئی بلا کو ٹال تو‘ من ہی من بڑا تے ہوئے وہ تیار ہونے لگے۔ کمر پر تلوار باندھی۔ سر پر ٹوپی رکھی۔ پاؤں میں جوتیاں ڈالیں اور شیر سنگھ سے بولے، ’چلو۔‘ دونوں ساتھ ساتھ چل پڑے۔ چوراہا آتے ہی بیچ ساتھ ہو لیے۔

سینہ تانے ہوئے نواب رنگیلے دو لمبے کی طرح آگے آگے چل رہے تھے۔ کچھ پلوں کے لیے وہ بھول گئے تھے کہ وہ بھوت ناتھ ڈاکو سے لوہا لینے جا رہے ہیں۔

پیچھے پیچھے شیر سنگھ اور بیچ باراتی کی طرح قدم بڑھا رہے تھے۔

جیسے ہی گاؤں ختم ہوا اور جنگل دکھائی دیا، باراتی رک گئی۔ نواب رنگیلے نے مڑ کر پیچھے دیکھا۔ آگے دیکھا۔ پسینہ چھوٹ گیا۔ سامنے بیابان جنگل تھا۔ پیچھے ہٹنے کا اب سوال ہی نہیں تھا۔ بسم اللہ کہہ کر قد اٹھایا اور وہ آگے بڑھ گئے۔

جیسے جیسے وہ آگے بڑھتے گئے، اندھیرا اور گہرا ہوتا گیا۔ جنگلی جانوروں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ نواب رنگیلے کے پیر کاٹنے لگے۔ ہاتھ کاٹنے لگے۔ دھیرے دھیرے سارا بدن کانپ اٹھا۔ اب آگے بڑھنے کی نہ ان میں ہمت تھی، نہ طاقت تھی۔ وہ ایک گھنے درخت کے نیچے کھڑے تھے۔ سوچا، اسی پیڑ پر چڑھ کر ساری رات بتائی جائے۔ درخت پر چڑھنے سے خطرہ کم ہو جائے گا اور رات آنکھیں جھپکتے ہی ختم ہو جائے گی۔ صبح ہونے پر ہم نیچے اتر کر گھر پہنچ جائیں گے۔

بس، پھر بات کیا تھی۔ وہ فوراً درخت پر چڑھ گئے۔ لیکن انھیں کیا پتہ تھا کہ اسی درخت کی ایک موٹی شاخ پر ڈاکو بھوت ناتھ سو رہا ہے۔ جیسے ہی وہ اوپر آئے، بھوت ناتھ چونک کر جاگ اٹھا، پھر دہاڑا ”کون ہے؟“

”ہم... م... میں۔“

”بکری ہے کیا؟“

’بکری‘ لفظ نواب صاحب کو چھ گیا۔ وہ فوراً بولے، ”ہم کوئی بھیڑ بکری نہیں، نواب جنگ بہادر

رنگیلے ہیں۔“

بھوت ناتھ پل بھر کے لیے سوچ میں پڑ گیا۔

”یہاں کیوں آئے ہو؟“

”بھوت ناتھ کو گرفتار کرنے۔“ اب تک وہ کافی صحت مند ہو چکے تھے، ”اس کمبخت نے سارے گاؤں کو پریشان کر رکھا ہے۔ آج تو ہم اسے یہاں سے کان پکڑ کر لے جائے بنا نہیں رہیں گے... ہاں، لیکن تم کون ہو؟“

”میں؟“ بھوت ناتھ کو ان کی باتوں میں کافی مزہ آ رہا تھا۔ بولا، ”میں تو لٹو حلوائی ہوں۔“

”یہاں کیا کر رہے ہو؟“

”آج کل کاروبار ذرا کم ہو رہا ہے۔ سوچا، بھوت ناتھ کو گرفتار کرنا عام ہی کمالوں۔“

”اوہ!“ نواب رنگیلے نے کہا، ”تو تم بھی دس ہزار کے چکر میں یہاں آئے ہو۔ لیکن ہم کہہ دیتے ہیں... ڈاکو بھوت ناتھ تمہارے بس کا روگ نہیں۔ اس کی موت ہماری تلوار پر صاف صاف لکھی ہے۔“

”ٹھیک ہے،“ بھوت ناتھ نے ہنسی کو روکتے ہوئے ڈوبی آواز میں کہا، ”ہائے رے، قسمت۔ مجھ بد قسمت کے نصیب میں ڈاکو کی موت بھی نہیں۔ اب میں یہاں رک کر کیا کروں گا... میں تو چلا۔“

”ارے، ارے!“ نواب رنگیلے نے اسے روکا، یہ سوچ کر کہ اس گھنے جنگل میں ایک سہارا ہے، یہ بھی چلا گیا، تو اس کا کیا ہوگا، ”بھائی لٹو ہم تمہارے پیٹ پر لات مارنا قطعی نہیں چاہیں گے۔ اگر بھوت ناتھ کی گرون ہمارے پنجے میں پھنسی تو انعام کے روپے ہم تمہیں ہی انعام میں دے دیں گے۔ پیسا تو ہاتھوں کا میل ہے۔ اور ویسے بھی پیسوں کی ہمیں ضرورت نہیں۔ بیگم کے گہنے ابھی سلامت ہیں۔“

بھوت ناتھ نے فوراً سوچ لیا۔ کیوں نہ آج بیگم کے گہنے ہی اڑا لیے جائیں؟ ”نواب صاحب!“

اس نے کہا، ”میرے خیال سے بھوت ناتھ آج اپنا چہرہ دکھانے کی جرأت نہیں کرے گا۔“

”کیوں؟ کیوں؟“

”آج آپ خود جو تشریف لائے ہیں۔“



”تو؟“

”میری مائیں تو... بے کار میں یہاں رات کاٹنے کے بجائے گھر لوٹ کر چین کی نیند سو یا جائے۔“

نواب رنگیلے کو یہ رائے پسند آئی۔ ”پتے کی بات کہی، تم نے بھائی للو... چلو!“

درخت سے دونوں نیچے اتر آئے۔ آگے آگے نواب رنگیلے اور پیچھے پیچھے بھوت ناتھ چلا۔

”کس گاؤں کے حلوائی ہو تم؟“

”ڈھول پور کا ہوں، نواب صاحب۔“ بھوت ناتھ بولا، ”برے دن کیا بیٹھے، قسمت ہی پانی میں

بیٹھ گئی... دو دن سے کچھ بھی نہیں کھایا۔“

نواب رنگیلے کو اس پر ترس آ گیا۔ بولے، ”بھائی للو، ایسے ہمت نہ ہارو، اللہ پر بھروسہ رکھو۔ ہر رات

کے آنچل میں ایک صبح چھپی ہوئی ہوتی ہے۔ ایسا کرو، میرے ساتھ گھر چلو۔“

”نہیں، نہیں۔“

”اماں، اس میں تکلف کی کیا بات ہے۔ دانے دانے پر کھانے والے کا نام لکھا ہوتا ہے،“ وہ کہتے

جار ہے تھے، ”ہمارے گھر تم دوروٹی کھاؤ گے تو ہمارا اللہ بھی خوش ہو جائے گا۔“

رات کے قریب ساڑھے گیارہ بج چکے تھے۔ نواب رنگیلے کی فکر میں بیگم جاگتی لیٹی تھی کہ دروازے

پر دستک ہوئی۔ بیگم اچھل پڑی، ”کون؟“

نواب رنگیلے نے آہستہ سے کہا، ”ہم۔“

بیگم نے فوراً دروازہ کھولا اور نواب رنگیلے کے ساتھ ایک اجنبی کو دیکھ کر آنچل کھینچ لیا۔

”شرماؤ نہیں بیگم۔“ نواب رنگیلے نے اپنے نئے دوست کا تعارف کراتے ہوئے کہا، ”بیگم دو دن کا

بھوکا پیاسا ہمارے گھر آیا ہے، جلدی سے حلوا پوری بنا دو۔“

بیگم رسوئی میں چلی گئی۔

”سنئے ہوا!“ چولہا جلاتے ہوئے اس نے وہیں سے کہا، ”آپ نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ بھوت ناتھ

ڈاکو کا کیا ہوا؟“

”اب ہوگا کیا؟“ نواب رنگیلے کی آواز میں فتح کی کھنک تھی، ”اس گیدڑ کو پتہ چلا کہ ہم اس کی تلاش میں ہیں، وہ بھیگی بلی بن گیا۔ صورت ہی نہیں دکھائی۔“

”سچ؟“

”گواہ حاضر ہے۔ پوچھ لو بھائی لتو سے۔“

بھوت ناتھ ڈاکو، جو لتو حلوائی بن کر نواب رنگیلے کے ساتھ گھر میں گھس آیا تھا، اس نے ہاں میں ہاں ملا دی۔ پھر جوڑا، ”آخر ہمارے نواب صاحب بھی سینہ رکھتے ہیں، وہ بھی لوہے کا۔ بھوت ناتھ جیسے چھمر بھلا اس سے کیا ٹکرائیں گے۔“

نواب رنگیلے کا سینہ تھوڑا اور چوڑا ہو گیا، پر بیگم رنگیلی اتنی بھولی نہ تھی۔ اجنبی کا چہرہ دیکھتے ہی اسے کھٹکا ہوا تھا۔ دال میں ضرور کچھ کالا ہے۔ نواب رنگیلے کہتے ہیں کہ وہ لتو حلوائی ہے، لیکن حلوائی کے چہرے ایسے سخت، پتھر سے تھوڑے ہی ہوتے ہیں۔

تب یہ ہاتھ کون ہو سکتا ہے؟ حلوا پوری تیار ہونے تک بیگم رنگیلی کا شک یقین میں بدل گیا۔ اور اس کی بھی وجہ تھی۔ وہ جانتی تھی ڈھول پور میں تو حلوائی ہے ہی نہیں۔ ویسے پڑوس والے گاؤں ڈھول پور کی بستی ہی کتنی ہے؟ وہاں کے لوگ تو میٹھا خریدنے یہاں، نگاڑا پورا آتے ہیں۔

بیگم نے بھانپ لیا کہ نواب جسے لتو حلوائی سمجھ رہے ہیں کوئی اور نہیں، بلکہ ڈاکو بھوت ناتھ ہے۔ ہائے اللہ! اب کیا ہوگا؟ اس وقت شور مچانا خطرے سے خالی نہیں تھا۔ کہیں بھوت ناتھ پستول نکال کر شوہر میاں کو گولی مارے دے تو؟

”ارے بیگم!“ بیٹھک سے نواب رنگیلے نے آواز دی، اب اور کتنا انتظار کرواؤ گی؟ اب تو ہمارے پیٹ میں فائرنگ ہونے والی ہے۔“

بیگم کو ترکیب سوچھی۔ بندوق کی گولی نہ سہی، نیند کی گولی اس وقت کام آ سکتی ہے۔ فوراً اس نے نیند کی گولیوں کی بوتل لی اور ساری گولیوں کا آٹا بنا کر حلوے کی ایک پلیٹ میں ملا دیا۔



اپنی چالاکي پر من ہی من مسکراتی ہوئی بیگم رنگیلی حلو پوری کی دو پلیٹوں کے ساتھ جیسے ہی بیٹھک میں داخل ہوئی کہ نواب صاحب نے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھوں سے دونوں پلیٹیں جھپٹ لیں۔

بیگم کچھ کہے یا اشارہ کرے، اس سے پہلے وہ بھوت ناتھ کے سامنے آئے اور کہا، ”ہماری بیگم کے ہاتھوں بنا حلوہ دنیا بھر میں مشہور ہے۔ ہمارے وزیراعظم جب لگاڑاپور آتے ہیں، تو یہیں، اسی چارپائی پر بیٹھ کر کھاتے ہیں اور ایک ڈبہ بھر کر اپنے ساتھ دلی بھی لے جاتے ہیں۔ بھائی لتو ہو جاؤ شروع۔“

بیگم نے سر پیٹ لیا۔ جو پلیٹ بھوت ناتھ کو دینی تھی، نواب رنگیلے نے خود رکھ لی اور جو اپنے پاس رکھنی تھی، وہی بھوت ناتھ ڈاکو کو دے دی۔ ہائے اللہ، یہ تو غضب ہو جائے گا۔

”سنئے ہو...!“

لیکن سنا کس نے؟ بھوت ناتھ کے ساتھ نواب رنگیلے بھی حلوہ پوری کا مزہ لینے میں ایسے مشغول تھے کہ آسمان ٹوٹنے پر بھی ان پر کوئی اثر ہونے والا نہیں تھا۔

”واہ!“ آدھی پلیٹ صاف ہو جانے پر نواب رنگیلے کے ہونٹ کھلے، ”سبحان اللہ! کیا چیز بنائی ہے۔ جی چاہتا ہے حلوے پوری کے ساتھ پلیٹ بھی کھالی جائے! بھائی لتو!“

”جی...!“

”شاید تم یہ نہیں جانتے کہ ایشور یہ رائے ہماری بیگم سے کیوں جلتی ہے!“

”کیوں؟“

”آج تک وہ ایسا حلوہ بنا ہی نہیں سکی!“ یہ کہتے ہوئے وہ بارچی خانے کی طرف مڑے، ”ارے یہاں کیوں کھڑی ہو بیگم؟ ذرا تم بھی چکھ لو۔“

”ایں...“ اس کی سانس میں ہڈی پھنس گئی۔

”جس محبت سے تم نے حلوہ بنایا ہے اتنی ہی محبت سے ہم تمہیں اپنے ہاتھوں کھلائیں گے۔“

”نہ۔ نہ۔ مجھے بھوک نہیں...“

”ہماری جان کی قسم، جو پھر نہ کہا۔“ کہتے ہوئے وہ خود چل کر بیگم کے پاس آئے اور کھڑے

ہو گئے۔ بیگم لاکھ منع کرتی رہی لیکن اس کی ایک بھی نہیں چلی۔ نواب صاحب نے اپنی جان کا قسم جو دی تھی۔

”کیوں بھائی للو۔“ چارپائی پر واپس آتے ہوئے نواب رنگیلے نے پہلے جمہائی لی، ”سچ سچ بتانا، کبھی تم نے ایسا لذیذ حلوہ بنایا ہے؟“

”میں نے تو کیا، ہمارے خاندان میں کسی نے نہیں بنایا۔“

”سن لیا بیگم۔“ چارپائی پر دراز ہوتے ہوئے انھوں نے کہا، ”بھائی للو حلوائی کا سرٹیفکیٹ بھی تمہیں مل گیا۔۔۔“

وہ بہت کچھ کہنا چاہتے تھے لیکن آگے کچھ بھی نہ کہہ سکے۔ ان کی آنکھیں لگ گئیں۔ ناک بچنے لگی۔ ادھر بچن میں بیگم کا سر چکرانے لگا۔ اپنی چالاکی پر وہ اب خود ہی شرمندہ ہو رہی تھی۔ اپنے آپ پر لغتیں برسا رہی تھی۔ لیکن اب کیا، جب چڑیاں چک گئیں کھیت۔ کچھ ہی منٹوں میں وہ بھی ڈھیر ہو گئی۔

بھوت ناتھ ڈاکو حیرت سے دیکھتا رہا۔ معجزہ۔ اس نے سوچا، سچ مچ معجزہ۔ اور وہ اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ اطمینان سے اس نے الماری کھولی اور بیگم کے گہنوں کا ڈبہ ڈھونڈ کر ٹھاٹھ سے چلتا بنا۔





## بھوت کے بھائی

ہند، پاک بٹوارے سے پہلے نگاڑاپور کے لوگ مرغے کی میٹھی بانگ سے جاگ جایا کرتے تھے۔ لیکن آزادی کے بعد مرغوں کا کام مل کے سائرُن نے سنبھال لیا۔ سائرُن کی گونج میں، نہ مرغوں کی آواز کی مٹھاس تھی، نہ کوئے کی کائیں کائیں کی کڑواہٹ۔ پھر بھی لوگوں نے بدلتے وقت کے ساتھ اس نئی آواز کو اپنا لیا۔ شیر سنگھ بھی اس سے الگ نہیں تھا۔

سائرُن کی گونج کان پر ریگتے ہی وہ اٹھ بیٹھا۔ دونوں کانوں میں انگلی گھسا کر دو تین بار گھمائی۔ مانو کوئی مچھر گھس گیا ہو۔ پھر ایک لمبی جمہائی لی، تو اسے یاد آیا کہ رات میں اس نے ایک خواب دیکھا تھا۔ اس نے نواب رنگیلے کو بھوت ناتھ ڈاکو سے ٹکراتے دیکھا تھا۔

دونوں کے ہاتھوں میں تلواریں تھیں اور جانی دشمن کی طرح دونوں ایک دوسرے پر حملہ کر رہے تھے۔ پھر کیا ہوا؟ نواب صاحب نے ڈاکو کا سر قلم کر دیا۔ ڈاکو بھوت ناتھ نے نواب صاحب کو بقرعید کے بکرے کی طرح حلال کر دیا؟ وہ نہیں جانتا تھا اس عظیم جنگ کا اختتام ہو، اس سے پہلے ہی مل کا سائرُن گونج اٹھا تھا۔

شیر سنگھ ہاتھ منہ دھو کر سیدھا نواب رنگیلے کے گھر جا پہنچا، ”اماں، نواب صاحب۔“ اس نے بند دروازے پر آواز دی، ”مل کا سائرُن کب کا بج چکا، اب تو جاگو۔“ پھر اسے یہ بھی یاد آیا کہ نواب رنگیلے رات میں دیر سے لوٹے ہوں گے، اتنی جلدی کیسے جاگیں گے۔ ایک رات کی بیداری کے بدلے وہ سات دن اور سات راتوں پر لیس تو حیرانی نہیں۔ لیکن بیگم رنگیلی کو بھی کیا سانپ سونگھ گیا ہے؟ تبھی ہوا کا جھونکا آیا اور دروازہ اپنے آپ کھل گیا۔ شیر سنگھ کو تعجب ہوا۔ تعجب اس لیے کہ رات کے کھانے کے بعد

نواب رنگیلے دروازہ بند کر اندر سے تالا لگاتے تھے۔

شیر سنگھ آہستہ آہستہ آگے بڑھ کر دروازے کے قریب آیا اور جھانک کر اندر دیکھا تو دیکھتے ہی رہ گیا۔ چار پائی پر رنگیلے ایسے لیٹے تھے مانو کٹورا بھر کر زہر پی لیا ہو۔ ان کی ایک ٹانگ چار پائی پر تھی تو دوسری چار پائی کے نیچے جھول رہی تھی۔ دونوں ہاتھ سکندر کی لاش کی طرح کھلے تھے۔

شیر سنگھ نے اپنی چوڑی آنکھیں گھمائیں۔ کچن کے فرش پر کچھ ویسی ہی حالت میں پڑی ہوئی بیگم رنگیلی بھی نظر آئی۔ شیر سنگھ کو یہ سوچنے میں زیادہ دیر نہیں لگی کہ یہ کام صرف ڈاکو بھوت ناتھ کا ہو سکتا ہے۔ کسی طرح اس نے سیندھ لگائی ہوگی۔ پھر دونوں کو زہر پلا کر بیگم رنگیلی کے گہنوں کے ساتھ غائب ہو گیا ہو تو تعجب نہیں۔ ویسے کھلی الماری بھی صاف نظر آرہی تھی۔

”ہے رام!“ شیر سنگھ نے اپنے بھگوان کو یاد کیا اور تھانے دار کو آگاہ کرنے دوڑ پڑا۔

”کیا بات ہے، شیر؟“ تھانے دارے بندوقی لال نے اپنی مونچھیں موڑتے ہوئے پوچھا، ”صبح صبح کہیں پاگل کتے نے تو کاٹ نہیں کھایا۔ شیر سنگھ اتنی تیزی سے دوڑتا ہوا آیا تھا کہ اس کے لیے کچھ منٹوں میں کچھ کہنا ممکن نہیں تھا۔ وہ صرف ہانپتا رہا، گہری سانسیں لیتا رہا۔ پھر کہا، ”غضب ہو گیا۔“

”کسی کے نیل نے سینگ مارا؟“ تھانے دار بندوقی لال اب بھی مذاق کے موڈ میں تھے۔

”بھوت ناتھ!“

”اس کا کیا؟“

”رات میں نواب صاحب نے اسے چیلیج دیا تھا، شیر سنگھ نے بتانا شروع کیا، ”ابھی جا کر دیکھا تو

نواب صاحب اور بیگم دونوں...“

”بھوت ناتھ دونوں کو اٹھالے گیا؟“

”نہیں۔ دونوں کا خاتمہ کر، ان کی الماری صاف کی اور غائب ہو گیا!“

”کیا کہتے ہو!“

تھانے دار کرسی پر سے اچھل پڑے، ”رات میں کچھ خواب تو نہیں دیکھا؟“

”آپ خود ہی چل کر دیکھ لیں۔“ شیر سنگھ بولا، ”دونوں کی لاشیں ان کے گھر میں پڑی ہیں۔“  
 تھانے دار بندوقی لال نے ٹوپی سر پر رکھتے ہوئے، پستول کمر کے پٹے میں ٹھونسی اور شیر سنگھ کے  
 ساتھ چل دیے۔ صبح کے سات بج چکے تھے۔ غرارہ کرنے کی گلا پھاڑ آوازیں گھر گھر سے اٹھ رہی تھیں۔  
 کچھ لوگ گھر کے چبوترے پر بیٹھ کر مسواک کر رہے تھے۔ طیب علی بوری بھی انہیں میں سے ایک تھا۔  
 ”کیا بات ہے، تھانے دار صاحب؟“ گلا صاف کر وہ بندوقی لال سے بولا، ”رات میں کہیں  
 ڈاکہ وا کہ پڑا ہے کیا؟“





تھانے دار بندوقی لال نے کوئی جواب نہیں دیا۔ البتہ شیر سنگھ نے اس کے پیچھے تیز قدم بڑھاتے ہوئے بتا دیا، ”نواب اور بیگم رنگیلی اب اس دنیا میں نہیں رہے۔“

اڑوس پڑوس کے سارے لوگ جھینپ گئے۔ لیکن طیب علی بوری پر اس بات کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ ”خواب میں شیر مارنا اور باٹ ہوتی ہے۔ حقیقت کچھ اور ہوتی ہے۔ اس راز کا پتہ نواب صاحب کو چل ہی گیا ہوگا۔ لیکن اب کیا فائدہ؟“

تھانے دار بندوقی لال نے نواب رنگیلے کے مکان کے دروازے سے بالکل ویسے ہی جھانکا جیسے پہلے شیر سنگھ جھانک چکا تھا۔ پھر وہ اندر داخل ہوئے۔ شیر سنگھ ان کے پیچھے ہی تھا۔ پوچھا، ”کیا لگتا ہے، سر؟“

”معاملہ بالکل صاف ہے،“ انھوں نے غور سے سبھی چیزیں دیکھتے ہوئے اپنی رائے دی، ”میں نے تو کئی بار نواب صاحب کو سمجھایا تھا کہ پولس والوں کے کام میں دخل دینا ٹھیک نہیں۔ لیکن وہ مانے تب نا؟ لو، اب نتیجہ سامنے آ گیا۔ ڈاکو بھوت ناتھ دونوں کا آلیٹ بنا کر چلتا بنا۔ اب بھلا میں کیا کر سکتا ہوں... سوائے اس کے کہ جنازے کو کندھا دوں۔“

شیر سنگھ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ پھر بھی اس نے کہا، ”کیا، نواب صاحب کے قاتل کو گرفتار کرنا آپ کا فرض نہیں ہے؟“

”تو اب یاد آیا تمہیں ہمارا فرض؟“ تھانے دار بندوقی لال نے کتراتے ہوئے بتا دیا، ”جاؤ، کہو اپنے نواب صاحب کے مردے سے کہ بھوت ناتھ کو گرفتار کریں۔ آپ لوگوں کے ہمدرد تو وہی تھے، ہمیں کیا مطلب؟“

”لیکن...“

”ٹھیک ہے، ٹھیک!“ دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے وہ بولے، ”ہم سوچیں گے۔ اس وقت ہمارا دماغ آنے والے چناؤ کی تیاری میں لگا ہے۔“

اب تک نواب صاحب کے مکان کے باہر کافی بھیڑ اکٹھا ہو چکی تھی۔ سبھی یہ جاننے کو بے چین تھے

کہ آخر معاملہ کیا ہے؟ کیا سچ منج نواب رنگیلے اور بیگم رنگیلی سدھار گئے یا اب بھی کوئی امید باقی ہے؟  
 بھیڑ کو دیکھ کر تھانے دار بندو قی لال کو پھر ایک بار چناؤ یاد آ گیا۔ چناؤ کے دوران تقریر کرنا ان کا شوق تھا۔ ویسے بھی موقع ملنے پر وہ دو لفظ کہہ دیتے تھے، ”آپ سبھی کو یہ بتاتے ہوئے کیجیہ پھٹا جا رہا ہے، لیکن ہم مجبور ہیں۔“ بڑی بڑی مونچھوں کو پھیلاتے ہوئے وہ شروع ہوئے، ”آپ لوگوں کو یہ تکلیف دہ خبر سنانا شاید ہماری ہی قسمت میں لکھا ہے۔ اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں۔ نواب رنگیلے ہمارے گاؤں نگاڑاپور کے بہادر مرد تھے اور ایسے مرد کسی سے نہیں ڈرتے، ڈاکو بھوت ناتھ سے بھی نہیں! نواب صاحب نے ہمارے گاؤں کی حفاظت کے لیے تلوار اٹھائی اور... اور بیگم رنگیلی کے ساتھ شہید ہو گئے!“

یہ سننا تھا کہ لوگ تڑپ اٹھے۔ کیا ہندو، کیا مسلمان، سبھی کے دل پسچ گئے۔ نواب رنگیلے آزادی کے بعد بھلے ہی ان لوگوں کے سر پرست نہ ہوں، عوام کے چہیتے تو تھے۔ ان کی بھولی بھالی بے گناہ باتیں سن کر بچے تو کیا بوڑھے بھی رس گلے بن جاتے تھے۔ ان کے چند قصے لوگوں کو زبانی یاد تھے۔ ان قصوں کو دہرا کر لوگ آپس میں ہنس لیا کرتے تھے۔

لیکن آج ہنسی کا موقع نہیں تھا۔ ہنسی کی گنجائش نہیں تھی۔ دو جنازے ایک ساتھ اٹھے تھے۔ ایک تھا نواب رنگیلے کا، دوسرا تھا بیگم رنگیلی کا۔ سارا گاؤں جنازے میں شامل تھا۔ تھانے دار بندو قی لال تھے اور طیب علی بوری بھی تھا۔ پنڈت ماکھن لال تھے اور مولوی علی ولی بھی تھا۔ دونوں جنازے جھومتے ہوئے گلی محلّوں سے گزر رہے تھے۔ کوئی ان پر پھول برساتا تھا تو کوئی پھولوں کی چادر بچھاتا تھا۔ کوئی ان پر گلاب جل چھڑکتا تھا تو کوئی گنگا جل۔ قومی ایکٹا کا ایسا بے مثال نظارہ شاید ہی سارے ہندوستان میں کسی نے دیکھا ہو۔

کلو کلہاڑی نے دو قبریں کھود کر پہلے سے ہی تیار رکھی تھیں۔ قبروں کے لیے جگہ بھی عمدہ چنی گئی تھی۔ ان پر گل مہر کا درخت تھا۔ ہوا کے جھونکے کے ساتھ لال لال پھولوں کی پنکھڑیاں اڑ کر چاروں طرف بکھر رہی تھیں۔ شیر سنگھ نم آنکھوں سے سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ نگاڑاپور میں اس کا کوئی جگری دوست تھا، تو وہ صرف نواب رنگیلے تھے۔ نواب صاحب کی موت کا سب سے زیادہ صدمہ اسے ہی پہنچا تھا۔



جب جنازوں سے لاشیں نکالی گئیں اور قبر میں اتارنے کی تیاریاں شروع ہوئیں، تو اچانک پنڈت  
 "سن۔ ل نے منہ کھولا، "ٹھہرو!"  
 سبھی چونک گئے۔

سبھی ٹکٹکی باندھ ان کی طرف دیکھنے لگے۔ ایک ایک پنڈت جی کو کیا تکلیف ہوئی کہ لاشیں دفن  
 کرنے سے پہلے وہ چلا اٹھے، "مجھے اپنے مسلمان برادروں سے ایک سوال کرنا ہے۔"



اب کے مسلمانوں کے ساتھ ہندو برادر بھی چوکس ہو گئے۔ پنڈت جی کوئی نیا مسئلہ جیسے نے  
 جا رہے ہیں، یہ بات بھی نے بھانپ لی۔ لیکن بات کیا تھی یہ کوئی سوچ نہیں پایا۔ آخر طیب علی پوری تھما کر  
 بول اٹھا، ”میرا سوال کیا ہے وہ بٹا دے نا! خواہ مخواہ اسپینس کا کی کو مارنا ہے؟“  
 ”بات مذاق کی نہیں، سوچنے کی ہے۔“ پنڈت جی نے ویسے ہی سنجیدگی بنائے رکھتے ہوئے  
 پھینکا، ”نواب صاحب کو دفن کرنے سے پہلے ہمیں یہ طے کرنا ہوگا کہ کیا نواب رنگیلہ سچ مچ مسلمان تھے۔“



یہ سننا تھا کہ کچھ پلوں کے لیے سبھی کے چہرے چوڑے ہو گئے۔ طیب علی بوری نے مولوی علی ولی کی طرف دیکھ۔ مولوی صاحب نے پنڈت جی کو چیلنج دیتے ہوئے پوچھ ڈالا، ”قبلہ، آپ کو یہ شک کیسے ہو کہ نواب رنگیلے مسلمان نہیں تھے؟“

”کیا آپ ثابت کر سکتے ہیں کہ وہ مسلمان تھے؟“

”اماں، نواب صاحب تو کیا، ان کا پورا خاندان مسلمان تھا۔“ مولوی علی ولی کو اب ثبوت پیش کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی، ”محرم کے تابوت وہ بناتے تھے۔ جمعہ کی نماز وہ میرے پیچھے کھڑے ہو کر پڑھتے تھے۔ ہفتہ بھر بھلے ہی وہ نہاتے نہ ہوں، جمعہ کو بیشک وہ نہایا کرتے تھے۔ اور بھی ثبوت چاہیے، تو جان لو کہ چاہے ان کی حالت کیسی بھی پتلی رہی ہو، ان کی ایک ٹانگ ہمیشہ اونچی رہتی تھی۔“

پنچایت کے ممبروں نے مولوی صاحب کی ہاں میں ہاں ملائی۔ پھر پنڈت جی کی طرف مڑے۔ اب ثبوت پیش کرنے کی باری ان کی تھی۔ وہ بولے، ”یہ سچ ہے کہ نواب رنگیلے محرم کے تابوت بناتے تھے، تو یہ بھی سچ ہے کہ دسہرے کا راون انھیں کے ہاتھوں بناتا تھا۔ یہ سچ ہے کہ وہ جمعہ کی نماز پڑھنے مسجد جاتے تھے، تو یہ بھی سچ ہے کہ ہر سنیچر کو ہنومان جی کا پرشاد ان کے گھر جاتا تھا۔ اُسران کی ایک ٹانگ اونچی ہونا ان کے مسلمان ہونے کی نشانی ہے تو ان کی دوسری ٹانگ نیچی ہونا ان کے ہندو ہونے کا ثبوت ہے۔ اور بھی سننا چاہو گے؟ تو جان لو کہ وہ جتنے پیارے مسلمانوں کو تھے، اس سے زیادہ وہ ہندوؤں کے چہیتے تھے۔“

بچوں نے پنڈت کی دیلوں پر بھی ہاں میں ہاں ملا دی۔ معاملہ پیچیدہ ہو گیا۔ جب تک یہ فیصلہ نہ ہو کہ نواب رنگیلے سچ کون تھے، کیا تھے، انھیں دفن کرنا ممکن تھا۔ سارا گاؤں دو چھوڑنیوں میں بٹ گیا۔ دونوں طرف گرماہٹ نظر آرہی تھی۔

سچ بھی سوچ میں پڑ گئے اگر وہ یہ کہہ دیں کہ نواب صاحب مسلمان تھے تو ہندو لوگ بھڑک اٹھیں اور فیصلہ دیں کہ ہندو تھے تو مسلمان لوگ تڑپ اٹھیں۔ دنگے، فساد کا پورا امکان تھا۔ اب کیا کریں؟ آخر بچوں نے مشورہ کیا اور بال بال بچ نکلنے کا پینترا سوچ ہی نکالا۔ نگڑاپور میں ننانوے سال کا ایک بوڑھا رہتا تھا۔ یہ پیچیدہ معاملہ اسی کے سامنے پیش کیا جائے اور وہ بزرگ جو بھی فیصلہ دے، دونوں چھوڑنیاں

اسے منظور رکھیں۔ پنڈت جی کو ان میں کوئی اعتراض نہ تھا۔ مولوی صاحب کو بھی یہ بات سمجھ میں آگئی۔ اسی وقت بھی لوگ گاؤں کی طرف چل دیے۔ صرف قبر کھودنے والے ٹھوکھڑی چیم پھونکتے ہوئے باہر بیٹھا رہا۔ چلم میں اس نے نواب صاحب کی موت کا غم دور کرنے کے لیے تھوڑی سی چرس بھی مدد کرتی تھی۔ وہ دم پر دم مارے جا رہا تھا کہ اس کی سانس رک گئی۔ اس نے غور سے دیکھا، نواب رنگیلے کی لاش سوتی نہیں، بلکہ بیٹھی ہے۔ کہیں یہ چرس کا نشہ تو نہیں؟

نہیں۔ سوال دوسرا۔ کیا مرنے کے بعد کوئی اتنی تیزی سے بھوت بنتا ہوگا۔ وہ کچھ آگے سوچے، اس سے پہلے نواب رنگیلے نے اس کے سامنے دیکھ کر مسکرا دیا۔ اس کا دماغ چکرا گیا، چلم ہاتھ میں سے گر گئی۔ غش کھا کر وہیں ڈھیر ہو گیا۔

نواب رنگیلے نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے سر کھجایا۔ پھر بیگم کو جگاتے ہوئے کہا، ”دیکھو، ہماری کرامت! ہم اپنے گھر میں سوتے ہیں اور آسمان کے نیچے ہماری آنکھیں کھلتی ہیں!“ بیگم رنگیلی کی سمجھ میں کچھ بھی نہیں آیا۔ ابھی بھی وہ بوکھلائی ہوئی ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔ نواب رنگیلے نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور گھر کی طرف چل دیے۔

اس طرف سارا گاؤں ماتم کرتا ہوا قبرستان کی طرف لوٹ رہا تھا۔ فیصلہ ہو چکا تھا۔ ننانوے سال کے بزرگ نے بتایا، ”چونکہ نواب صاحب پیدائشی مسلمان تھے، ان کی آخری رسومات بھی مسلمان مذہب کے رسم و رواج کے مطابق ہونی چاہیے۔“ پنڈت ماکن لال اور ان کی چھاؤنی کے لوگوں نے بڑا دل رکھ کر فیصلہ منظور کر لیا تھا۔

کچھ ہی پلوں میں نواب رنگیلے اور بیگم رنگیلی دفن ہو جانے والے تھے۔ اس خیال سے بھی گاؤں والے پھر ایک بار غمگین ہو گئے تھے۔ آنسو بہانے لگے تھے۔ کمزور دل کے لوگ سر بھی پیٹ رہے تھے۔

نواب رنگیلے نے جلوس کو دور سے آتے دیکھا، ”لگتا ہے...“ بیگم کو مخاطب کرتے ہوئے انھوں نے کہا، ”ڈاکو بھوت ناتھ نے سارے گاؤں والوں کا بننا دھار کر ڈالا ہے۔ کسی کو نہیں چھوڑا۔ دیکھو، دیکھو۔“



گاؤں والے کیسے بلک بلک کر رو رہے ہیں۔“

بیگم رنگیلی کو پچھلی رات کی واردات یاد آگئی۔ اس نے سوچا بھوت ناتھ نے ان کے اپنے سے نہیں چھوڑے ہوں گے۔ یہ خیال آتے ہی وہ بھی پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ نواب رنگیہ حیران رہ گئے۔  
”میرے بہنے، میرے گہنے!“ چلاتی ہوئی وہ گھر کی طرف دوڑی۔ نواب رنگیلے کے لیے پیسہ ہاتھوں کا میل تھا، اس لیے گاؤں والوں کو تسلی دینے وہ جلوس کے پیچھے دوڑ گئے۔

سب سے آخر میں مولوی علی ولی ویسے ہی ماتم کرتے ہوئے آرہے تھے جیسے شیعہ لوگ محرم میں امام حسینؑ کا ماتم کرتے ہیں۔ نواب رنگیلے نے ان کے پیچھے پیچھے قدم بڑھاتے ہوئے انھیں دلاسا دینے کی کوشش کی، ”دیکھو میاں، اب رونے سے کیا فائدہ؟ جو ہونا تھا سو ہو گیا۔ قسمت کا لکھا بھلا کوئی منہ تھوڑے ہی سکتا ہے۔“

”روؤ، روؤ!“ مولوی صاحب آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے کہے جارہے تھے، ”زمین روؤ، آسمان روؤ، چاند روؤ، سورج روؤ، پرندے روؤ، چرندے روؤ، چنبن روؤ، چمگاڈ روؤ! بڑی مشکل سے ہوتا ہے جن میں دیدہ ور پیدا۔“

نواب صاحب کو لگا، جلوس کو سمجھنا ان کے بس کی بات نہیں تھی۔ آسمان پھٹا تھا۔ وہ اکیلے بھلا کیا کر سکتے تھے۔ بیگم کے پیچھے وہ بھی اپنے گھر کی طرف چل دیے۔

گاؤں والے قبرستان پہنچے تو ایک عجوبہ دیکھا۔ کلو کلباڑی بے ہوش پڑا ہے اور دونوں لاشیں غائب۔ سبھی کے آنسو تھم گئے۔ آنکھیں پھیل گئیں۔ منہ کھل گئے۔

مولوی علی ولی نے پنڈت کی طرف شک کی نظروں سے دیکھا۔ کہیں ہندوؤں کی یہ سازش تو نہیں؟ پنڈت جی کی چھاؤنی واہوں نے دونوں لاشیں غائب تو نہیں کروادیں؟ تبھی کلو کلباڑی کو ہوش آیا اور اس نے آنکھیں کھولیں۔ آنکھیں کیا کھیں، ایک ساتھ کئی بھوت ناچ اٹھے۔ مانوان کا دماغ بھوتوں کا اڈا ہوا  
”بھوت! بھوت!“ وہ چلا اٹھا۔ کوئی کچھ پوچھے اس سے پہلے ہی وہ بھیڑ کو چیرتا ہوا گاؤں کی طرف دوڑ گیا۔

پھر ایک بار سبھی لوگ حیرانی میں پڑ گئے۔ آخر ہوا کیا؟ دونوں لاشیں گئیں کہاں؟ یہ سی کی سمجھ میں نہیں آیا۔ پنڈت جی نے پنچوں کی طرف دیکھا۔ اب تک پنچوں نے سوچ لیا تھا، ضرور کوئی خوں خوار جانور جنگل کی طرف سے آیا ہوگا۔ ہو سکتا ہے لکڑ بگھوں کا جھنڈ ہی آیا ہو اور دونوں لاشوں کو اٹھ کر چلتا ہوا ہو۔ ایسا دردناک منظر دیکھ کر کلو کھاڑی بے ہوش ہو جائے یہ بھی ممکن تھا۔

گاؤں کی طرف آگے بڑھتے ہوئے طیب علی بوری نے پوچھا، ”تب وہ بھوٹ بھوٹ کا نیکو چلایا؟“ سوال پتے کا تھا۔ اس کا صحیح صحیح جواب جاننے کے لیے کلو کھاڑی کو گردن سے پکڑ کر دو چائے مارنا ضروری تھا۔ اس چر سی سے باتیں اگلوانے کے لیے آج تک کسی کو تیسرا چاٹنا رسید کرنے کی ضرورت نہیں پڑی تھی۔

اگر وہ کسی بھوت پریت کی چپیٹ میں سچ مچ آگیا ہو تو میں اس کا علاج بھی جانتا ہوں!“ مولوی علی ولی نے اپنی گردن شتر مرغ کی طرح اونچی کرتے ہوئے بتایا، ”بڑے بڑے جتن میں نے بوتل میں اتارے ہیں۔“

تبھی پاگلوں کی طرح سامنے سے آتا ہوا کلو کھاڑی نظر آیا۔ وہ ابھی بھی چلا رہا تھا، ”بھوت! بھوت!“ مولوی صاحب نے ہمت سے آگے بڑھ کر اسے گردن سے پکڑا، ”ابے کس کا بھوت؟“ دو چائے رسید کرتے ہوئے انھوں نے پھر پوچھا، ”کہاں ہے بھوت؟“

کلو کھاڑی نے نواب رنگیلے کے گھر کی طرف اشارہ کیا۔ سبھی کی نظر اس جانب گئی۔ اندر پچھ آوازیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔ مولوی صاحب دبے پاؤں نواب رنگیلے کے مکان کی طرف آگے بڑھے۔ پیچھے پیچھے اتنی ہی ہوشیاری برتتے ہوئے گاؤں والے قدم بڑھا رہے تھے۔

وہ لوگ مکان کے قریب پہنچے۔ اس سے پہلے نواب رنگیلے نے کھڑکی میں آکر دیدار کرائے۔ مولوی علی ولی کو دن میں تارے نظر آ گئے۔ گاؤں والوں کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں! ”بھوت! پالیت! بھاگو!“ مولوی صاحب چلائے۔ لوگ باگ ایسے بھاگے مانو آسمان سے ایٹم بم گرنے والے ہوں!

دیکھتے ہی دیکھتے سارے گاؤں میں سناٹا چھا گیا۔ سبھی لوگ اپنے اپنے گھروں میں گھس گئے تھے۔

دروازے بند کر لیے تھے۔ مولوی صاحب نے تو اپنے گھر کا دروازہ بند کر اندر سے قین تارتے رہے تھے۔  
نواب رنگیلہ ابھی بھی کھڑکی میں کھڑے کھڑے سوچ رہے تھے۔ آخر یہ ماجرا کیا ہے؟ پنڈت بق  
اور مولوی صاحب کے گھراغل بغل میں تھے۔

”میاں، سنتے ہو؟“ پنڈت نے اپنے گھر کی کھڑکی تھوڑی سی کھول کر آواز دی۔

”بہرا نہیں ہوں۔“ مولوی صاحب نے بھی کھڑکی سے جھانکتے ہوئے بتا دیا، ”جو کچھ کہنا ہو فٹ  
کہہ دو۔ یہ مت سوچو کہ بھوت کھڑکی سے بھی تمہارے گھر میں گھس سکتا ہے۔“  
”ایں...!“ پنڈت جی بولے، ”ہماری کھڑکی سے کیوں؟ ہمارے گھر میں کیوں؟ آپ کے گھر میں  
کیوں نہیں؟“

”اماں تھیں نے تو زور و زور بحث کرتے ہوئے کہا تھا کہ نواب رنگیہ مسلمان نہیں۔ اگر وہ مسلمان نہیں تو ان کا بھوت بھی مسلمان نہیں ہو سکتا۔“

”تو؟“

”تو کیا؟“ مولوی صاحب نے کترا کر کہا، ”نواب رنجیہ کو تم لوگ زیادہ پیارے تھے ان کا بھوت تمہارے ہی گھر میں گھسے گا، نہ کہ ہمارے۔“

”نہ ممکن۔“ پندت چلا اٹھے، آخر تو نواب رنجیا مسلمان تھے اور آپ بھی مسلمانوں کو ان پر فخر تھا۔  
مطلب، نواب صاحب کا بھوت کوئی مسلمان گھر ہی جینے کا۔“

یہاں ادھ کھلی کھڑکیوں سے بحث چل رہی تھی کہ نواب رنیلے آہنچے۔ دونوں کھڑکیاں دنا دن بند ہوئیں۔ نواب صاحب پریشانی سے دیکھتے رہے۔ آخر ان گنواروں کو جو کیا گئی ہے؟ اپنی فحش صورت سے نفرت کیوں؟

انہوں نے پنڈت کادرو زو کھٹاٹیا۔

چنڈت اندر ہی اندر کانپ اٹھے۔ بولے: ”میرے پیارے نواب رنجیت کے بھوت! شاید تم نے  
 تمہارے نئے نئے مہموی صاحب کا گھر دیکھ لیا ہے۔“



اب نواب رنگیلے کی سمجھ میں کچھ کچھ آیا۔ لوگ باگ انھیں بھوت سمجھ رہے ہیں۔ کمال! ”اماں، پنڈت جی!“ وہ چلائے، ”ہم بھوت نہیں ہیں!“

”تب کیا پلٹ ہو؟“

”نہیں۔“

”تب ضرور خبیث یا جن ہوں گے۔“

”اماں، ہم تو وہی ہیں جو پہلے تھے۔“

پنڈت جی کو تھوڑا بھروسہ ہوا۔ پھر بھی انھوں نے آدھا دروازہ کھولا، ”سچ؟“

”واللہ چھو کر دیکھ لو!“

ڈرتے ڈرتے پنڈت جی باہر آئے اور نواب صاحب کو چھو کر دیکھا۔ بھوت پریت لاسوس ہوا کرتے ہیں۔ لیکن یہ میاں تو بالکل ٹھوس ہیں۔ اب انھیں پورا یقین ہوا۔ بولے، ”تب کیا آپ مرے نہیں تھے؟“

”میں ہمارے دشمن۔ ہم تو پورے سو سال جنیں گے۔“

پنڈت جی کو اپنی ہی بے وقوفی پر ہنسی آگئی۔ انھیں ہنستا دیکھ کر مولوی صاحب اور شیر سنگھ نے بھی اپنے اپنے گھر کے دروازے کھول دئے۔ جب ان لوگوں کو یقین ہو گیا کہ نواب رنگیلے بالکل نواب رنگیلے ہیں، تو قہقہہ ماکر ہنس پڑے۔ یہ خبر کچھ ہی منٹوں میں سارے گاؤں میں پھیل گئی اور سبھی لوگ ہنستے ہنستے لوٹ پوٹ ہو گئے۔

”دیکھی ہماری کرامت۔“

نواب رنگیلے نے شیر سنگھ کے گھر چائے پیتے ہوئے کہا، ”ہم جب چاہتے ہیں، لوگوں کو رُلا دیتے ہیں اور جب چاہتے ہیں لوگوں کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بھر دیتے ہیں۔“

”اب تو ماننا پڑے گا۔“ شیر سنگھ نے چائے کی چسکی لیتے ہوئے قبول کر لیا، ”آپ بھی کبھی کبھی کمال

کرتے ہیں۔“

”کمال کا ہے کا؟“ وہ بولے، ”ہماری بیگم کی تو جان نکلی جا رہی ہے۔ اس کے سارے گہنے لے کر بھوت ناتھ غائب ہو گیا ہے۔“

”تب تو آج رات میں ڈاکو بھوت ناتھ کو گرفتار کرنے آپ ضرور جائیں گے؟“

”اب تو جانا ہی پڑے گا، شیرا۔“

”میں جانتا تھا... اس گاؤں میں صرف ایک ہی مرد ہے۔“

”سو تو ہم ہیں ہی۔“ کہتے ہوئے نواب صاحب نے اپنا سینہ پھیلا دیا۔







## چور مچائے شور

دشمنی دشمنوں سے ہوا کرتی ہے۔ اور دشمن کنی طرح کے ہوتے ہیں۔ مثلاً، کتا۔ اگر کتے نے کسی آدمی کو کاٹ کھیا ہے تو آدمی کتے کو دشمن سمجھتا ہے۔ کسی شریف کا راستہ بتی نے کاٹ لیا ہو اور بعد میں اس شریف کا بال بھی بانٹا ہو تو اس کا بیربلی سے ہو سکتا ہے۔

اسی طرح کسی کی دشمنی شیر سے ہو سکتی ہے تو کسی کی چوہے سے۔ لیکن نواب رنگیلے کی دشمنی کسی سے تھی، تو وہ تھا اندھیرا۔ اندھیرے میں وہ ایسے گھبراتے تھے، مانو اندھیرا کوئی شیطان ہو، اور ان کی بد قسمتی یہ تھی کہ اندھیرا ایک دم سامنے آ جاتا تھا اور ہاتھ میں توار ہوتے ہوئے بھی وہ اندھیرے سے لڑ نہیں سکتے تھے۔ یہی ایک ایسا دشمن تھا جس کے آگے اس کے سارے ہتھیار بے کار ہو جاتے تھے۔

اسی وجہ سے شام ہوتے ہی وہ گھر میں گھس جاتے۔ آج بھی گھس گئے۔ بیکم مولوی علی ولی کے گھر ان کی بیوی کی خیر خیریت جاننے گئی تھی۔ نواب رنگیلے گھر میں اکیلے تھے۔ سوچ رہے تھے، کچھ ہی پلوں میں بلایا جائے گا۔ ڈاکو بھوت ناتھ کی تلاش میں گھنے جنگل میں جانے کا وقت ہو گیا تھا۔ اب اس آفت سے کیسے بچا جائے؟

کافی غور و فکر کرنے کے بعد انھیں ایک افلاطونی آئیڈیا سوچھا۔ فوراً انھوں نے برقع پہن لیا۔ اس لباس میں انھیں شیر سنگھ تو کیا، تھانے دار بندو قی لال بھی نہیں پہچان سکتا۔ گدگدی سے ہنسی بنتے ہوئے وہ چار پائی پر لیٹے اور کچھ ہی پلوں میں ان کی آنکھیں بھی لگ گئیں۔

تھوڑی دیر بعد بیگم گھر لوٹی۔ جیسے ہی اس نے چوہٹ پر پیر رکھا، ویسے ہی چونک کر پیچھے ہٹ گئی۔ یہ سوچ کر کہ کہیں غلطی سے کسی پڑوسی کے گھر میں تو نہیں گھس گئی۔ باہر آ کر اس نے مکان کو غور سے دیکھا۔

یہی تو اس کا اپنا گھر تھا۔ تب اندر چار پائی پر خزانے لے رہی دکھائی دینے والی عورت کون ہے؟  
 کچھ زیادہ سوچنے پر ایک میڑھا سوال کھڑا ہو گیا۔ کہیں نواب صاحب نے دوسری شادی تو نہیں  
 کر لی؟ اس خیال کا پیدا ہونا تھا کہ بیگم کا دل بیٹھ گیا۔ ساتھ ہی وہ خود بیٹھ گئی۔ پھر سر پیٹ کر رونے لگی۔ تبھی  
 شیر سنگھ نواب رنگیلے کو ڈھونڈتا ہوا آ پہنچا۔

”ارے بھابی!“ بیگم کو چیختی چلاتی ہوئی دیکھ کر وہ حیرانی سے بولا، ”اب تو سبھی لوگ جان گئے ہیں  
 کہ آپ کے میاں زندہ ہیں۔ پھر یہ ماتم کیسا؟“

بیگم نے سراٹھتے ہوئے اس کی طرف دیکھا، ”تم سبھی مرد بد معاش ہو۔“ وہ چیخی، تم سب نے مل  
 کر یہ چکر چلایا ہے۔ ہائے اللہ، میں تو برباد ہو گئی...!“  
 وہ پھر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”آخر بات کیا ہے بھابی؟“

”تم خود ہی اندر جا کر دیکھ لو۔“ روتے ہوئے بیگم نے کہا۔

شیر سنگھ نے ادھ کھلے دروازے سے جھانک کر دیکھا تو پل بھر کے لیے وہ بھی دھوکے میں آ گیا۔ پر  
 دوسرے ہی پل اس کی نظر برقع پوش عورت کے پیروں پر پڑی۔ پیروں میں جوتیاں تھیں اور وہ بھی نواب  
 صاحب کی۔ غور سے دیکھنے پر اس کی سمجھ میں کچھ آ گیا۔

”روومت بھابی!“ اس نے مڑ کر بیگم رنگیلی سے کہا، ”اس چڑیل کو میں ابھی گھسیٹ کر باہر لیے  
 جاتا ہوں۔“

”سچ!“ بیگم کھڑی ہو گئی۔

شیر سنگھ گھر میں گھسا اور نواب رنگیلے کی کلدائی تھام کر ایسے کھینچا کہ وہ گھبرا کر کھڑے ہو گئے۔

”اماں، یہ کیا حماقت ہے؟“ وہ بولے۔

”میں بھی آپ سے یہی پوچھنے والا تھا۔“ شیر سنگھ اپنے ساتھ باہر لاتے ہوئے کہہ رہا تھا، ”مرد لوگ

مردوں سے پردہ کب سے کرنے لگے؟“

جب وہ دونوں بیگم رنگیلی کے سامنے سے گزرے تو بیگم کی سمجھ میں راز آ گیا۔ وہ ہنس دی۔  
 نواب رنگیلے شیر سنگھ کے ساتھ ساتھ قدم بڑھا رہے تھے۔ کچھ کہہ بھی رہے تھے، ”یہ تمھاری سمجھ میں  
 نہیں آئے گا، شیر۔“  
 ”کیا؟“

”اس برقعے کا راز۔“  
 ”اگر آپ کہیں تو... زیادہ بھلے ہی سمجھ میں نہ آئے، تھوڑا سا تو پلے پڑ ہی جائے گا۔“  
 ”تب سمجھو،“ نواب رنگیلے نے بتایا، ”یہ لباس ہم نے بھوت ناتھ کو چکمہ دینے کے لیے اپنایا ہے۔“  
 ”ایں!“

شیر سنگھ ان پر قربان ہو گیا۔ وہ اس دھوکے میں تھا کہ نواب صاحب نے برقعہ اس لیے پہنا ہے تاکہ  
 انھیں بھوت ناتھ کی تلاش میں نہ جانا پڑے۔ کوئی انھیں پہچان نہ سکے۔ حالانکہ یہی سچ تھا۔ لیکن نواب  
 رنگیلے سچ پر بھی پردہ ڈالنا جانتے تھے۔

بڑی خوبی کے ساتھ انھوں نے اپنی عزت بچ لی۔ لیکن اس سے مسئلہ کا حل نہیں نکلا۔ جیسے ہی انھیں  
 خیال آیا کہ اس وقت شیر سنگھ انھیں ڈراؤنے جنگل کی طرف لیے جا رہا ہے، ان کے پیر کاٹنے لگے۔ تبھی  
 ایک معجزہ ہوا۔

مولوی علی ولی کی بیوی، چاندنی نیم پاگل تھی۔ کبھی رات میں مکان کے چھتے پر چڑھ کر ڈسکو ڈانس  
 کرتی تھی تو کبھی قبرستان میں جا کر اکیلی ہتھونٹو (کبڈی) کھیلتی تھی۔ وہ چاندنی آج صبح سے غائب تھی۔  
 مولوی صاحب نے چھتے پر جا کر دیکھا۔ قبرستان کا ایک چلّر لگایا۔ بلکہ سارے گاؤں کی دھو چھان کر دیر  
 شام میں گھر لوٹ رہے تھے کہ ان کی نظر شیر سنگھ پر پڑی، شیر سنگھ کے ساتھ لڑکھڑاتے قدموں سے آگے  
 بڑھتی ہوئی برقع پوش عورت پر پڑی۔

مولوی صاحب چونک پڑے۔ صبح ان کی بیوی نے گہرے گہرے رنگ کا برقعہ پہنا تھا۔ شیر سنگھ کے  
 ساتھ جو عورت تھی، اس نے بھی گہرے رنگ کا برقعہ پہن رکھا تھا۔ آؤ دیکھا نہ تاؤ اور وہ شیر سنگھ پر ٹوٹ



پڑے۔ ”بے حیا! بے شرم!“

”کیا!“ وہ چونکا۔

”فوراً میری بیوی کا ہاتھ چھوڑ دے ورنہ یہاں زندہ دفن کر دوں گا۔“

”کیا کہتے ہو مولانا!“

”اے بیٹے!“ وہ کچھ آگے کہے اس سے پہلے مولوی صاحب اپنی چھتری پر مضبوطی سے پکڑ جھاتے ہوئے گرج اٹھے، ”میں شرافت سے کہہ رہا ہوں کہ میری بیوی کا ہاتھ چھوڑ دے اور تم کہتے ہو کہ میں بکتا ہوں؟“

شیر سنگھ راجپوت تھا اور جب کوئی اسے بنیا کہتا، اس کا خون کھول جاتا تھا۔

”مولانا، زبان کو لگام دو۔ ورنہ...“ کہتے ہوئے اس نے نواب رنگیلے کی کلائی چھوڑ کر آستین

چڑھانا شروع کر دیا۔

”ورنہ تم کیا کر لو گے؟“

”رانا سنگرام سنگھ کے خاندان سے سیدھا اتر آیا ہوں،“ وہ کڑکا، ”میرا ایک تھپڑ ہی آپ کو بنا عکٹ

نگاڑا پور سے ڈھول پور بھیج دے گا۔“

مولوی صاحب نے دو قدم پیچھے ہٹ کر تلوار کی طرح اپنی چھتری ہوا میں گھمائی، ”تم کیا اس دھوکے میں ہو کہ میں بوڑھا ہو گیا ہوں؟ اس چھتری کا ایک وار تمھارا سر صرف گنجا ہی نہیں کرے گا، قلم آ کرے رکھ دے گا۔“

”جرات ہو تو چلا چھتری۔“

”ہمت ہو تو مارو تھپڑ۔“

”پچھتاؤ گے!“

”چوری اور اوپر سے سینہ زوری!“

تبھی پنچایت کے ممبر جو پانچ اندھوں کی طرح وہاں سے نر رہے تھے، تماشا دیکھنے رکے۔ ب

مولوی صاحب ان کی طرف مڑے، ”دیکھو اس بچے کی تنگی! ایک تو میری بیگم کو بھگا کر لے جا رہا ہے اور اوپر سے مجھے تھپڑ مارنے کی دھمکی دیتا ہے! میں بچوں سے درخواست کرتا ہوں کہ...“

بچوں کے کھیانے انھیں روکتے ہوئے پوچھا، ”آپ کی گھر والی کہاں ہے؟“

”ایں!“ ان کا چہرہ چوڑا ہو گیا۔

”ایں“ شیر سنگھ بھی حیرت زدہ رہ گیا۔

”کمبخت پھر بھاگ نکلی!“ کہتے ہوئے مولوی صاحب بیوی کی تلاش میں پھر ایک بار دوڑ گئے۔

شیر سنگھ سوچ میں پڑ گیا۔ نواب رنگیلے سنک کر گئے کہاں ہوں گے؟ اس سوال کے جواب صرف دو ہی ہو سکتے ہیں۔ ایک وہ گھر لوٹ گئے ہوں گے۔ دوسرا بھوت ناتھ ڈاکو کی تلاش میں گئے ہوں اور یہ ناممکن تھا۔ یہی سوچ کر وہ بچوں کے ساتھ نواب رنگیلے کے گھر پہنچا اور باہر سے ہی آواز دی، ”نواب صاحب گھر پر ہیں کیا؟“

بیگم نے دروازے کے پیچھے سے کہا، ”وہ تو آپ کے ساتھ گئے تھے۔“

شیر سنگھ کو اب سچ مچ حیرانی ہوئی۔

”پریشان کیوں ہو رہے ہو شیر؟“ بچوں کے کھیانے اس کی صورت غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”کچھ سمجھ نہیں آتا۔“

”بھلا اس میں سمجھنے کی بات ہی کیا ہے۔ نواب صاحب گاؤں میں نہیں تو جنگل میں ہوں گے۔“

”یہی دلیل میرا دماغ قبول نہیں کرتا۔“

”کیوں؟“

نواب صاحب اتنی آسانی سے جنگل میں چلے جائیں یہ قریب قریب ناممکن ہے!“

”شیر! دس ہزار روپوں کے انعام کا لالچ بزدلوں کو بھی مرد بنا دیتا ہے۔“ بچوں کا کھیا بول رہا تھا،

”ہمارے نواب صاحب تو خاندانی مرد ہیں۔ ہاں کبھی کبھی وہ آنکھیں چرا لیتے ہیں یہ اور بات ہے۔“

باتیں کرتے ہوئے وہ لوگ بڑھے تو راستے میں پھر ایک بار مولوی علی ولی سے ملاقات ہو گئی۔





”لو پیڑا کھاؤ!“ انھوں نے بچوں کے کھیا کے آگے ایک پیڑا بڑھا دیا۔ کھیا نے وجہ جاننے سے یہ منہ کھولا تو انھوں نے پیڑا منہ میں ٹھونس دیا۔ پھر باری باری سبھی کو ایک پیڑا کھلایا۔

”اب پوچھو کہ میں نے کس خوشی میں پیڑے بانٹے؟“

پیڑے ملائی کے تھے۔ اتنے مزے دار تھے کہ بھی لوگ پیڑوں کی تعریف کرنے لگے۔

لیکن کسی کو وجہ پوچھنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ آخر مولوی صاحب کو ہی بتانا پڑا، ”بیگم مل گئی،

میری چاندنی لوٹ آئی۔“

”ایں، شیر سنگھ نے چونک کر پوچھا، ”کیا سچ مچ لوٹ آئی؟“

”ورنہ کیا مجھے پاگل کتے نے کاٹا ہے کہ میں پیڑے بانٹوں؟“

”کیا آپ کو یقین ہے کہ وہ آپ ہی کی بیوی ہے؟“

مولوی صاحب اس بیہودہ سوال سے بے تاب ہو گئے، ”تو کیا آپ کے باپ کی بیوی ہے؟“

”آپ تو بات بات میں کاٹنے کو دوڑتے ہیں، مولانا!“

”تم سوال ہی ایسے کرتے ہو کہ گدھے کو بھی بخار چڑھ جائے۔“

”ہو سکتا ہے وہ عورت، عورت ہی نہ ہو!“

”لاحول ولا...“ کہتے ہوئے مولوی صاحب نے تھوک دیا، ”مگر میری بیوی عورت نہیں تو کیا

چیونٹی ہے؟ چمگاڈ ہے؟ کیا آپ لوگوں نے اپنی زندگی میں کبھی پانچ فٹ بڑا برقعہ پوش چمگاڈ دیکھا ہے؟

”ہلو، ہلو! بولتے کیوں نہیں؟“

بچوں نے شیر سنگھ کی طرف دیکھا۔ وہ سوچ کر بولا، ”یہ راز تو بھی کھل سکتا ہے جب پردہ ہٹے۔“

”اماں، میری سمجھ میں تو یہی نہیں آتا کہ تمہیں شک کیوں ہے؟“

”صرف اس لیے کہ پچھلی بار میرے ساتھ جو برقعہ پوش عورت تھی، وہ حقیقت میں برقعہ پوش

مرد تھا۔“

”ایں!“ اب کی بار مولوی صاحب چونکے، ”کیوں بمبئی سے کوئی نیا فیشن چلا ہے؟ کیا مردوں کی

عقل پر بھی پردہ پڑ گیا ہے؟“

”جی نہیں! نواب رنگیلے نے ڈاکو بھوت ناتھ کو گرفتار کرنے کے لیے یہ ٹوٹکا آزمایا ہے۔“ شیر سنگھ

نے بات صاف کر دی، ”لیکن یہ بات راز کی ہے۔“

یہ سوچنا تھا کہ مولانا صاحب اچھل پڑے۔ مانو کسی تیل نے انھیں دونوں سینگ مار کر پچھاڑ دیا ہو۔

بات دراصل یہ ہوئی تھی کہ بیوی کے غائب ہونے کی فریاد انھوں نے تھانے میں درج کروائی تھی۔

جب وہ سارے گاؤں کا کونا کونا چھان کر گھر لوٹے تو تھانے سے بلاوا آیا۔ وہ فوراً تھانے دوڑ گئے۔ وہاں

انھوں نے دیکھا کہ تھانے دار بندوٹی لال نے دو برقعہ پوش عورتوں کو گرفتار کر رکھا ہے۔

دونوں کے برقعے ایک ہی رنگ کے تھے۔ دونوں میں ایک زور زور سے چلا رہی تھی۔ سنگیت کے

ساتوں سُر گلے سے نکال رہی تھی۔ دوسری عورت خاموش تھی۔ کچھ کچھ شرمیلی بھی تھی، ماشاء اللہ۔

”چُن لو!“ تھانے دار بندوٹی لال نے کہا، ”ان دونوں میں سے کون سی آپ کی گھر والی ہے؟“

مولوی صاحب نے سر کھجایا۔ دونوں ہو بہو ایک سی لگ رہی تھیں۔

”اگر کچھ سمجھ میں نہ آئے تو ان دونوں مصیبتوں کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔“

لیکن مولوی صاحب کچھ اور ہی سوچ رہے تھے۔ وہ اپنی نیم پاگل بیوی سے ویسے ہی پریشان تھے۔

اگر شادی کے وقت کسی نے انھیں اس طرح چننے کا موقع دیا ہوتا تو وہ قطعی چاندنی کو نہیں چنتے، لیکن اب بھی

کیا بگڑا ہے؟ انھوں نے آگے سوچا۔ چننے کا ایک اور موقع ہاتھ آیا ہے تو کیوں نہ بہتر چیز پسند کی جائے؟

اللہ کا لاکھ لاکھ شکر مان کر انھوں نے کونے میں خاموش کھڑی گوگی عورت کو چُن لیا۔ من ہی من

اپنے افلاطون بھیجے کی داد دیتے ہوئے وہ تیزی سے گھر پہنچے اور نئی دلہن کو زنان خانے میں بند کر بیڑے

بانٹنے نکل پڑے۔ لیکن انھیں کیا پتہ تھا کہ برقعے میں فریب ہے۔

”کیا بات ہے، مولانا؟“ ان کی سخت حالت دیکھ کر شیر سنگھ نے پوچھا، ”پسینہ پسینہ کیوں ہوئے

جار ہے ہیں؟“

اب وہ کیا کرتے؟ پھر بھی کہا، ”اس وقت زمیں پھٹ جائے اور میں زندہ دفن ہو جاؤں تو مجھے کوئی

افسوس نہیں ہوگا۔“

”لیکن کیوں؟“

”پانچ فٹ بڑا چگاڑا... برقعے میں... ہاں...!“

”آپ پاگل تو نہیں ہو گئے!“

”بالکل نہیں۔“

”تب...؟“

”تب کیا؟ چلو میرے ساتھ اور خود ہی دیکھ لو چگاڑا کو!“

مولوی صاحب آگے آگے چلے۔ ہاتھ میں پیڑے کا ڈبہ تھا۔ آدھے پیڑے اب بھی باقی تھے۔ غصے میں وہ قدم قدم پر ایک ایک پیڑا منہ میں پھینکتے تھے اور لا حول و لا بول کر تھوک دیتے تھے۔ شیر سنگھ ان کے پیچھے تھا۔ پانچ اندھوں کی طرح پنج سبھی کے پیچھے قدم بڑھا رہے تھے۔

یہاں مولوی صاحب کے گھر میں نواب رنگیلے عیش کر رہے تھے۔ ویسے تھانے میں بھی وہ کم خوش نہیں تھے۔ چاہے رات تھانے میں گزرے یا مولوی صاحب کے گھر۔ اطمینان سے رات بیت جانے کی گارنٹی تھی۔ مولوی صاحب کے گھر میں تو انھیں اور بھی سکھ تھا۔ یہاں کھانے کے لیے کافی کچھ تھا۔ ملائی تھی، مکھن تھا۔ پکوڑیاں تھیں، بیسن کے لڈو تھے۔ مربہ تھا، گلاب جامن تھے۔

سب سے پہلے نواب رنگیلے نے ملائی پر ہاتھ آزمایا۔ پھر مکھن اور پکوڑیاں کھائیں۔ باری باری انھوں نے سارے برتن چاٹ کر ایسے صاف کر دیے کہ اب مانجنے کی ضرورت نہیں تھی۔ تبھی باہر سے تالا کھلنے کی آواز سنائی دی۔ وہ چپ چاپ آکر اپنی جگہ چارپائی پر بیٹھ گئے۔

مولوی صاحب آکر ان کی بغل میں بیٹھے۔ انھوں نے پیٹھ پھیر لی۔ شیر سنگھ اور پانچ بچوں کے ممبر دروازے کے باہر چھپ کر کھڑے تھے۔ مولوی صاحب نے من ہی من طے کر لیا تھا۔ نواب رنگیلے کا مذاق اڑا کر وہ تھوڑا لطف لینا چاہتے تھے۔

”سنو چاندنی...!“ انھوں نے نونٹکی شروع کرتے ہوئے ہونٹ کھولے اور اپنا ایک ہاتھ پیار سے

نواب رنگیلے کے کندھے پر رکھا۔

”ہوں ہوں ہوں!“ کہتے ہوئے نواب رنگیلے نے برقعے میں کندھا اچکایا۔

”جان من!“ وہ پھر بولے، ”اب یہ رات شادی کی پہلی رات تھوڑے ہی ہے کہ مجھے گھونگھٹ

کھولنے کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔“

”ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں...!“

”ہائے میری انارکلی۔ آخر مجھے اتنا کیوں تڑپا رہی ہو؟“

”ہوں...!“

”کیا مجھ سے ناراض ہو؟“

”ہوں...!“

”کس لیے؟ مجھ سے کیا کوئی غلطی ہوگئی۔“

”ہاں، غلطی سے نواب رنگیلے نے منہ کھولا، ”پکوڑیاں بالکل سڑے تیل سے بنی تھیں!“

”یہ تو چمگا دڑ بولا!“

”ہم چمگا دڑ نہیں،“ جوش میں آ کر رنگیلے میاں کھڑے ہو گئے۔ چہرے سے نقاب ہٹا دیا۔ پھر سینہ

تان کر بولے ”ہم جنگ بہادر نواب رنگیلے ہیں!“

”تو جنگ بہادر صاحب!“ مولوی صاحب نے مسکراتے ہوئے پوچھا، ”آپ ہمارے زمان

خانے میں کیا کر رہے ہیں؟“

”آپ کی مدد!“ وہ بولے۔

”ایں؟“

”دیکھو، ہم نے آپ کے سارے برتن کیسے صاف کر دیے ہیں!“

مولوی صاحب نے دیکھا اور سمجھ گئے۔ ملائی لڈو، پکوڑیاں سب کچھ صاف ہو گیا تھا۔ انھوں نے

سرپیٹ لیا لیکن دروازے کے باہر کھڑے ہوئے شیرنگھ اور پنچایت کے ممبر ہنتے ہنتے لوٹ پوٹ ہوئے



جار ہے تھے۔ ان سب کو ہنستے دیکھ کر نواب رنگیلے بھی قہقہہ مار کر ہنس پڑے۔

جب قسمت خراب ہوتی ہے تو لاکھ کوششیں کرنے پر بھی وہی ہوتا ہے، جو منظورِ خدا ہوتا ہے۔ نواب رنگیلے کی قسمت میں خطرہ مول لینا لکھا تھا، اب وہ کیا کریں، ڈاکو بھوت ناتھ کو چیلنج دینا لکھا تھا، تو اب انھیں کون بچا سکتا ہے؟

اب یہ کیسے کہا جاسکتا ہے کہ ان کی قسمت میں زندہ واپس لوٹنا لکھا بھی تھا یا نہیں؟ اگر بھوت ناتھ کے ہاتھوں موت نہیں ہوئی، تو کوئی شیر یا چیتا ہی انھیں کچا چبا سکتا ہے۔ ویسے ان کا دل دہلانے کے لیے گھنے جنگل کا اندھیرا کافی تھا۔

”شیر!“ انھوں نے گھر کی طرف پلٹتے ہوئے کہا، ”ہم آخری بار بیگم کا چہرہ دیکھنا چاہتے ہیں۔“  
شیر سنگھ چونکا، ”آخری بار کیوں؟“

”ہم مرد ہیں۔ میدانِ جنگ میں جا رہے ہیں۔ پتہ نہیں زندہ لوٹیں گے بھی یا نہیں۔“  
بھلا اس بات پر شیر سنگھ کو کیا اعتراض ہو سکتا تھا؟ وہ دونوں گھر لوٹے اور نواب رنگیلے نے بیگم کو گلے سے لگا لیا۔

”ہائے اللہ، یہ کیا؟“

”بیگم!“ وہ بولے، ”غلطی سے بھی ہم نے کچھ کر دیا ہو تو ہمیں معاف کر دینا۔“

”کیوں؟ کیا ہوا؟“

”بس یو نہیں سمجھ لو کہ ہم جا رہے ہیں۔“

”لیکن کہاں؟“

”یہ تو مرنے کے بعد ہی پتہ چلے گا کہ ہمیں جنت میں محل مل رہا ہے یا دوزخ میں جھونپڑی۔“

”لیکن آپ تو جنگل جانے والے تھے؟“

”جار ہے ہیں۔ اپنی صحت کا خیال رکھنا۔“

”وہ تو رکھوں گی ہی۔“

”ہمیں برابر یاد کرتی رہنا۔“

”یہ تو کروں گی ہی۔“

”اور ہمارے مزار پر جمعرات جمعرات پھول چڑھانا مت بھولنا۔“

اب بیگم کو غصہ آ گیا۔ وہ بول اٹھی، ”پہلے آپ جنت تو سدھا رو۔“

یہ سننا تھا کہ نواب رنگیلے بھی تاؤ کھا گئے، ”جنت نشین ہوں ہمارے دشمن۔ ہم بھی دشمن پر فتح پا کر ہی

لوٹیں گے، ہاں!“

پھر کہنا کیا تھا؟ شیر سنگھ بھی کلائی تھام کر اسے گھسیٹتے ہوئے وہ خود ہی آگے بڑھ گئے۔ گلی محلوں میں وہ

سینہ تان کر چلتے رہے، لیکن جیسے ہی جنگل کا راستہ دکھائی دیا، ان کے پیر کاٹنے لگے۔

گاؤں کی روشنیاں پیچھے چھوٹ گئی تھیں۔ آگے صرف اندھیرا تھا۔ انھوں نے دل ہی دل میں اللہ کو

یاد کیا اور جنگل کی راہ پر اکیلے آگے بڑھ گئے۔

کچھ دور جا کر پلٹ کے دیکھا تو شیر سنگھ پر چھائیں سا نظر آیا۔ کجخت کیل کی طرح کھڑا تھا۔ اب

انھوں نے شیر سنگھ پر لعنتیں برسائیں۔ گھر لوٹ جانے کی ساری امیدوں کو بھول جانا ہی بہتر تھا۔ جنگل

میں وہ قدم بڑھا گئے۔

سائیں سائیں کرتی ہوا چل رہی تھی۔

پیڑوں کے پتے ایسی ڈراؤنی آوازیں کر رہے تھے مانوسو سوچڑیلیں کھل کر ہنس رہی ہوں۔ ایسے

ماحول میں نواب رنگیلے جل تو جلال تو، آئی بلا کوٹال تو، بار بار دہراتے ہوئے، سر سے پیروں تک کانپتے

ہوئے، سوچ سوچ کر پاؤں رکھ رہے تھے۔

کبھی وہ دائیں طرف دیکھ لیتے تھے تو کبھی بائیں طرف۔ کبھی آگے دیکھ لیتے تھے تو کبھی

پیچھے۔ چاروں طرف ان کے لیے ڈر کے سوا اور کچھ بھی نہیں تھا۔ انھیں ایسا لگ رہا تھا جیسے آگے کہیں کہیں

سے کوئی پریت پھوٹ نکلے گا اور ان کی گردن دبوچ دے گا۔ اس ڈر کی وجہ سے وہ ڈاکو بھوت ناتھ کو بھول

گئے تھے۔

تھوڑی دور جا کر وہ رک گئے۔ اب اور آگے بڑھنا ان کے بس کی بات نہیں تھی۔ ہمت نہیں تھی۔ شیر، چیتے کی آوازیں صاف سنائی دے رہی تھیں۔ وہ پیڑ پر چڑھنے لگے تو برقعے کی وجہ سے پریشانی ہونے لگی۔ انھوں نے برقعہ اتار کر پھینک دیا۔ پھر جلدی جلدی اونچے پیڑ پر چڑھ کر مضبوط ڈالی پر بیٹھ گئے۔

کچھ اطمینان ہوا۔ کچھ پلوں کے لیے بلا ٹل گئی۔ جان میں جان آئی۔ کم سے کم وہ یہاں محفوظ تو تھے۔ تبھی ان کی نظر نیچے گئی اور پھر کپکپی شروع ہو گئی۔ آنتیں ٹوٹنے لگیں۔ دل دھڑک اٹھا۔ نیچے انھوں نے پریت دیکھا تھا۔

حقیقت میں وہ پریت نہیں تھا۔ ان کا اپنا ہی برقعہ تھا۔ ایک پودے پر ایسے پڑا تھا جیسے کوئی پریت ہاتھ پھیلا کر سطح سے اٹھ رہا ہو۔

ڈاکو بھوت ناتھ وہیں سے گزر رہا تھا۔ وہ اسی پودے کے قریب آیا اور اس کی نظر بھی برقعے پر پڑی۔ اندھیرے کی وجہ سے وہ بھی چونک گیا۔ وہ کچھ سوچے اس سے پہلے زور کی ہوا چلی۔ برقعہ اڑا۔ پریت اڑا اور بھوت ناتھ کی جانب لپکا۔

بھوت ناتھ کے پیروں سے زمین کھسک گئی۔ وہ چلایا، ”بھوت! بھوت!!“ یہ آواز سن نواب رنگیلے ایسے کانپے کہ پیز پر سے پھسل کر سیدھے نیچے دھنس گئے۔ نیچے بھوت ناتھ کھڑا تھا۔ بھوت ناتھ کا بھرت بن گیا۔ منہ کے بل ایسے گرا کہ پھر اٹھ نہیں سکا۔

نواب رنگیلے تیزی سے اٹھ کر پھر پیڑ پر چڑھ گئے۔ رات بھر پیڑ پر بیٹھے بیٹھے خوں خوار جانوروں کی آوازیں سنتے رہے۔ پریت کے ڈر سے کانپتے رہے۔ اللہ کو یاد کرتے رہے۔

جیسے جیسے رات بتی۔ صبح کی پہلی کرنوں کے ساتھ نواب صاحب آہستہ آہستہ نیچے کھسک آئے۔ سونے کیا دیکھا کہ پیڑ کے پاس کوئی برقعے میں لپٹا ہوا اوندھے منہ پڑا ہے۔ برقعہ ہٹا کر دیکھا تو یہ ان رہ گئے۔

بھوت ناتھ ڈاکو اتنی آسانی سے ان کے پھندے میں پھنس جائے گا، یہ تو وہ سوچ بھی نہیں سکتے

تھے۔ انھوں نے بے ہوش پڑے بھوت ناتھ سے کہا، ”جب گیدڑ شیر سے ٹکراتا ہے تو اس کا انجام یہی ہوتا ہے۔“ نواب رنگیلے نے اسے اٹھا کر اپنے کندھے پر ڈالا اور گاؤں کی طرف چل دیے۔

صبح ہو چکی تھی۔ لوگ باگ اپنے اپنے آنگن میں اور چبوتروں پر مسواک کر رہے تھے۔ گلے سے عجیب و غریب آوازیں نکال رہے تھے۔ تبھی ان لوگوں کی نظر نواب رنگیلے پر پڑی۔ سبھی کی آنکھیں چوڑی ہو گئیں۔ منہ کھلے کے کھلے رہ گئے۔

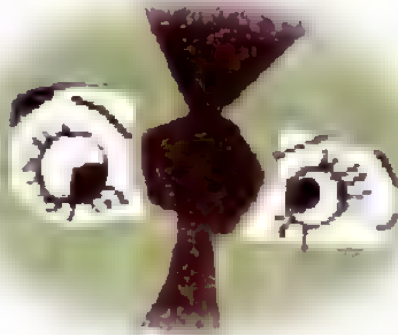
”نواب صاحب!“ طیب علی بوری نے کٹی کرتے ہوئے پوچھا، ”صبح صبح تم کس کافر کو اٹھا لے؟“

”وہی جس کا نام سنتے ہی تمھاری نانی مرجاتی تھی۔“

”بھوت ناتھ! اسے تم نے...!“

جب یہ خبر شیر سنگھ نے سنی تو وہ پھولوں کی مالا بے کرنوا صاحب کا استقبال کمزور آواز سے، ان کے گلے میں مالا ڈالتے ہوئے وہ بولا، ”بھگوان قسم، اب کے تو آپ نے سچ مچ کمال کر دیا۔“

”اماں، اس میں کمال کا ہے کا؟ ہاں، اگر ہم شیر چیتے کو ماریں تو اسے کمال کہا جاسکتا ہے۔ یہ تو چوہا ہے، چوہا! لوستنجا لو اسے!“ کہتے ہوئے انھوں نے بھوت ناتھ کا بے ہوش جسم شیر سنگھ کو سونپ دیا۔ جب بچوں کو اس بات کا پتہ چلا تو انھوں نے نواب صاحب کی عزت افزائی کی اور جیسا کہ طے تھا دس ہزار روپے انعام نقد میں دیے۔









## پہلوان خوں خوار خان

یہ تو تم بھی جانتے ہو کہ نگاڑ اپور نواب رنگیے کا گاؤں ہے، لیکن یہ گاؤں ہے کہاں؟ اس سوال کا جواب ہم کھل کر نہیں دے سکتے۔ البتہ ہم اتنا ضرور بتائیں گے کہ نگاڑ اپور ہند پاک کی مغربی سرحد پر نہیں ہے۔ باقی تم سوچ لو۔

نگاڑ اپور سے تم پاکستانی گاؤں طبلا گنج دیکھنا چاہو تو بنا دور بین کے دیکھ سکتے ہو۔ کبھی کبھار نواب رنگیے کی مرغیاں شام ہونے پر بھی دڑبے میں دکھائی نہیں دیتیں تب وہ ان کی تلاش میں سرحد لانگھ کر وہاں چلے جاتے ہیں۔ وہاں کا کھیا دھاڑ علی کبھی کبھی انڈوں کی تلاش میں یہاں، نگاڑ اپور بھی آ جاتے جاتے رہتا ہے۔

دھاڑ علی آج صبح ہی آدھمکا۔ ابھی مل کا سائرَن بھی نہیں بجی تھا کہ وہ نواب رنگیے کے دروازے پر دھاڑا۔ ”اماں، نواب صاحب! کیا آپ کو جگانے کے لیے مجھے مل کا سائرَن بجانا ہوگا؟“  
نواب رنگیے نے اٹھ بیٹھتے ہوئے کہا، ”آپ کی دھاڑ کافی ہے، میاں دھاڑ علی۔“  
”پھر سے دھاڑوں؟“

”نہیں۔ ایک دھاڑ کافی ہے۔“ کہتے ہوئے وہ جلدی جلدی دروازے تک آئے اور اندر سے تالا کھول دیا۔ دھاڑ علی دہلیز سے دو قدم آگے بڑھا اور نواب رنگیے سے تین بار گلے ملا۔ نواب رنگیے نے اسے چار پائی پر بٹھاتے ہوئے پوچھا، ”کہو میاں، آج علی الصبح ہی ہماری یاد کیسے آگئی؟“  
”اب تو ہم روزانہ یہاں آیا کریں گے۔“  
”کیا طبلا گنج کی مرغیاں ہڑتال پر اتری ہیں؟“

اس نے مسکرا کر جواب دیا، ”ہڑتالیں تو آپ لوگوں کی قسمت میں لکھی ہیں۔ ویسے طبلا گنج کے بوائے اب روزانہ مرغیاں کھائیں گے اور انڈے آپ لوگوں کے لیے چھوڑ دیں گے۔“  
 ”وہ کیسے؟“

”کیا آپ نے آج کا اخبار نہیں دیکھا؟“  
 ”کچھ خاص؟“

اس نے اپنا اخبار کھول کر نواب رنگیلے کے سامنے بچھا دیا، ”پڑھ لو۔“  
 اخبار انگریزی کا تھا اور انگریزی نواب صاحب کی زبان نہیں تھی۔ وہ بولے، ”تم ہی پڑھ کر سنادو۔“ ویسے دہاڑی کے لیے بھی کالا اکثر بھینس برابر تھا۔ پڑھنا لکھنا وہ نہیں جانتا تھا۔  
 ”تم یہ تو جانتے ہی ہو گے کہ اس میں کس مضمون پر خبریں چھپی ہیں!“  
 ”سہی۔“ وہ بولا۔

”تب پڑھنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ زبانی بتا دو۔“  
 اس کی زبان چلے اس کے پہلے شیرنگھ آ پہنچا۔ اسی نے سرخی پڑھی اور اچھل پڑا۔ نواب رنگیلے چونکے، ”اماں کیا ہوا؟“  
 ”بہت برا۔“

”آسمان ٹوٹ پڑا۔“  
 ”طبلا گنج والے کہتے ہیں کہ نگاڑاپور، طبلا گنج کا حصہ ہے۔ اس لیے نگاڑاپور کو پاکستان میں شامل کر دیا جائے۔“

”ایں...!“  
 بات غلط نہیں تھی۔

لیکن بات سچ بھی نہیں تھی۔ جب ہند پاک کا بٹوارہ ہوا تھا، تب طبلا گنج، نگاڑاپور کا ہی حصہ تھا۔ بٹوارہ کرنے والے ظالم نے ایسی تلوار چلائی کہ ایک ہی وار میں نگاڑاپور کے دو ٹکڑے ہو گئے۔ ایک حصہ

پاکستان میں چلا گیا جسے آج لوگ طبلا گنج کے نام سے جانتے ہیں۔  
دیکھتے ہی دیکھتے یہ خبر سارے گاؤں میں پھیل گئی۔ بچوں نے بھی یہ خبر سنی اور وہ سیدھے نواب  
رنگیلے کے گھر دوڑ آئے۔

”پکار سنگھ!“ دہاڑ علی نے بچوں کے کھیا سے کہا، ”اس میں گھبرانے کی کیا بات ہے؟ نگاڑاپور طبلا گنج  
میں شامل ہو جائے، یہ تو ہم سب کے لیے خوشی کی بات ہے۔“  
”وہ کیسے؟“

”زمین کا جو آدھا حصہ ہندوستان میں رہ گیا ہے وہ بھی پاکستان سے جڑ جائے تو ہم سب پھر ایک  
ہو سکتے ہیں۔“

پکار سنگھ سوچ کر بولا، ”سوال صرف ہمارے ایک ہونے کا ہے۔ ٹھیک؟“  
”اور کیا؟“

”تب کیوں نہ ہم طبلا گنج کو ہی واپس ہندوستان میں لے آئیں؟“  
دہاڑ علی نے اس کا منہ توڑ جواب دیا، ”اب یہ پیچھے ہٹنے والی بات ہماری سمجھ میں نہیں آتی۔“  
”کیوں؟“

”تم تو راجپوت ہو، پکار سنگھ! آدھا نگاڑاپور ترقی کی طرف بڑھ گیا ہے سوال باقی آدھے کے آگے  
بڑھنے کا ہے۔ یہ نہیں کہ جو حصہ آگے بڑھا ہے اسے پیچھے کھینٹا جائے۔“  
”ناممکن!“ اب تک خاموش بیٹھے نواب رنگیلے چلائے، ”یہ نہیں ہو سکتا۔ جب تک ہماری سانس  
میں سانس ہے، ایسا کبھی نہیں ہوگا۔“

کبھی نے نواب صاحب کی دلیل کی زوردار وکالت کی۔ دہاڑ علی اپنا اخبار اٹھا کر جاتے ہوئے بولا،  
”خیر سوچنے میں کیا حرج ہے؟ ہمیں تھوڑے ہی جلدی ہے!“ اور نواب رنگیلے کے ساتھ کبھی سوچ میں  
پڑ گئے۔

صبح صبح دہاڑ علی کیا دہاڑا کہ سارا گاؤں چکر میں آ گیا۔ جہاں دیکھو وہاں ایک ہی سوال پر بحث



ہور ہی تھی، کیا نگاڑاپور پاکستان میں شامل ہو جائے گا؟

”اماں، یہ گڑیوں کا کھیل تھوڑے ہی ہے کہ ایک گڑیا ادھر سے اٹھائی اور ادھر رکھ دی۔“ مولوی علی ولی اپنے گروہ والوں سے کہہ رہے تھے، ”طبلا گنج والے کوئی چال چلیں گے تو ہم ان کا منہ توڑ جواب دیں گے۔ آنے والے چناؤ میں اگر آپ لوگوں نے ہمیں ووٹ دیا تو ہم طبلا گنج تو کیا، سارے پاکستان کو ہی نگاڑاپور میں گھسیٹ لائیں گے۔ ہاں...!“

ادھر دوسری چھاؤنی میں لوگوں نے پنڈت ماکن لال سے مشورہ کیا۔ وہ بول اٹھے، ”ارے کس کی ماں نے شیرنی کا دودھ پیا ہے جو نگاڑاپور کی طرف آنکھیں اٹھائے۔“

”آپ کیا کر لیں گے، پنڈت جی۔“ کلو کلہاڑی نے فقرہ کسا، ”امریکہ والے پاکستان کے ہمدرد ہیں۔“

”اگر یہ سچ ہے تو اگلے چناؤ میں آپ لوگ مجھے ہی ووٹ دیں، طبلا گنج کے ساتھ میں امریکہ کو بھی نگاڑاپور میں گھسیٹ نہ لایا تو میرا نام ماکن لال نہیں۔“

”یہ کچھ بات ہوئی۔“ کلو کلہاڑی نے اپنے ساتھی سے کہا، ”ویسے پاکستان میں رکھا ہی کیا ہے؟“

”اسی لیے تو پنڈت جی امریکہ کو گھسیٹ رہے ہیں۔“

”اور... ہم پوری تعداد میں انھیں ووٹ دیں تو مجھے امید ہے، امریکہ اور یورپ کے پیچھے روس بھی کھنچا چلا آئے گا۔“

شیر سنگھ، جو چپ چاپ سب کی باتیں سن رہا تھا، بولا، ”یہاں آپ لوگ محلوں کے خواب دیکھ رہے ہیں اور وہاں تیاریاں شروع ہو چکی ہیں۔“

”سبھی چونکے، تیاریاں؟ کاہے کی؟“

”نگاڑاپور ہڑپنے کی!“

”وہ کیسے؟“

طبلا گنج کا ایک ایک مرد میدان جنگ میں کود پڑنے کے لیے تیار ہے۔“

”تو ہم کہاں سوئے ہوئے ہیں۔“ پنڈت جی نے منہ لھولا۔

مولوی علی ولی کی چھاؤنی میں بھی کافی جوش و خروش نظر آ رہا تھا۔ ”میرا ایک ایک مرد سو دشمنوں کے طبلے توڑنے کے لیے کافی ہے۔“ وہ اپنے گروہ والوں سے کہہ رہے تھے، ”میرے شیر، میرے باگھ، میرے چیتے! یہ مت بھولنا کہ تم دشمنوں کو شہید کرنے جا رہے ہو، نہ کہ خود شہید ہونے۔ جہاں تک ممکن ہو، اپنی جان سلامت رکھنا۔ تمھاری ایک جان سلامت یعنی کہ ہمارا ایک ووٹ سلامت۔ بڑھو آگے! کرو فتح! دھرتی ماتا تمھیں پکار رہی ہے۔“

نگاڑاپور کے شاعر طوطی نے نغمہ جنگ شروع کر دیا، ”سر کٹا سکتے ہیں ہم، پر سر جھکا سکتے نہیں۔“ اور سارے لونڈے لپاڑے، مرد بوڑھے جو حاضر تھے، آستین چڑھا کر آگے بڑھ گئے۔ کسی کے ہاتھ میں ڈنڈا تھا تو کسی کے ہاتھ میں پتھر۔ کسی کے ہاتھ میں زنگ لگی تلوار تھی تو کسی کے ہاتھ میں اورنگ زیب کے زمانے کی بندوق۔

پنڈت ماکن لال کی تقریر اب بھی جاری تھی، ”یہ معاملہ ہندوستان پاکستان کا نہیں، نگاڑاپور اور طبلا گنج کا ہے، اور اس کا فیصلہ بھی ہم ہی لوگ کریں گے۔“ تقریر کا اب کلائی میکس بنا، ”آخری فیصلہ کیا ہوگا یہ ہم بھی جانتے ہیں۔ طبلا گنج کے طبلے ٹوٹ جائیں گے اور پیٹیاں پھوٹ جائیں گی۔ جاگو۔“ وہ اچانک چلائے ”اور آگے بڑھو۔ یہ مٹی تمھیں پکار رہی ہے۔“

تبھی اس گروہ سے جڑے ہوئے شاعر طوطی نے نغمہ جنگ چھیڑ دیا، ”وطن کی راہ میں وطن کے نوجوان شہید ہو۔“

یہ سننا تھا کہ سبھی مرد سینہ تانے آگے بڑھ گئے، صرف تین مردوں کو چھوڑ کر۔ ان میں سے ایک تھے نواب رنگیلے۔ ایسا تو ہم قطعی نہیں کہہ سکتے کہ وہ موت سے ڈرتے تھے۔ اس لیے یہ کہنا ٹھیک رہے گا کہ امن پسند تھے۔ جنگ کے نگاڑے سنائی کیا پڑے، وہ سیدھے ہی اپنے گھر میں گھس کر چار پائی کے نیچے چھپ گئے۔

”یہ کیا؟“ بیگم رنگیلی بول اٹھی۔

”چپ!“

”میں تو سوچ رہی تھی، اس گاؤں میں صرف ایک ہی مرد ہے۔“ اس نے مسکراتے ہوئے جوڑا۔  
”اور وہ مرد بھی میدانِ جنگ میں مارا گیا تو؟“ نواب رنگیلے چار پائی کے نیچے سے دلیل دے رہے تھے، ”یہ گاؤں یتیم نہ ہو جائے گا؟“  
”لیکن...“

”اس مرد کو زندہ رہنا ہوگا۔ چاہے چار پائی کے نیچے ہی کیوں نہیں گھسنا پڑے۔“  
”بھابھی جان!“ اسی وقت شیر سنگھ نے باہر سے آواز دی، ”ہمارے نواب صاحب بھیگی تبی بنے گھر میں بیٹھے ہیں یا میدانِ جنگ میں گئے ہیں؟“  
”اماں، وہ تو شہید ہونے کب کے چلے گئے۔“ بیگم کوئی جواب دے اس کے پہلے ہی نواب صاحب کے ہونٹ کھل گئے، ”اور تم بھی فوراً دفع ہو جاؤ۔“  
”تب یہ آواز کس کی ہے؟“ شیر سنگھ نے ہنس کر پوچھا۔

اپنے بے وقوفی کا احساس ہوتے ہی نواب رنگیلے نے سر پیٹ لیا۔ چار پائی کے نیچے سے ریگتے ہوئے وہ فوراً باہر آئے اور شیر سنگھ سے کہا، ”دراصل بات یہ ہے کہ ہم انہما کو مانتے ہیں۔ ہاں... اور خون خرابے سے دور رہتے ہیں۔ ویسے بھی ایک بھائی اپنے بھائی کا گلا کیسے کاٹ سکتا ہے؟“  
”کیا مطلب؟“

”تم کیا نہیں جانتے کہ ہمارے بھائی گلابی خان طبلا گنج میں رہتے ہیں۔ اپنی بھابھی، چاچا چچی، پھوپھا پھوپھی، ننانانی پر ہم تلوار چلانے کی سوچ بھی کیسے سکتے ہیں۔“  
”اور وہ بھی تلوار اٹھا کر زگاڑاپور کی طرف دیکھیں تب؟“  
”تب تو جبراً توڑ جواب دینا ہمارے لیے واجب ہو جائے گا۔“  
”تو سمجھ لو کہ وہ لوگ صرف آنکھیں ہی نہیں، پیر بھی اٹھا کر سرحد کی طرف بڑھ چکے ہیں۔“  
”ایں!!!“

تین مردوں میں سے ایک تو میدان جنگ میں کود پڑنے کے لیے راضی ہو گیا۔ لیکن ابھی دو مرد بچے تھے، پنڈت ماکن لال اور مولوی علی ولی۔

پنڈت جی نے اپنے مکان کی کھڑکی کھول دیکھا کرتو انھیں اچانک ہی تعجب ہوا۔ پڑوس والے گھر کی کھڑکی میں مولوی صاحب بیڑی پھونک رہے تھے۔ آنکھیں چار ہوتے ہی دونوں چونک گئے۔  
”کیوں پنڈت جی!“ مولوی صاحب نے کتراتے ہوئے کہا، ”جب مٹی پکار رہی ہے تب آپ گھر میں کیا کر رہے ہیں؟“

”میں؟ میں تو گاؤں کی حفاظت کے لیے رُکا ہوا ہوں۔ آخر کوئی تو مرد یہاں رہنا چاہیے۔“ وہ بولے، ”ویسے میں بھی آپ سے یہی سوال پوچھنے والا تھا۔“  
”کیا؟“

”بہادر مرد تو میدان جنگ میں سب سے آگے ہوتا ہے اور آپ ہیں کہ زنان خانے میں بیٹھے ہیں۔“

”اس کی وجہ ہے۔“

”کیا میں جان سکتا ہوں؟“

مولوی صاحب نے گلا کھٹکھا کر جواب دیا، ”گاؤں کو بچانے میں اگر تم شہید ہو جاؤ تب کوئی تو چاہیے جو گاؤں کی ماں بہنوں کی عزت کی حفاظت کر سکے۔“  
پنڈت جی نے دھڑام سے اپنی کھڑکی بند کر لی۔

دونوں چھاؤنیوں کے جوان الگ الگ راستوں سے آگے بڑھ کر چوراہے تک آئے اور ایک ہو گئے۔ یہاں سے ننانوے سال کے بوڑھے نے جھنڈا اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ وہ آگے آگے چلا۔  
نعرے بازی کرتی ہوئی بھیڑ پیچھے پیچھے چلی۔

جیسے جیسے سرحد قریب آتا گیا لوگوں کا جوش ٹھنڈا پڑتا گیا۔ کلو کھاری پیچھے کھسکتا گیا۔ نواب رنگیلے نے اسے دیکھ لیا۔ کیونکہ سب سے پیچھے وہ ہی تھے۔ بول اٹھے، ”سٹک کر کہاں جا رہا ہے؟“



”قبر کھودنے۔“ اس نے فوراً جواب دیا، ”لگتا ہے آج دونوں طرف کافی لاشیں گریں گی۔“  
 نواب رنگیلے کے پیر ڈھیلے پڑ گئے۔ کچھ سوچ کر انھوں نے آہستہ سے پوچھا، ”تمہیں مدد کی  
 ضرورت ہے؟“  
 ”ایں!“

”ڈھیر ساری قبریں تم اکیلے کیسے کھود پاؤ گے؟ یہ کام تو کم سے کم دس آدمیوں کا ہے۔ دس نہ سہی دو  
 سہی۔“

تبھی شیر سنگھ نے نواب صاحب کی کلائی تھام لی، ”آپ یہاں پیچھے کیا کر رہے ہیں؟“  
 ”ہم تو نظر رکھے ہیں کہ کوئی کھسک نہ جائے۔“  
 ”لیکن آپ کی ضرورت تو آگے ہے۔“  
 ”آگے کیوں؟“

”جنگ کا تجربہ سب سے زیادہ آپ کو ہے۔“ شیر سنگھ نے دلیل دیتے ہوئے جوڑا، ”آپ ہی نے  
 تو بتایا تھا کہ آزادی سے پہلے انگریزوں کی فوج پر آپ آفت کی طرح کیسے ٹوٹ پڑے تھے۔“  
 ”ہاں، سو تو ہے۔“ وہ جوش میں آ گئے، ”ہم نے اکیلے ہی بیس ہزار کی فوج کے چھلکے چھڑا دیے  
 تھے۔“ تب یہ بھی کوئی بات ہوئی کہ ننانوے سال کا بوڑھا جھنڈا لے کر آگے چلے اور آپ پیچھے؟“  
 ”یہ تو ہماری عزت کا سوال ہے۔ چلو!“ کہتے ہوئے انھوں نے تلوار نکالی اور ہوا میں دو تین وار  
 کرتے ہوئے سب سے آگے ہو لیے۔

دوسری طرف سے دھاڑ علی ہاتھ میں بندوق لیے ہوئے بڑھا آ رہا تھا۔ پیچھے طبلا گنج والے ”اللہ  
 اکبر“ کے نعرے لگاتے ہوئے قدم بڑھا رہے تھے۔ ان میں سے کچھ لوگ تو گلے میں کفن باندھ کر آئے  
 تھے۔ کیا پتہ، مرنے کے بعد کفن ملے بھی یا نہیں۔

دونوں فوجوں میں اپنے اپنے دیش کے لیے مر مٹنے کی تمنا نظر آرہی تھی۔ پھرتی سے قدم بڑھاتی  
 ہوئی دونوں فوجیں سرحد تک پہنچی تھیں۔

”نواب صاحب۔“ دہاڑ علی ہوا میں فائر کرتے ہوئے سرحد کی ایک طرف سے دھاڑا، ”اب بھی وقت ہے سوچ لو۔“

نواب رنگیلے اس وقت سینہ تانے ہوئے تھے۔ بولے، ”دہاڑ علی! بندوق بندوق سے ٹکراتی ہے تلوار سے نہیں۔“

یہ سننا تھا کہ اس نے اپنی بندوق پھینک کر قریب میں کھڑے ہوئے ایک ساتھی کی تلوار چھپٹ لی۔ پھر پوچھا، ”اب؟“

”یہ ہوئی مردوں والی بات۔ لیکن خون خرابہ تو ہوگا ہی۔ یاد رہے یہ جھمیلہ تم لوگوں نے کھڑا کیا ہے اور اس کے ذمے دار بھی تم ہو گے۔“

”خون خرابہ تو ہم بھی نہیں چاہتے۔“

”تب کیوں نہ ہم اپنے اپنے پہلوانوں کو بھڑا دیں!“ نواب رنگیلے بول اٹھے، جان بچانے کا انھوں نے ایک اچھا حل سوچ لیا تھا، ”ایک پہلوان تم اتارو۔ ایک پہلوان میدان میں ہم اتارتے ہیں۔“ ”فرسٹ کلاس۔“ دہاڑ علی کو بھی ٹوٹکا جج گیا، ”ہمارا پہلوان جیت جائے گا اور نگاڑا پور طبلا گنج میں شامل ہو جائے گا۔“

”اور غلطی سے ہمارا پہلوان جیت گیا تو؟“

دہاڑ علی کو کہنا پڑا۔ ”تب طبلا گنج نگاڑا پور میں مل کر ایک ہو جائے گا۔“

پھر دونوں سردار، سرداروں کی طرح گلے ملے اور ایک ہفتہ کے بعد کشتی کا پروگرام طے کیا۔ یہ فیصلہ سرحد کے ادھر ادھر، دونوں طرف کے لوگوں نے منظور کر لیا۔ ویسے بھی دونوں طرف کے لوگ خون خرابہ پسند نہیں کرتے تھے۔ وہ تو امن سے رہنا چاہتے تھے۔ لیکن لیڈران اپنی تقریروں سے اور شاعر لوگ اپنے نغمہ جنگ سے بھولے بھالے عوام کو بہکا دیتے تھے۔

جنگ شروع ہونے سے پہلے ہی امن ہو گیا۔ نواب رنگیلے اپنی فوج کے ساتھ ایسے لوٹے مانو جنگ جیت کر آئے ہوں۔ یہ خبر مولوی علی ولی نے سنی تو انھیں بے حد خوشی ہوئی۔ ان کو یقین ہو گیا کہ اب ان کے

سارے رائے دہندگان سلامت ہیں۔ پنڈت ماکھن لال بھی اتنے ہی مسرور تھے۔

وہ دونوں نواب رنگیلے کا استقبال کرنے دوڑ پڑے۔ دونوں نے باری باری ان کے گلے میں پھولوں کی مالا ڈالی اور باری باری لچھے دار تقریریں کیں۔ نواب رنگیلے کی جنگلی تدبیر کی تعریف کی۔ نواب صاحب پھول کر کپتا ہو گئے۔ لیکن بڑی مصیبت اب کھڑی ہوئی۔ نگاڑاپور کے کس پہلوان کو طبلا گنج کے پہلوان کو مقابلہ کرنے کے لیے بھیجا جائے؟ پنچوں نے گاؤں کے بزرگوں کو مشورے کے لیے بلایا، جن میں ننانوے سال کا بوڑھا بھی شامل تھا۔ ان دنوں جو چستی ان میں نظر آرہی تھی، وہ نگاڑاپور کے جوانوں کو بھی شرمایہ تھی۔ اسے پچھلے ہفتے ہی پنچوں کے مکھی پکار سنگھ کی بیٹی نے فریاد کی تھی کہ تالاب پر سے پانی بھر کر آتی لڑکیوں کے لگرے غلیل سے کوئی مردوا پھوڑ ڈالتا ہے اور شک کی سوئی ننانوے سال کے بوڑھے کی طرف اشارہ کرتی تھی۔

میننگ شروع ہوتے ہی کونے میں کھڑا ننانوے سال کا بوڑھا کھڑا ہو گیا اور سبھی کے بیچ میں کود پڑا۔ پھر بولا، ”بتیس میں سے ابھی ہمارے دو دانت سلامت ہیں اور ہم طبلا گنج کے کسی بھی رستم کو کم سے کم دوبارہرا سکتے ہیں۔ اگر ہمارے تین دانت سلامت ہوتے تو۔۔۔“

وہ کچھ آگے کہے اس سے پہلے مولوی مولوی علی ولی نے تقریر جھاڑنا شروع کر دی۔ پنڈت ماکھن لال نے انھیں اپنی بھاری آواز سے چپ کر دیتے ہوئے ایک پہلوان کا نام بھایا، ”پکوڑی مل جیسا پہلوان آج تک دنیا بھر میں پیدا نہیں ہوا۔ یہی توجہ ہے کہ ہنومان اکھاڑے کا نام سن کر ہی اچھے اچھے تیس مار کھاؤں کو بھی بخار چڑھ جاتا ہے۔ آپ سبھی سے میری درخواست ہے کہ نگاڑاپور کی طرف سے پہلوان پکوڑی مل کو بھی بھیجا جائے گا۔“

”لا حول ولا قوۃ۔“ مولوی صاحب نے تھوکنے کے لیے جگہ ڈھونڈتے ہوئے لعنت برسائی۔ لیکن مجمعے میں تھوکنے جگہ نہ ملنے کی وجہ سے اسے گلے سے اتار گئے۔ پھر پنڈت جی کی طرف دیکھتے ہوئے آگے کہا، ”اماں کس کا نام لے لیا، صبح صبح! وہ بھی کوئی پہلوان ہے۔ ہاں، اگر کسی کو میدان میں اتارنا ہی ہے تو کیوں نہ پہلوان غضب علی کو اتاراجائے؟ وہ گا ما پہلوان کے استاد کے بیٹے کے ماموں کا بھانجا ہے۔ اس

”کیا کہتے ہو، گرو!“ ایک چیلا بول اٹھا، ”یہ تو ہمارے اکھاڑے کی عزت کا سوال ہو تب سارے سواں ب معنی ہو جاتے ہیں۔ من بڑا رکھو بھائیوں! بھلے ہی لوگ اسے فتح یاب قرار دیں۔“

جب غضب علی کو اس بات کا پتہ چلا تو وہ گھبرا گیا۔ اس کے پاس اب کوئی اور حل نہیں تھا، سوائے اس کے کہ وہ چار پائی سے لگ جائے۔ اور سچ مچ ہی اسے بخار چڑھ گیا۔

یہ خبر پکڑی مل نے سنی اور اس کے ہوش حواس اڑ گئے۔ گاؤں چھوڑ کر وہ بھاگ نکلا۔ نگاڑاپور میں ایمر جنسی حالت پیدا ہوگئی۔ ایسی نازک حالت آج سے پہلے کبھی کسی نے نہ جانی تھی، نہ سنی تھی۔ سب کے چہرے پر ایک ہی سوال تھا۔ اب کیا...؟

یہی موقع تھا سبھی کو یاد دلانے کا۔ ”شاید آپ لوگ یہ بھول گئے ہیں کہ...“ شیر سنگھ بول، ”ہمارے گاؤں میں صرف ایک ہی مرد ہے۔“

نواب رنگیلے اس کے پاس کھڑے تھے۔ سینہ چوڑا کر بولے ”سو تو ہم ہیں ہی۔“  
پنچوں نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے فوراً فیصلہ سنا دیا، ”تب خونخوار خان سے آپ ہی ٹکرائیں گے۔“  
اسی وقت لوگوں نے نواب رنگیلے زندہ باد کے نعرے لگا دیے۔ نواب صاحب بھی جوش میں آ گئے۔ کہا، ”اماں، خون خوار خان کی مجال کہ بچ کے نکل جائے؟ اس کے پیروں میں ہم ایسی قینچی ماریں گے کہ منہ کے بل جا گرے گا۔ لیکن ایک بات ہے۔“

”کیا؟“

”ایسے ٹیڑھے داؤں بیچ آزمانے کے لیے ہمیں تھوڑی طاقت کی ضرورت ہے۔“  
”تو؟“

”آپ لوگ مدد کریں تو ہم بھی موٹے ہو سکتے ہیں۔“

چونکہ سوال دلش کی عزت کا تھا، پنچوں نے طے کیا کہ سارے گاؤں والے باری باری نواب صاحب کو دعوت دیں اور بہترین سے بہترین کھانا کھلائیں۔ چرواہے کو خبردار کیا گیا کہ وہ روزانہ ایک ہنڈا بھر کر دودھ نواب صاحب کے گھر پہنچایا کرے۔



نواب رنگیلے کی تو قسمت کھل گئی۔ مانو وہ سارے گاؤں کے داماد ہوں، ایسے گھر گھر ضیافت اڑانے لگے۔ شیر سنگھ کے وہاں انھوں نے بیسن کے لڈو کی فرمائش کی تو مولوی علی ولی کے گھر سوئیاں کھائیں۔ پنڈت ماکن لال کے گھر انھوں نے حلوہ پوری پر ہاتھ آزمایا تو طبیب علی بوری نے گھر ساری ملائی ہی صاف ردی۔ ”سالا کتنا کھانا ہے! آدمی ہے کہ ہاتھی!“ بات غلط نہیں تھی۔

نواب رنگیلے کھاتے بھی اتنا تھے کہ میزبان دنگ رہ جاتے۔ مانو سیدھے قحط زدہ علاقے سے آئے ہوں۔ جس گھر میں ان کے قدم پڑتے تھے اس گھر کے لوگ بھوکے ہی رہ جاتے تھے۔ چار پانچ آدمیوں کا کھانا وہ اکیسے ہی اڑا لیتے تھے۔

کچھ ہی دنوں میں نواب رنگیلے گول گپتا ہو گئے۔ اب تو چار لوگ انھیں ڈولی میں اٹھا کر دعوت پر لے جاتے تھے۔ جب ڈولی پنچوں کے گھر کی طرف مڑی تو پنچ کے ممبروں کی آنکھیں چوڑی ہو گئیں۔ مانو ان کا مہمان کوئی آدمی نہیں، گینڈا ہو۔ پھر بھی انھوں نے نواب رنگیلے کا استقبال مسکرا کر کیا۔ چونکہ وہ پنچ تھے، کبھی ممبروں نے مل کر انھیں صرف ایک ہی دعوت دی تھی۔

نواب رنگیلے کو پرواہ نہیں تھی۔ اب بھی ایک گھر بچا تھا۔ وہ تھا کلو کلبھاری کا۔ وہ قبرستان کے قریب ہی رہتا تھا۔ جب نواب صاحب کی ڈولی وہاں پہنچی تو ایک قبر کھود رہا تھا۔

”کیوں کوئی مر گیا؟“ ڈولی میں سے نکلتے ہوئے انھوں نے پہلا سوال کیا۔

”نہیں۔“

”تب؟“

”کل آپ کشتی لڑنے جائیں گے اور کل ہی مجھے سسرال جانا ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”کل کا کام آج کر رہا ہوں۔“

اب نواب رنگیلے کی سمجھ میں آیا کہ قبر کسی مردے کے لیے نہیں بلکہ ان کے لیے تیار کی جا رہی ہے۔ یہ خیال کیا آیا، ان کے بدن کا سارا خون مانو پانی ہو گیا۔ گول پیسے جیسا اپنا بدن انھیں گیس کے غبارے جیسا لگا جو کسی بھی پل

پھٹ سکتا ہے۔

کلو نے کلبازی پھینکی اور ہتھیلی سے ہتھیلی ملتے ہوئے نواب رنگیلے کی طرف دیکھا۔ پھر کہا، ”چلیے نواب صاحب کھانا تیار ہے۔“

”تمہیں کھالو۔“ پسینہ پونچھتے ہوئے وہ بولے۔

”کیوں؟ کیوں؟“

”مر گئی۔“

”نانی؟“

”نہیں، بھوک۔“

”اماں، یہ بھی کوئی بات ہوئی؟“ کلو کلبازی بول اٹھا، ”میں نے تو بیوی سے فرمائش کر آپ کے لیے خاص ملائی کو فتنے بنوائے ہیں، ساتھ گا جر کا حلوہ بھی ہے۔“

”نواب رنگیلے نے پیٹ پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا، ”تب تو سوچنا پڑے گا۔“

آخری دعوت نبٹا کر وہ ڈولی پر سوار ہوئے اور گھر پہنچے۔ لیکن ان کے چہرے پر رونق نہیں تھی۔ مانو ملائی کے نہیں، بھوسے کے کو فتنے کھائے ہوں، اور اس کی وجہ تھی۔ ہر ایک لقمے پر انھیں کھدی ہوئی قبر یاد آتی تھی جو وہ قبرستان میں دیکھ آئے تھے۔

گھر میں بھی قبر نے پیچھا نہ چھوڑا۔ رات میں سوئے تو قبر خواب میں آئی۔ چیخ کر وہ بیگم سے لپٹ گئے۔ بیگم ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھی، ”یہ کیا؟“

”کچھ نہیں۔“

”تب آپ مجھ سے ایسے لپٹ کیوں گئے؟“

”یہ تو ہم نیا داؤں آزار ہے تھے۔“ ہوش سنبھالتے ہوئے وہ بولے، ”کل دن گل جو ہے۔“

دوسرے دن صبح سائرن کے ساتھ ہی گاؤں والے نواب رنگیلے کو تیار کرنے آ پہنچے۔ شیر سنگھ نے ان کے بدن پر چندن لگایا اور پنچوں کے مکھیا پکار سنگھ نے انھیں دودھ سے نہلایا۔ نواب صاحب کو تو مزہ آگیا۔

پنچایت کے باقی ممبروں نے ان کا گول مٹول بدن پونچھا تو وہ ایسے ہنستے رہے جیسے کوئی انھیں مدد دے رہا ہو۔ پھر مولوی علی ولی نے ان کے بازو پر اماضامن باندھا اور پنڈت ماکن لال کی طرف سے ان کی بیوی نے نواب صاحب کی آرتی اتاری۔

اب میدان جنگ میں جانے کے لیے وہ بالکل تیار تھے۔ سر پر انھوں نے لکھنوی ٹوپی پہنی تھی، بدن پر شیروانی اور چست پانجامہ، ہاتھ میں تلوار۔ پیروں میں سلیم شاہی جوتیاں۔ آگے آگے وہ چلے اور پیچھے پیچھے سارا گاؤں۔ اس کوچ کے لیے پنچوں نے آج پڑوس والے گاؤں ڈھول پور سے خاص دو ڈھولی بلوائے تھے۔ نواب رنگیلے کے آس پاس جھومتے ہوئے ڈھول بجاتے ہوئے وہ آگے بڑھ رہے تھے۔

ہند پاک سرحد دور سے دکھائی دی۔ نواب رنگیلے کی آنکھوں میں قبرناچ اٹھی۔ ان کے آگے بڑھتے ہوئے پیر دم بھر کے لیے رک گئے۔ پیچھے سے شیر سنگھ نے جودھ کا دیا تو ایک ساتھ پانچ قدم آگے بڑھ گئے۔ پھر رک گئے۔ پھر دھکا کھایا۔ اب کے وہ سات قدم آگے بڑھ گئے۔

”اے کہتے ہیں اصلی مرد۔“ کسی نے کہا، ”میدان جنگ میں جانے کے لیے ہمارے نواب صاحب کتنے بے تاب ہیں کہ ایک ساتھ پانچ پانچ، چھ چھ قدم بڑھا رہے ہیں۔“

سرحد کے بچوں نے ایک اسٹیج کھڑا کیا گیا تھا۔ یہ اسٹیج بالکل ویسا ہی تھا جیسا کہ بین الاقوامی دنگلوں کے لیے کھڑا کیا جاتا ہے۔ اس کے چاروں طرف رستے بھی تھے۔

طبلا گنج کے لوگ پہلے سے ہی آکر اسٹیج کی طرف منہ کر کے اپنی سرحد میں بیٹھ گئے تھے۔ خوں خوار خان اسٹیج پر چل رہا تھا۔ گوریلے کی طرح اپنے سینے پر مٹھیاں مار مار کر چنگھاڑ رہا تھا، ”کہاں ہے رنگیلا پہلوان؟“

نواب رنگیلے نے یہ سنا اور منج پر چڑھنے کے بجائے وہ تلوار پھینک کر اسٹیج کے نیچے گھس گئے۔ خوں خوار خان سے یہ چھپا نہیں رہا۔ اسٹیج پر وہ اچھل اچھل کر کودنے لگا۔ دھڑام دھڑام سی آوازیں اٹھنے لگیں۔ شیر سنگھ پریشان تھا۔ پنچ پریشان تھے۔ یہ نگاڑاپور کی عزت کا سوال تھا۔

شیر سنگھ نے دونوں ڈھولیوں کو اشارہ کیا۔ گھنٹے کے بل فوراً وہ بھی اندر گھسے اور نواب رنگیلے کے اگل بغل بیٹھ

کر زور زور سے ڈھول پیٹنے لگے۔ اوپر سے دھڑام دھڑام ہو رہا تھا۔ نواب رنگیلے گھبرا کر باہر نکل آئے، بالکل اسی طرح جیسے ڈھول نگاڑے کی آواز سے تڑپ کر گھنے جنگل میں چھپا شیر کھلے میں آ جاتا ہے۔

شیر سنگھ نے ایک پل بھی کھوئے بغیر انھیں اٹھا کر اسٹیج پر دھکیل دیا۔ حقیقت سامنے آ گئی۔ خوں خوار خان سامنے آ گیا۔ نواب رنگیلے اوپر سے نیچے تک کانپ اٹھے۔ خوں خوار خان کا چہرہ ہی ایسا ہولناک تھا کہ دن دباڑے کوئی بچہ اسے دیکھے بے ہوش ہو جائے! پھر بھی۔

نواب رنگیلے نے اپنے ہوش نہ کھوئے۔ ”خوں خوار خان!“ سینہ تان کر وہ بولے، ”کیسی کشتی لڑیں گے؟ بھارتی اسٹائل؟ امریکن اسٹائل؟ جرمن یا جاپانی اسٹائل؟“

”ہم تو صرف ایک ہی کشتی جانتے ہیں!“ خوں خوار خان نے کہا۔

”تب وہیں لڑیں گے۔ کیا نام ہے اس کا؟“

”کمر توڑ، کھوپڑی پھوڑ، گردن مروڑ کشتی!“

”اس میں تو آدمی مر بھی سکتا ہے۔“

”ہاں،“ خوں خوار خان نے بتایا، ”لیکن جو جانتا ہے، وہ زندہ بھی رہتا ہے!“

”ٹھیک ہے۔ تب ہم وہی لڑیں گے،“ نواب رنگیلے نے ایسے کہا جیسے کسی چوہے سے لڑنے جا رہے ہوں،

”لیکن...“

”لیکن کیا؟“

”لڑنے سے پہلے ہم ہنڈیا بھر کر شہد پیئیں گے۔“

”تو پی لو۔“

شیر سنگھ نے سر پیٹ لیا۔ نواب رنگیلے نے پھر نئی مصیبت کھڑی کر دی۔ اب ہنڈیا بھر کر شہد کہاں سے لایا جائے۔ بچوں کے کھیا پکا سنگھ نے فوراً اپنے ساتھیوں کو شہد کی تلاش میں دوڑا دیا۔

دوسری طرف طبلا گنج کے کھیا دباڑے علی اپنے ساتھیوں سے کہہ رہے تھے، ”مرنے سے پہلے لوگوں کی خواہشیں

عجیب و غریب ہوتی ہیں، نواب صاحب کو شہد یاد آ گیا!“ سبھی لوگ کھل کھلا کر ہنس دیے۔ شہد کا ہنڈا اسٹیج پر آ گیا۔ شہد





بیٹا تو دور رہا، نواب رنگیلے ہنڈا ہی نہیں اٹھا سکے۔ وہ جیسے تیسے کوشش کرتے جا رہے تھے، خوں خوار خان کے ساتھ طلباء گنج والے بھی ہنستے جا رہے تھے۔ آخر نواب صاحب نے ہنڈا اٹھا تو یہ لیکن ہونٹوں تک نہ لاسکے۔ ہنڈا ہاتھ سے پھسل گیا۔ سارے اسٹیج پر شہد پھیل گیا۔

”پہلو ان رنگیلے!“ خوں خوار خان نے طعنہ کسا، ”چاٹ لو۔“

نواب رنگیلے نے خالی ہنڈا اٹھا کر اس کے سر پر دے دیا، پھر کہا، ”ہم پیتے ہیں، چاٹو گے تم!“  
 خوں خوار خان کے سر سے ٹکرا کر ہنڈا اسٹیج کے نیچے جا گرا تھا۔ خوں خوار خان انگارے برسا رہا تھا۔ نواب رنگیلے بھی اپنی شیردانی کی آستین چڑھا رہے تھے، ”میاں پلے! دیدے کیا دکھا رہے ہو؟ آگے بڑھو! ہم تیار ہیں۔“  
 خوں خوار خان کو ایسا غصہ آیا کہ وہ اپنی جگہ سے ہیل کی طرح اچھلا اور جیسے ہی آگے بڑھا کہ فرش پر پھیپھے شہد کی چکناہٹ کی وجہ سے اس کا پیر پھسل گیا۔ دھڑام سے وہ گرا اور وہ بھی منہ کے بل۔  
 اب ہنسنے کی باری نگاڑاپور والوں کی تھی۔ وہ سبھی کھل کھلا کر ہنس پڑے۔

”بھائی چینیے!“ نواب رنگیلے اپنے دشمن کو لکھا رہے تھے، ”شہد بہت چانا! اب تو کھڑے ہو جاؤ!“  
 خوں خوار خان تڑپ کر پھر ہڑا ہوا، پھر پھسلا۔ پھر سارا نگاڑاپور کے لوگ اب پیٹ پڑ کر ہنسنے لگے۔ کچھ لوگ تو ہنستے ہنستے لوٹ بھی رہے تھے۔

نواب رنگیلے اپنی جگہ ڈٹ کر کھڑے تھے۔ وہ جانتے تھے، اس اسٹیج پر ڈگ بھرتا خطرے سے خالی نہیں۔  
 خوں خوار خان اب تیسری بار اٹھنے لگا اور تیسری بار پھسلا تو نواب رنگیلے کو دسرا اس کی پیٹھ پر کھڑے ہو گئے۔  
 نگاڑاپور کے لوگوں نے ایسے زور سے کلکاری ماری کہ آسمان گونج اٹھا۔ نواب صاحب اب بندر کی طرح اچھل اچھل کر خوں خوار خان کا کچھو مرنارہے تھے۔ خوں خوار خان اوندھا پڑا تھا اسٹیج پر ہاتھ پچھاڑ رہا تھا۔ آخر وہ ہاتھ بھی خاموش ہو گئے۔ نگاڑاپور کے لوگ بھی ایک ساتھ کھڑے ہو گئے۔

شیر سنگھ نے کہا، ”رنگیلا پہلو ان!“

لوگوں نے کہا، ”زندہ باؤ!“

نگاڑاپور کی...!“

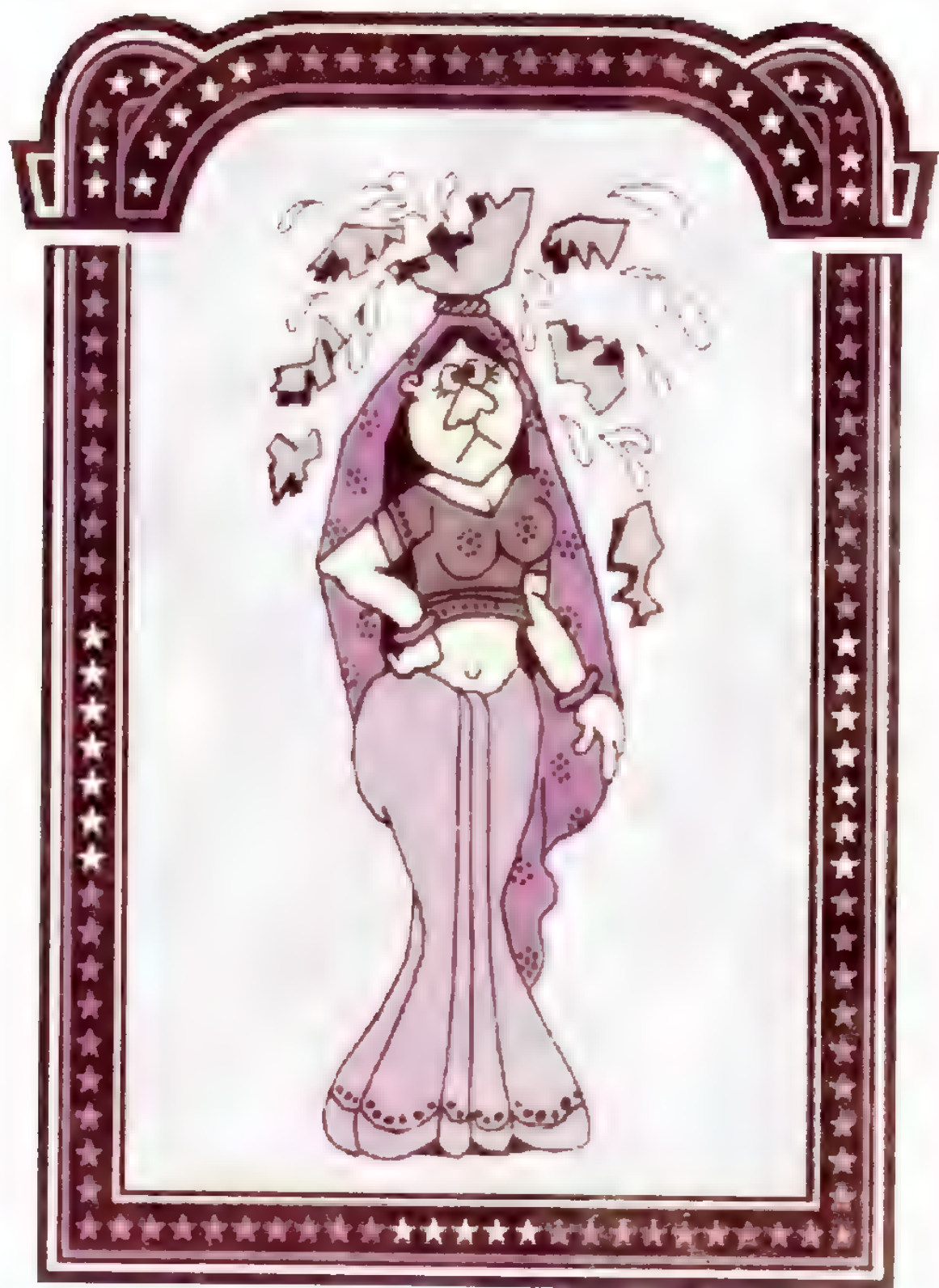
”جے...!“

طبلہ گنج کے نوگ من ہی من ماتم کرتے ہوئے، سر جھکائے لوٹ گئے، لیکن نگاڑاپور کے لوگ نواب رنگیلے کو کندھوں پر اٹھائے جھومتے رہے۔ غرے بازی کرتے ہوئے دیر تک گاؤں میں گھومتے رہے۔ نگاڑاپور والوں کی جیت کے باوجود طبلہ گنج پاکستان میں ہی رہا اور اس کی بھی وجہ تھی۔

جب دوسرے دن طبلہ گنج کا مکھیا دہاڑ علی نواب رنگیلے کے گھر آیا تب سچ بھی وہاں حاضر تھے۔ وہ مشورہ کر چکے تھے۔ نواب رنگیلے نے بتا دیا، ”میاں دہاڑ علی! تقسیم کے وقت جو فیصلہ بزرگوں نے کیا، اس میں دخل دینے کا اب نہ تمہیں حق ہے، نہ ہمیں۔ اور یہ بھی یاد رہے، پھر کبھی نگاڑاپور کو ہڑپنے کا خواب دیکھا تو طبلہ گنج کے طبلے بجانے میں ہمیں زیادہ دیر نہیں لگے گی۔ سمجھے!“

دہاڑ علی سمجھدار تھا۔

سمجھ گیا۔





## جوان نانا نوے سال کا

ابھی کچھ ہی دنوں پہلے کی بات ہے۔ تب نگاڑاپور کے لوگ ڈاکو بھوت ناتھ سے پریشان تھے۔ نواب رنگیے نے اپنی ہمت اور زندہ دلی کا ثبوت دے کر ڈاکو بھوت ناتھ کا بھرتا بنایا تو لوگوں نے چھٹکارے کی سانس لی۔ لیکن یہ چین کچھ زیادہ دیر پا نہ رہا، بلکہ ایک نئی مصیبت آن کھڑی ہوئی۔ بات دراصل یہ تھی کہ نانا نوے سال کا بوڑھا جوان بن گیا تھا۔ وہ کمبخت جوان کیا بنا، سارا گاؤں تو بہ تو بہ پکارا اٹھا۔ لیکن کسی میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ اس سے جا کر کچھ کہے۔ ویسے پچھلے ہفتے کلو کلہاڑی نے کچھ کہنے کی جرأت ضرور کی تھی۔

تب کلو کلہاڑی ایک قبر کھود رہا تھا اور نانا نوے سال کا بوڑھا غلیل لے کر قبرستان میں آ پہنچا۔ بڑے سے گڈھے کو غور سے دیکھ کر اس نے پوچھا، ”میاں کلو، کسے لٹانے کی تیاری ہو رہی ہے؟“ ”چاچا، آپ کو!“ کلو نے مذاق میں کہا اور نانا نوے سال کے بوڑھے نے جیمس بانڈ کی طرح اچھل کر اسے ایک ایسا کراہا چانپ، راکہ کلو خود ہی لڑھک کر اپنی کلہاڑی کے ساتھ اسی قبر میں لیٹ گیا۔ جب اس کی آنکھیں کھلیں تو پورے پانچ گھنٹے بیت چکے تھے۔ وہ اٹھ کھڑا ہوا اور قبر سے نکل کر پنچوں کے کھیا کے گھر کی طرف چل پڑا۔

نانا نوے سال کے بوڑھے کی حرکتوں سے صرف مرد ہی پریشان نہیں تھے، عورتیں بھی تنگ آ چکی تھیں۔ اس کے غلیل کے نشانے کے ڈر سے پنہاریوں نے تالاب پر جانا ہی چھوڑ دیا تھا۔ اب سارے عورتیں پانی بھرنے اور کپڑے دھونے مغرب کے کنوئیں پر جایا کرتی تھیں۔

نانا نوے سال کا بوڑھا آج وہیں آدھمکا۔ ایک اونچا تناور درخت چنا اور دندنا تا ہوا اوپر چڑھ گیا۔





پھر ایک کے بعد ایک نشانے لینے لگا۔ جو بھی لڑکی پانی بھر کر آگے بڑھتی اس کی نگری بوڑھے کا نشانہ بنتی اور ٹکڑوں میں بٹ جاتی۔ پانی بہہ جاتا۔

آخر میں مکھیا کی بیٹی چندا سر پر گارگر رکھ کر ہمت سے آگے بڑھی۔ وہ بالکل اُسی گھنے درخت کے نیچے سے گزری جس کی ٹہنیوں میں ننانوے سال کا کھوسٹ چھپ کر بیٹھا تھا۔ وہ جلدی جلدی آگے بڑھ رہی تھی۔ دل دھڑک رہا تھا۔ ابھی کنکر آیا اور ابھی گارگر پھوٹی۔

خیر، کنکر تو نہیں آیا، بوڑھا خود پیڑ سے کود کر اس کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ یہی نہیں، اس کی کلائی تھام کر کسی ہٹ فلم کا ہٹ گیت بھی گانا شروع کر دیا۔ پیار کیا تو ڈرنا کیا...

چندا کو ایسا غصہ آیا کہ اس نے اپنے سر پر کی گارگر اس کے سر پر دے ماری۔ لیکن بوڑھے کا سر تھپ پتھر، خدا جانے! گارگر پھوٹ کر ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ بوڑھا پانی پانی ہو گیا۔ پھر بھی اس نے کلائی نہیں چھوڑی، نہ گیت بند کیا۔ پیار کیا کوئی چوری نہیں کی، چھپ چھپ آہیں بھرنا کیا...

چندا بوکھلا گئی۔ کچھ نہ سوچا تو وہ بیل کی طرح اچھلی اور جس طرح بیل سینگ مارتے ہیں ویسے ہی اس نے سر دے مارا۔ ننانوے سال کا بوڑھا دو قدم پیچھے کھسک گیا۔ کلائی چھوٹ گئی۔ چندا ایسی بھاگی کہ مڑ کر دیکھا تک نہیں۔

”آخر اس بوڑھے کو ہو کیا گیا ہے؟“ کلو کلباڑی کی بات سن کر مکھیا بول اٹھا، ”جسے دیکھو اسے کراٹے چانپ مارتا پھرتا ہے۔ تھانے دار بندو قی مال کو اس نے ایسا چانپ مارا کہ بے چارے نے کھنی ہی پکڑ لی۔“

وہ کچھ آگے کہے اس سے پہلے چندا نظر آ گئی۔ مکھیا نے جب اس کی داستان سنی تو وہ بھٹا اٹھا۔ ”کیا!“ وہ دہاڑا، ”مٹکی پھوڑتے پھوڑتے پٹھا اب لڑکیوں کی کلائیاں بھی موڑنے لگا ہے؟ اس کی یہ مجال کہ میری اپنی ہی بیٹی پر ڈورے ڈالے!“

مکھیا کو غصہ تو بہت آیا لیکن وہ کرہی کیا سکتا تھا۔ بزرگوں کی جگہ تو دل میں ہوتی ہے۔ دل میں نہ سہی سر آنکھوں پر تو ہوتی ہی ہے اور ایک یہ ننانوے سال کا کھوسٹ تھا جو سر پر چڑھا آ رہا تھا۔

وہ کچھ آگے سوچے اس سے پہلے چندا نے جوڑا، ”باپو یہ گھوڑا کہہ رہا تھا کہ لڑکیوں سے چھیڑ خانی کرنا اس کا حق ہے۔“

”اُس بے حیا، بدتمیز، پا جی کو یہ حق دیا کس نے؟“ کھیا پھر ایک بار آپے سے باہر ہو گیا۔  
”یہ میں بتاؤں گا۔“ پنڈت ماکن لال نے داخل ہوتے ہوئے کہا، ”بوڑھے کی جوانی سے مجھے سیاست کی بو آ رہی ہے!“

”سیاست!“ کھیا اس کی طرف مڑا۔

”اور کیا؟ چناؤ کے دن قریب آرہے ہیں۔“  
”لیکن چناؤ کے ساتھ لگری پھوڑنے کا کیا تعلق ہو سکتا ہے؟“  
”یہ آپ نہیں سمجھیں گے۔“

”کیوں؟ کیا ہمارے دماغ میں کائی لگی ہوئی ہے؟“  
”مولوی علی ولی کی یہ گہری چال ہے!“ پنڈت نے سنجیدگی بنائے رکھتے ہوئے بتایا، ”کامیاب بھی ہے۔ لیکن میں اسے کامیاب نہیں ہونے دوں گا۔“  
”کیسی چال؟ کاہے کی چال؟“ اب کھیا کی حیرانی بڑھی۔

”مولوی کے گروہ والے ہماری لڑکیوں پر دباؤ ڈال کر ہمارے سارے ووٹ ہتھیانا چاہتے ہیں۔“  
کہتے ہوئے پنڈت جی نے تھوڑی سی مٹی اٹھائی اور آگے کہا، ”قسم لگاڑاپور کی دھرتی ماتا کی، ہنومان اکھاڑے کے سارے پہلوانوں کو کتے کی طرح اس کے پیچھے چھوڑ کر اس کی ٹانگ نہ تڑوا دی تو میرا نام پنڈت ماکن لال نہیں۔“

مولوی صاحب کو اس بات کا پتہ چلا تو پہلے وہ داڑھی اور مونچھ کے بیچ مسکرائے۔ پھر اپنے گروہ والوں سے کہا، ”اگر یہ بات سچ ہے کہ نانوے سال کا بوڑھا ہمارے گروہ کے لیے کام کر رہا ہے تو اس کی حفاظت کرنا ہمارا فرض ہے۔“

کچھ لڑکے وہاں کھڑے تھے۔ انھوں نے جوش میں آ کر زوردار نعرہ لگا دیا، ”مولوی صاحب۔“

زندہ باد۔“

”قسم نگاڑاپور کی دھرتی، تاکی۔“ لڑکوں کو اشارے سے روکتے ہوئے انھوں نے چٹکی بھرمائی اٹھائی، ”اگر ہمارے گروہ کے ایک بھی رکن کی ایک بھی ٹانگ ٹوٹی تو دشمنوں کی ہم سونائلیں توڑاں۔“ لیں گے۔“

مولوی صاحب نے کرتے پر کالا کوٹ ڈالا، سر پر ٹوپی رکھی اور چھتری پر پنجا جماتے ہوئے غضب علی کے اکھاڑے کی طرف چل دیے۔

سیاست کا پہلا اور آخری سبق مولوی صاحب گھول کر پی گئے تھے اور وہ تھا، ”تقریر کرن لیڈروں کا کام ہے، خون بہانا ارکان کا۔“ اور غضب علی کے اکھاڑے کے بھی پہلوان مولوی صاحب کی پارٹی کے ارکان تھے۔

مولوی صاحب اکھاڑے میں پہنچے تو ان کے پاؤں آنگن میں ہی ٹھہر گئے۔ آنکھیں پھیل گئیں۔ سر کے بال کھڑے تو کیا ہوئے، ٹوپی بھی کھڑی ہو گئی۔ جو کچھ نظارہ اُن کے سامنے تھا، جو کچھ ان کی پھٹی پھٹی آنکھیں دیکھ رہی تھیں، انھیں یقین ہی نہیں ہو رہا تھا۔

پہلوان غضب علی چت پڑا تھا۔ دوسرے دو پہلوان دھول پھانکتے ہوئے مٹی میں اوندھے نظر آ رہے تھے تو تیسرا اپنی ٹانگ پکڑ گلا پھاڑ کر رو رہا تھا۔ چوتھا ایک کونے میں کھڑا کھڑا بھی بھی کانپ رہا تھا۔ مانو جن اسے سے گلے مل کر چلتا بنا ہوا!

مولوی صاحب کچھ سوچتے ہوئے اس کے قریب آئے اور اس کے کندھے پر محبت سے ہاتھ رکھا۔ وہ اچانک چیخ اٹھا، ”بچاؤ! بچاؤ!“ مولوی صاحب ڈر کر دو قدم پیچھے کھسک گئے۔

آخر معاملہ کیا ہے؟ یہ ان کی سمجھ میں اب بھی نہیں آ رہا تھا۔ جب غضب علی پہلوان بیٹھا ہوا اور سر جھاڑ کر مولوی صاحب کی طرف دیکھا تو مولوی صاحب اس کی جانب آگے بڑھ گئے۔

”اماں، بات کیا ہے؟“

غضب علی چپ چاپ ان کی طرف دیکھتا رہا۔

”کیا کوئی پاگل ہاتھی اکھاڑے میں گھس آیا تھا؟“

غضب علی نے اشارے میں ”نہ“ کہا۔

”تو کیا ہنومان اکھاڑے کے پہلوانوں نے دھاوا بول دیا؟“

”آپ بھی کیسی بے ٹنگی باتیں کرتے ہیں۔“ غضب علی نے کھڑے ہوتے ہونٹ کھولے، ”ان

کھٹملوں کی مجال کہ اس طرف آنکھیں اٹھا کر دیکھیں؟“

”تب معاملہ کیا ہے؟“

ایک پہلوان جو ٹانگ پکڑ کر روئے جا رہا تھا، اور زور سے رونے لگا۔

”کچھ سمجھ میں نہیں آتا، مولانا!“ غضب علی کہہ رہا تھا، ”ایسا کیوں ہوا؟ کیسے ہوا؟“

”لیکن ہوا کیا؟“

”ننانوے سال کے بڈھے نے ہم سب کو پیٹ ڈالا۔“

”اس! کیا کہا؟“

”وہی، جو آپ نے سنا۔“

”ننانوے سال کے بڈھے نے تم سب کی دھنائی کر ڈالی؟“

”بالکل۔“

”لاحول ولا قوۃ...!“

سبھی پہلوانوں پر لعنت برساتے ہوئے انھوں نے تھوک دیا۔

”تم مذاق تو نہیں کر رہے ہونا؟“ مانو اب بھی انھیں یقین نہ ہو۔

”یقین تو مجھے بھی نہیں ہو رہا ہے۔ لیکن ہے سچ۔“ کہتے ہوئے غضب علی نے سارا قصہ مرحلے وار

بتایا۔

روز کی طرح آج صبح بھی پہلوانوں نے ہزار ہزار ہٹھکیں ماری اور ڈنڈ پیلے۔ پھر ناشتے کے لیے

نیچے۔ ناشتے میں آج پراٹھے اور ربڑی تھی۔ صبح چھ بجے حلوائی ربڑی کی مٹکی چھوڑ گیا تھا۔ لیکن ٹھیک ناشتے

کے وقت ہی منگی غائب ہو گئی۔

”ابھی ابھی تو یہاں تھی۔“ ایک پہلوان نے کہا۔

”تب گئی کہاں؟“ غضب علی نے چور کی داڑھی میں تیکا ڈھونڈنے کی کوشش کرتے ہوئے سبھی پہلوانوں پر باری باری نظر ڈالی۔ ”کیا نگاڑاپور میں کوئی ربری چور پیدا ہو گیا؟“ اس کا یہ کہنا تھا کہ تزاخ سے خالی منگی اس کے سر پر پڑی اور تزاخ سے ٹوٹ گئی۔

سبھی نے نظریں اٹھائیں تو کیا دیکھا کہ ننانوے سال کا بوڑھا ربری والی انگلیاں چاٹتا ہوا اموا کی پکی ڈالی پر اطمینان سے بیٹھا تھا۔ غضب علی پہلوان کو ایسا غصہ آیا، ایسا غصہ آیا کہ اس نے پیڑ کو اپنے دو ہاتھوں میں پکڑ کر ہلا ڈالا۔

پھر کیا؟ ننانوے سال کا بوڑھا پکے آم کی طرح نیچے جھنس آیا۔ پانچوں پہلوان اس پر ٹوٹ پڑے۔ اس وقت مارے بھوک اور غصے کے وہ بھول گئے تھے کہ بوڑھے آخر بوڑھے ہوتے ہیں اور پہلوان آخر پہلوان ہوتے ہیں۔

لیکن جیسے ہی وہ ننانوے سال کے بوڑھے پر لپکے کہ انھیں احساس ہوا، وہ کسی بم پر گرے ہیں اور بم پھٹنے پر جیسے قریب کے انسانوں کی چندھیاں اڑتی ہیں، ویسے ہی پانچوں پہلوان اچھلے اور ادھر ادھر جا گرے۔ حقیقت میں ننانوے سال کے بوڑھے نے لیٹے لیٹے صرف اپنے ہاتھ پیر ہی ہلائے تھے۔ پہلوان لوگ ہوش سنبھالیں اس سے پہلے ننانوے سال کا بوڑھا اپنے کپڑے جھاڑتا ہوا کھڑا ہو گیا، اور پھر ایک ایک پہلوان کی بڈی پسلی بجادی۔ ایک کی تو ٹانگ ہی توڑ دی۔

”ماشاء اللہ...“ مولوی صاحب نے اپنی ٹوپی کے اندر انگلیاں سرکاتے ہوئے سر کھجلیا۔ پھر پوچھا، ”لیکن اس جٹھے میں اتنی طاقت آئی کہاں سے؟“

”یہی تو ہماری بھی سمجھ میں نہیں آ رہا۔“

”جس روز یہ راز تمھاری کھوپڑی میں آجائے گا، اسی دن چناؤ میں ہماری پارٹی کی جیت طے ہو جائے گی۔“ کہتے ہوئے مولوی صاحب نے حکم چھوڑا، ”جاؤ کسی بھی قیمت پر بوڑھے کو ڈھونڈ لاؤ!“



غضب علی سوچ میں پڑ گیا۔ سوال پہلا، ننانوے سال کے بوڑھے کو ڈھونڈھا کیسے جائے؟ سوال دوسرا، اگر مل جائے تو اسے یہاں تک لایا کیسے جائے؟ سوال تیسرا، غلطی سے اگر آ بھی جائے تو اس سے اس کی طاقت کا راز معلوم کیسے کیا جائے؟

آخر میں غضب علی پہلوان اس نتیجے پر پہنچا کہ سب سے پہلے سوال نمبر ون حل کیا جائے۔ اور جب تک پہلا سوال حل نہیں ہوتا دوسرے اور تیسرے کے بارے میں سوچنا بے وقوفی ہوگی۔

آلیٹ اور پراٹھے کا ناشتہ پینا کر غضب علی پہلوان اپنے چیلوں کے ساتھ ننانوے سال کے بوڑھے کی تلاش میں نکل پڑا۔ بوڑھے کو تلاش کرنے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ اگر بوڑھے کی طاقت کا راز اسے پتہ چل جائے تو غضب علی ’زگاڑاپوری‘ سے غضب علی ’وشوپوری‘ بن جائے۔

گلی محلے سے آگے بڑھتے ہوئے غضب علی اور اس کے پہلوان چوراہے تک آئے اور رُک گئے۔ چوراہے پر شاید ابھی ابھی بجلی گری تھی۔ ہنومان اکھاڑے کی سبھی پہلوان اونڈھے منہ دھول میں پڑے تھے۔ کوئی کراہ رہا تھا، کوئی رو رہا تھا، کوئی بھرتنگ کو یاد کر رہا تھا تو کوئی صرف آسمان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ”اماں، کیا ہوا؟“ غضب علی پہلوان نے پوچھا تو ہنومان اکھاڑے کا گرو، پہلوان پکوڑی مل اس کا چہرہ تانے لگا۔ اب وہ کس منہ سے کہے کہ پنڈت ماکھن لال کا حکم پا کر وہ لوگ ننانوے سال کے بوڑھے کی ٹانگ توڑنے نکلے تھے اور بوڑھے نے ان سب کا آلیٹ بنا کر رکھ دیا۔

”اماں، کچھ تو بتاؤ!“

”کیا بولوں؟“

”آپ لوگوں کی مٹی پلٹ کس نے کی؟“

”وہ بتلانے سے بہتر یہی ہوگا کہ چلو بھرپانی میں ڈوب مروں۔“

”کہیں یہ کرامت ننانوے سال کے جوان کی تو نہیں!“

”ایں!“ اب پکوڑی مل پہلوان چونکا، ”تمہیں کیسے پتہ چلا؟“

”شروعات اس نے ہمارا بھرتہ بنانے سے کی تھی۔“

”کیا کہتے ہو؟“

”اور اس وقت ہم اسی کی تلاش میں نکلے ہیں۔“

پکوڑی مل پہلوان سوچ میں پڑ گیا۔ پھر پوچھا، ”اسے تلاش کر تم کیا کرو گے؟“

غضب علی پہلوان وجہ بتانے جا ہی رہا تھا کہ اس کے ساتھی نے اسے روک لیا۔

غضب علی پہلوان نے اصلی وجہ گول کرتے ہوئے بتایا، ”مذاق تھوڑے ہی ہے۔ ناک کٹی ہے، ہم

سب کی۔ جب تک اسے چت نہیں کریں گے، چین نہیں پڑے گا۔“

”اگر یہی بات ہے تو ہم پیچھے نہیں رہ سکتے۔“ پکوڑی مل پہلوان سینہ پھیلاتے ہوئے دباڑا۔

”تم کیا کرو گے؟“

”چونکہ اصل مشورہ تمہارا ہے اس لیے پہلے تم اسے چت کرو گے اور بعد میں ہم،“ کہتے ہوئے اس

نے جوڑا، ”آخر بدلہ تو ہمیں بھی لینا ہے۔“

”ٹھیک ہے، ٹھیک ہے۔“ غضب علی پہلوان نے پکوڑی مل پہلوان کی چال سونگھ لیتے ہوئے

پوچھا، ”لیکن سوال یہ ہے کہ اسے ڈھونڈھا کہاں جائے؟“

”بلکہ سوال یہ ہے کہ اس میں اتنی طاقت آئی کیسے؟“

یہ پوچھتے ہی پکوڑی مل پہلوان کے دماغ میں بجلی کوندی۔ اس نے سوچا، اگر اس راز کا پتہ چل

جائے تو مجال ہے کسی کی کہ پنڈت ماکھن لال کا مقابلہ کر سکے! اب کی چناؤ میں طاقت سے طاقت ٹکرانے

والی ہے، طاقت کی جیت تھی۔

اب غضب علی پہلوان نے بھانپ لیا کہ پکوڑی مل پہلوان نے بھی بھانپ لیا ہے تو اس نے بات

صاف کر دی، ”دیکھو بھیا، بوڑھے کا راز جاننے کے لیے اسے گرفتار کرنا ضروری ہے۔ اگر تم اسے چت

کر دو تو راج تمہارا اور ہم کر دیں تو ہمارا، ٹھیک؟“

”بالکل ٹھیک۔“

دونوں پہلوانوں نے ہاتھ ملائے۔

تبھی وہاں سے نواب رنگیلے گزرے، ”اماں یہ ہم کیا دیکھ رہے ہیں؟ کیا اب نگراپور میں ..  
 اکھاڑے نہیں رہے؟ دونوں ایک ہو گئے کیا؟“  
 ”ایسا ہی سمجھو۔“ غضب علی پہلوان بولا۔  
 ”یہ تو منہ میٹھا کرنے والی بات ہے۔ اماں، کچھ پیڑے بانٹو۔“  
 ”پیڑے تب میٹھ گے میاں، جب بڈھا ہاتھ آجائے گا،“ اب کی جواب پکوڑی پہلوان نے دیا،  
 ”اور پیڑے وہ بانٹیں گے جس کے پنجے میں بزرگ کی گردن پھنسے گی۔“  
 نواب صاحب کو حیرانی ہوئی، ”ایسی کیا گستاخی کی اس بزرگ نے؟“  
 ”کس نیند سے جاگے ہیں، آپ؟“ غضب علی پہلوان نے بات کی ڈور اپنے ہاتھ میں لے لی،  
 ”کیا آپ کچھ نہیں جانتے؟“  
 ”نہ۔“

تو جان لو کہ نانوے سال کا بوڑھا اب بوڑھا نہیں رہا۔“  
 ”کیا کہتے ہو!“ نواب رنگیلے بول اٹھے، ”کیا وہ جوان بن گیا ہے؟“  
 ”جوان بھی کیسا؟ دونوں اکھاڑے کے سبھی پہلوانوں کی اس نے ہڈی سے ہڈی اور پسلی سے  
 پسلی بجا دی۔“

”یا اللہ! اب تو وہ بوٹی کام کر گئی۔“  
 نواب رنگیلے کا یہ کہنا تھا کہ سبھی پہلوانوں کے کان کھڑے ہو گئے۔  
 ”کون سی بوٹی؟“ پکوڑی مل پہلوان بول اٹھا، ”کیا آپ اس بارے میں کچھ جانتے ہیں؟“  
 ”کیوں نہیں؟ کل شام ہم نے ہی تو اسے دی تھی۔“  
 ”اِس...“ کہتے ہوئے غضب علی پہلوان نے اس کا ایک پیر تھام لیا۔  
 ”اِس...“ منہ پھاڑتے ہوئے پکوڑی مل پہلوان نے اس کا دوسرا پیر پکڑ لیا۔  
 کراماتی جڑی بوٹی کے لیے دونوں ہی پہلوان ان سے منتیں کرنے لگیں۔ بڑے بڑے لالچ دینے

گئے۔

”میں... میں اپنے اکھڑے میں آپ کا بت کھڑا کروں گا،“ غضب علی پہلوان کہہ رہا تھا، ”سنگ مر مر کا۔“

”میں... میں اپنے ہنومان اکھڑے کا نام بدل دوں گا،“ پکوڑی مل پہلوان گڑگڑا رہا تھا، ”کل سے وہ... نواب جنگ بہادر اکھاڑا کھلائے گا۔“

نواب صاحب کو ایسی میٹھی میٹھی باتیں سننے میں بڑا مزہ آتا تھا۔ کیسے نہ آئے؟ انھوں نے کہا، ”بولو بولو! بولتے جاؤ، رک کیوں گئے؟“

اب کی غضب علی نے دانت کھلایا کر کہا، ”اگر مجھے راز نہیں بتایا تو میں آپ کی ایک ٹانگ کھینچ لوں گا۔“

”اور مجھے نہیں بتایا،“ پکوڑی پہلوان کا چہرہ بھی سخت ہو گیا، ”تو میں آپ کی یہ دوسری ٹانگ کھینچ لوں گا۔“

پھر دونوں پہلوان کھڑے ہو گئے۔ دونوں نے اپنے اپنے پنجے نواب رنیلے کی گردن پر جمادیے۔ نواب صاحب کی سانس رکنے لگی، ”ٹھہرو!“ پھر بھی وہ بولے، ”میری ایک شرط ہے۔“

دونوں پہلوانوں نے گردن چھوڑ دی۔ پھر پوچھا، ”کہو، شرط کیا ہے؟“

”در اصل بات یہ ہے کہ...“ نواب صاحب نے اپنی گردن پر نزاکت سے ہاتھ پھیرتے ہوئے بتایا، ”ہمیں راز کسی ایک کو بتانا ہے اور آپ دو ہیں۔ اس لیے ہماری آپ دونوں سے یہ گزارش ہے کہ آپ دونوں کشتی لڑیں اور جو جیتے اسے ہم راز بتادیں۔ کہو، کیا خیال ہے؟“

”مجھے منظور ہے۔“ غضب علی نے کہا۔

”مجھے منظور ہے۔“ پکوڑی مل پہلوان نے کہا۔

آؤ دیکھنا نہ تاؤ، اور دونوں پہلوان پاگل ہاتھیوں کی طرح ایک دوسرے پر ٹوٹ پڑے۔ نواب صاحب کو اسی موقع کا انتظار تھا۔ جیسے ہی دونوں پہلوان کشتہ کشتا ہوئے کہ وہ کھسک لیے۔

یہاں دونوں اکھاڑوں کے پہلوان اپنے اپنے گرو کا حوصلہ بڑھا رہے تھے۔ کوئی کہہ رہا تھا، سرویشی مارو! تو کوئی کہہ رہا تھا، سرو اینٹ کا جواب پتھر سے دو۔ ابھی دونوں گروؤں کو خیال آیا۔ نواب رنگیلے ندارد ہیں۔

دوسرے ہی پل دونوں پہلوانوں کی سمجھ میں نواب رنگیلے کی چال آگئی۔ اُن دونوں کو لڑا کر نواب صاحب چلتے بنے تھے۔ دونوں گروؤں نے پھر ہاتھ بڑھایا اور یہ ہاتھ دوستی کا تھا۔ دونوں دل پھر ایک ہو گئے اور نواب صاحب کا کچھ مر بنانے، ان کی تلاش میں چل دیے۔

نواب صاحب نے مڑ کر دیکھا تو چکر اگئے۔ پہلوانوں کی آندھی طوفان کی طرح پیچھے پیچھے آرہی تھی۔ نواب صاحب نے رفتار اور تیز کی لیکن کہاں پہلوانوں کی دوڑ اور کہاں رنگیلے نواب کی؟ نواب صاحب کو دوڑتے دوڑتے اپنی نانی یاد آگئی۔ پھر نانا یاد آئے۔ پھر سارے جنت نشین بزرگ یاد آئے جو ان کے اپنے خاندان کے تھے۔

وہ رُک گئے۔ آنکھیں بند کر لیں اور آخری بار اللہ کو یاد کرنے کے لیے آسمان کی طرف ہاتھ نہائے۔ اس کے بعد کیا ہوا، اس کا نواب صاحب کو پتہ نہیں۔ دعا کے اٹھے ہوئے ہاتھ جب نیچے ہوئے، آنکھ کھلی تو انھوں نے کرامت دیکھی۔ سارے پہلوانوں نے پیٹھ دکھا دی تھی۔ دُم دبا کر وہ بھاگے جا رہے تھے۔

اب نواب صاحب کیا جانیں کہ پہلوانوں نے کچھ ہی فاصلے پر ننانوے سال کے بوڑھے کی صبرت دیکھی تھی اور ڈر کے مارے بھاگ کھڑے ہوئے تھے۔ وہ تو سمجھے کہ انھوں نے اللہ کو یاد کیا اور نتیجہ ماننے آگیا۔ دشمنوں کا حوصلہ پست ہو گیا۔

بس، پھر کیا، نواب صاحب نے آستین چڑھائی اور پہلوانوں کے پیچھے چلاتے ہوئے دوڑے، ”جو! سب کا کچھ مر بنادوں گا!“

پہلوانوں کے پیچھے کافی دور جا کر جب نواب صاحب لوٹے تو راستے میں انھیں پانچ اندھوں کی حلقہ قدم بڑھاتے ہوئے پچایت کے ممبر ملے۔ انھوں نے ابھی ابھی نواب صاحب کا نیا حوصلہ دیکھا تھا



...یتے ہی روئے تھے۔ نگار پورن تاریخ میں کسی نے سارے کے سارے پہلوانوں کو ایک ساتھ چیلنج دے کر کھڑا ہوا یا کسی کو یاد نہیں تھا۔

سب سے پہلے کھیا نے نواب صاحب کو ان کی فتح کے لیے مبارک باد دی، پھر کہا، ”اس بات میں کوئی شک نہیں کہ نگار پور میں صرف ایک ہی مرد ہے۔“

”سو تو ہم ہیں ہی۔“ انھوں نے سینہ چوڑا کرتے ہوئے سینہ ٹھونکا۔

”اور ننانوے سال کے بوڑھے کو گرفتار کرنے کی ذمہ داری ہم لوگ آپ کو سونپتے ہیں۔“

”ایں...!“ نواب صاحب کے پیروں تلے سے زمین کھسکنے لگی۔

”کیا...“ تھانے دار ہندوئی لال نے استغنیٰ دے دیا؟“

”نہیں۔“ کھیا نے بتایا، ”اس نے گھر کی کھٹی چھوڑ اسپتال کی چارپائی پکڑ لی ہے۔“

”لیکن آپ لوگوں کو پتہ ہونا چاہیے کہ ہم شیر ہیں، گیدڑوں سے نہیں الجھتے۔“

”سچ!“ کھیا نے دلیل پیش کی، ”لیکن اس گیدڑ سے آپ کو الجھنا پڑے گا کیونکہ اسے آپ ہی نے

شیر بنایا ہے۔“

”ہاں ہاں،“ پنج کا دوسرا ممبر پنج میں بول اٹھا، ”اسے آپ نے بوٹی دی تھی۔ آپ کی وجہ سے یہ

مصیبت کھڑی ہوئی ہے۔ اسے آپ ہی کو سلجھانا ہوگا۔ اگر آپ جنگ بہادر ہیں تو۔“

سوال عزت کا آن پڑا۔ نواب کو چیلنج قبول کرنا پڑا۔ ”ٹھیک ہے،“ وہ بولے، ”چوبیس گھنٹوں میں

بوڑھا ہمارے قدموں میں لیٹتا ہوا دکھائی نہ دیا تو ہم بھی مرد میدان نہیں۔“ یہ سننا تھا کہ پنج تالیاں بجا

اٹھے۔

بچوں سے وداع لے کر نواب صاحب گھر کی جانب چلے تو حقیقت سامنے آگئی۔ جس کھوسٹ نے

نگار پور کے دونوں اکھاڑوں کے سبھی پہلوانوں کو دھول چٹائی تھی اسی کو گرفتار کرنا تھا۔

نواب صاحب کے پیروں میں ہی ڈمگانے لگے۔ انھوں نے سوچا، کہیں بوڑھے کو پتہ چل گیا

کہ اسے گرفتار کرنے کا بیڑا انھوں نے اٹھایا ہے تو بوڑھا ان کی ہی چٹری ادھیڑ لے گا۔ لیکن اب ہو بھی

کیا سکتا ہے؟ سوائے اس کے کہ گھر پہنچ کر چار پائی کے نیچے پناہ لی جائے۔  
 آخری مشورے پر انہوں نے برابر عمل کیا۔ وہ گھر پہنچے اور سیدھے چار پائی کے نیچے چھپ کر لیٹ گئے۔ بیگم رنگیلی حیرانی سے دیکھتی رہی۔ وہ کچھ سوچے، کچھ کہے، اس سے پہلے نواب صاحب نے کہہ دیا،  
 ”سنتی ہو!“

”دیکھتی بھی ہوں!“

”اس طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر مت دیکھو،“ نواب صاحب نے جھلا کر کہا، ”سنو! آج سے ہم نگاڑاپور میں نہیں ہیں۔“

”ایں... اب کہاں ہو؟“

”سمجھ لو، ہم کشمیر میں ہیں۔“

بیگم کومزہ آیا، ”لیکن آپ تو یہیں ہیں۔“

”عقل کی دُم! ہم نے کب کہا کہ ہم نگاڑاپور میں نہیں ہیں۔“

”تب؟“

”سمجھ لو۔“

”کیا سمجھ لوں؟“

”یہی کہ ہم کشمیر میں ہیں۔“

”سمجھ لیا۔ اب؟“

”کوئی بلاوا آئے تو کہہ دینا کہ ہم یہاں نہیں ہیں۔ صحیح؟“

”بالکل صحیح۔“

”اب بتاؤ کہ آج کیا پکا ہے؟“

”میسن کے لڈو۔“ بیگم نے بتایا، ”اور وہ بھی اصلی تھی کے۔“

”دو چار ہمیں بھی دے دو، بیگم!“

”آپ کو کیسے دے سکتی ہوں؟“ وہ بول اٹھی، ”آپ تو کشمیر میں ہیں۔“  
 ”ایں...“ نواب صاحب کا چہرہ چوڑا ہو گیا۔  
 تبھی شیر سنگھ نے باہر سے آواز دی، ”اماں، نواب صاحب! گھر پر ہیں کیا؟“  
 نواب رنگیے چارپائی کے نیچے تھوڑی اور چھپ گئے۔ جواب بیگم نے ہی دیا، ”وہ تو یہاں نہیں  
 ہیں۔“

”کہاں گئے ہیں؟“

”کشمیر۔“

”سچ؟“

”ایک دم سچ۔“

”پھر مجھے کیوں یقین نہیں ہو رہا؟“

”تب اندر آ کر پوچھ لو انھیں سے۔“ بیگم نے چڑھ کر کہا۔

نواب صاحب نے سر پیٹ لیا۔ آہستہ آہستہ وہ چارپائی کے نیچے سے باہر نکلے تو شیر سنگھ نے اند  
 آتے ہوئے کہا، ”لو، آپ تو یہیں ہیں۔“

”تم نے آواز جو دی۔“ نواب صاحب نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا، ”ہم خیالی کشمیر سے کوہِ حقیقہ  
 نگاڑ پور میں آدھمکے! کہو، کیسے آنا ہوا؟“

”ننانوے سال کے بوڑھے کے بارے میں کچھ سوچا؟“

”اماں، گیدڑ کے بارے میں شیر تھوڑے ہی سوچتا ہے!“

”سچ، لیکن اب سوچنا پڑے گا۔“

”کیوں؟ کیوں؟“ نواب صاحب بول اٹھے۔

”ابھی ابھی پتہ چلا ہے کہ اس گیدڑ نے جنگل سے ایک شیر اور ایک چیتے کو پکڑ کر ان دونوں کی

ایک دوسرے سے باندھ دی اور چوراہے پر چھوڑ دیا۔ سارا گاؤں تماشہ دیکھ رہا ہے۔“

نواب صاحب کا سینہ دھک سے بیٹھ گیا۔ وہ لچھ اور سوچے، اس سے پہلے کلو کلباڑی دوڑتا ہو  
آپہنچا۔ پھر کہا، ”نواب صاحب نواب صاحب، نواب صاحب!“  
”بولو!“

”نواب صاحب، نواب صاحب!“  
”یہی کہنا ہے نا کہ تم نے ہماری قبر کھود کر تیار کر رکھی ہے؟“  
”لو! وہ تو میں بھول ہی گیا!“ کلو کلباڑی نے بتایا، ”لیکن اس کے لیے ابھی وقت کافی ہے۔ پہلے  
آپ تیار ہو جائیے۔ وہ آرہا ہے۔“  
”کون آرہا ہے؟“

”وہی کھوسٹ۔ اسے پتہ چل گیا ہے کہ آپ نے اسے گرفتار کرنے کا بیڑا اٹھایا ہے۔“ یہ کہتے  
ہوئے کلو کلباڑی اٹے پاؤں قبرستان کی طرف دوڑ گیا۔  
شیر سنگھ بھی دوڑنے کے معاملے میں اولمپک رنر ملکا سنگھ سے کم نہیں تھا۔ وہ کلو کلباڑی کے پیچھے  
اپنے مکان کی طرف بھاگ نکلا۔ نواب صاحب دیکھتے ہی رہ گئے۔  
”بیگم!“ پھر چار پائی کے نیچے گھستے ہوئے وہ بولے، ”کہا سنا معاف کرنا۔ ہماری موت آرہی  
ہے۔“

اب تک بیگم سب کچھ سمجھ گئی تھی۔ کہا، ”لو، میری یہ چوڑیاں پہن لو!“  
”اس!“  
”مرد ہو کر موت سے ڈرتے ہو!“  
”ہم نے کب کہا کہ ہم موت سے ڈرتے ہیں؟“  
”تب نکلو چار پائی کے نیچے سے باہر!“  
”نکلیں گے!“ نواب صاحب نے اور چپھتے ہوئے کہا، ”نکل کر شہید بھی ہوں گے۔ پھر تم یہ مت  
کہنا کہ اکیلے زندگی نہیں کٹتی۔“

بیگم رگیلی کھی کھی کھی کر ہنس دی۔

”یہاں ہمیں پسینہ چھوٹ رہا ہے اور تمہیں ہنسی آرہی ہے؟“

”بات ہی ایسی ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”پہلے یہ بتاؤ کہ آپ کو وہ بوٹی کس نے دی تھی؟“ بیگم نے پوچھا۔

نواب صاحب نے چار پائی کے نیچے سے سر باہر نکالتے ہوئے اس کی طرف دیکھا۔ پل بھر سوچا۔ یاد آگیا۔ کل صبح صبح دہاڑی آیا تھا۔ دہاڑی پڑوس والے طبلا گنج کا کھیا تھا اور طبلا گنج پاکستان کا ایک گاؤں تھا۔ (جب طبلا گنج میں مرغیاں انڈے دینے سے انکار کر دیتی ہیں تب دہاڑی سرحد پار کرنگاڑاپور میں انڈوں کی تلاش میں آجاتا ہے۔) نواب صاحب نے دہاڑی کو دو درجن انڈے دیے تھے۔ بدلے میں اس نے ایک بوٹی دی تھی۔ ایسی معجزاتی جڑی بوٹی کہ بوڑھا کھائے تو جوان ہو جائے۔

نواب صاحب بھلے ہی ساٹھ سال کے ہوں، وہ آج بھی اپنے کو جوان سمجھتے تھے۔ کراماتی بوٹی ان کے لیے نکلتی تھی۔ وہی بوٹی انھوں نے ننانوے سال کے بوڑھے کو دے دی۔

”اب یہ یاد کرو کہ دہاڑی نے بوٹی کے بارے میں کیا بتایا تھا؟“ بیگم نے پھر پوچھا۔

”کیا بتایا تھا؟“ سوال کے ساتھ انھیں جواب بھی یاد آگیا۔ بوٹی کا اثر صرف چوبیس گھنٹے رہتا

ہے۔ دہاڑی نے ایسا ہی کچھ کہا تھا۔

نواب صاحب چار پائی کے نیچے سے باہر نکلے اور بیگم کی کمر میں ہاتھ ڈال کر انگریزی ڈانس کرنے

لگے۔

”ہائے اللہ!“ بیگم شرما کر بولی، ”کوئی دیکھ لے گا تو!“

”تو کیا؟“ نواب صاحب نے گدگدی سی ہنسی ہنستے ہوئے کہا، ”نکاح پڑھ کر لائے ہیں، تمہیں

بھگا کر نہیں لائے۔“

”توبہ، توبہ! کیسی بے ثنی باتیں کرتے ہیں آپ!“



اور تک کی بات یہ ہے کہ چوبیس گھنٹے پورے ہونے میں ابھی آدھا گھنٹہ باقی تھا۔ گھڑی پر آنکھیں ٹھہرتے ہی نواب صاحب کو یہ خیال آیا۔ تبھی دور سے گیند کی طرح اچھل کر آتا ہوا بڈھا نظر آیا۔ ستیاناس! نواب صاحب نے دھڑام سے دروازے بند کر لیے۔ اب کیا کریں؟ کچھ سمجھ میں نہ آیا تو الماری کھول اندر کھڑے ہو گئے۔ اندر سے الماری کا دروازہ بھی بند کر لیا۔ دو دروازوں کے بیچ صرف اتنی جگہ رکھی تاکہ سانس چلتی رہے۔

کچھ ہی پلوں میں یم کا باپ، بڈھا آپہنچا۔ اس نے نہ آواز دینے کی زحمت کی، نہ دروازہ کھٹکھٹانے کی۔ صرف ایک ہی لات ماری اور دونوں دروازے دھڑام سے گر گئے۔

”کہاں ہے جنگ بہادر کی دُم؟“ کچن کے دروازے سے جھانکتی، کانپتی بیگم رنگیلی سے اس نے اونچی آواز میں پوچھا۔

بیگم چپ ہی رہی۔

”میں پوچھتا ہوں، وہ تیس مارخاں کہاں ہے، جس نے مجھے چیلنج دیا؟“

”وہ... وہ تو پچھلے دروازے سے..“

”جھوٹ!“ بیگم کچھ اور کہے اس سے پہلے بوڑھا پھر دھاڑا، ”اس دروازے سے جانے کے پہلے

میں پچھلا دروازہ باہر سے بند کرتا آیا ہوں۔ اب بتاؤ اس گیدڑ کو تم نے کہاں چھپا رکھا ہے؟“

گیدڑ لفظ سننا تھا کہ نواب صاحب کی کھوپڑی بھٹا گئی۔ وہ فوراً الماری سے باہر نکلے اور کہا، ”ہم شیر

کی اولاد ہیں۔ جنگ بہادر نواب رنگیلے ہیں۔ کوئی مذاق نہیں، ہاں۔“

ننانوے سال کا بوڑھا پل بھر دیکھتا رہ گیا تو نواب صاحب نے دوسرا ہم پھینکا، ”واللہ، ہم نے تمہیں

جوانی بخشی ہے اور ہم ہی تمہیں بڑھا پاوا پس دیں گے۔ کہو، کیسے لڑیں گے؟“

”ایں...!“ بوڑھا چونکا۔

”جیمس بانڈ اسٹائل، بروس لی اسٹائل، امیتا بھ بچن اسٹائل یا پھر پنڈا اسٹائل میں مقابلہ ہو جائے؟“

بوڑھا سوچ میں پڑ گیا۔ طرح طرح کی کشتیوں کے بارے میں اس نے سن رکھا تھا۔ لیکن یہ پنڈا

اشائل کس بلا کا نام ہے؟

”پنڈ اشائل یعنی کہ کون سب سے زیادہ لڈ وکھاتا ہے۔“ نواب صاحب نے بات صاف کی، اگر تم کھا لو تو ہم گیدڑ اور ہم جیتے تو تم گیدڑ قبول؟“

بوڑھے کو اس وقت کافی بھوک لگ رہی تھی۔ اس نے ہاں کر دی۔ بیگم نے فوراً دسترخوان بچھایا۔  
ترچھی آنکھوں سے گھڑی کی طرف دیکھا۔ ابھی بھی بیس منٹ باقی تھے۔

”کہو، بڑے میاں! لڈ وکھتاں آتے ہی نواب صاحب نے پوچھا، ”پہل کون کرے گا؟“

”اماں، ہم پہل کریں گے تو آپ کی باری ہی نہیں آئے گی۔“ بوڑھے نے فخر سے کہا۔

”ٹھیک ہے،“ نواب صاحب نے پہلا لڈ واٹھاتے ہوئے کہا، ”ہم ہی بسم اللہ کرتے ہیں۔ گنتے

جاؤ۔“

بوڑھے نے اونچی آواز میں کہا، ”ایک۔“

نواب صاحب نے ایک لڈ وپورا کیا اور دوسرا اٹھایا۔

بوڑھے نے کہا، ”دو۔“

نواب صاحب ایک کے بعد ایک لڈ واٹھاتے جا رہے تھے اور کھاتے جا رہے تھے۔ کھاتے جا رہے تھے اور تعریف کرتے جا رہے تھے، ”واہ بیگم، کیا لڈ و بنایا ہے! قسم خدا کی، یہ ذائقہ قیامت تک یاد رہے گا۔“

دس لڈ وکھانے کے بعد نواب صاحب نے گلاس بھر کر پانی پیا۔

”بس؟“ بوڑھے نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”بڑے میاں، ابھی تو ہم نے ڈکار بھی نہیں لی۔“

”یعنی؟“

”یعنی کہ کھانا تو ڈکار لینے کے بعد ہی شروع ہوگا۔“

”ایں!“ بوڑھے نے پہلی بار کمزوری محسوس کرتے ہوئے پوچھا، ”نواب تک آپ یہ

کر رہے تھے؟“

”چکھ رہے تھے۔“ کہتے ہوئے انھوں نے ڈکاری۔ اور پھر لڈ وکھانا شروع کیا۔ بیگم کی نظریں بار بار گھڑی کی طرف جارہی تھیں۔ ابھی بھی دس منٹ باقی تھے۔

نواب صاحب نے اور پندرہ لڈ وکھائے اور پھر ایک بار پانی کے گلاس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔  
”بس؟“ بوڑھے نے پوچھا۔

”اماں، یہ تو انٹرول ہوا،“ نواب صاحب پانی کا دوسرا گلاس ختم کرتے ہوئے بولے، ”ابھی تو اور پندرہ لڈ وکھانے ہیں۔“

بوڑھے کو چکڑ آگئے۔ نواب صاحب سمجھ گئے۔ بوڑھے کا وقت قریب آپہنچا ہے۔ ”بڑے میاں ادھر ادھر کیا دیکھ رہے ہو؟ آپ بھی شروع ہو جاؤ۔“

بوڑھے نے بالکل بڈھے کی طرح ایک لڈ واٹھایا اور ابھی آدھا بھی ختم نہیں ہوا کہ کھانسنے لگا۔  
”لو!“ نواب صاحب نے پانی کا گلاس اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا، ”انٹرول کر دو۔“  
”بس!“ بوڑھا بول اٹھا، ”اپنی فلم تو یہیں پوری ہوتی ہے۔“

ننانوے سال کا جوان چوبیس گھنٹے پورے ہوتے ہی پھر سے ننانوے سال کا بوڑھا بن گیا۔





## دینے والا جب بھی دیتا...

آخر چناؤ کی تاریخ طے ہو گئی اور نگاڑ اپور کی پرسکون زندگی میں گرمی آ گئی۔ چونکہ غضب علی پہلوان کا اکھاڑا نگاڑ اپور میں ہے، اس میں بھی چستی آنا یقینی تھی۔ سوال تھانے نشان کا۔

مولوی علی ولی اپنے گروہ کے پہلوانوں سے مشورہ کرنے لگے، ”پچھلی بار ہم نے چناؤ نشان چاند تارے والا ہرا جھنڈا رکھا تھا۔ اس نشان پر سارے مسلمانوں کے ووٹ تو ہمیں ملے لیکن ایک بھی ہندو نے ہمیں ووٹ نہیں دیا۔“

”ٹھیک ہے۔“ غضب علی بولا، ”اب کی ہم اُلُو کو اپنا نشان بناتے ہیں۔“

”ایس! اُلُو کیوں؟“

اُلُو بھی کا پیارا ہے۔“ اس نے دلیل پیش کی، ”اُلُو لفظ کا استعمال ہندو مسلمان، سکھ عیسائی سبھی پیار سے کرتے ہیں۔“

”اُلُو کے ہتھے!“ مولوی صاحب بھڑک اٹھے، ”کیا تم ہماری پارٹی کی جگہ ہنسائی کروانا چاہتے

ہو؟“

غضب علی خاموش ہو گیا تو دوسرا پہلوان بولا، مولانا ایک بہتر آئیڈیا سوچا ہے۔“

سبھی کی آنکھیں اس پر نکلیں۔

”کیا ہے؟“ مولوی صاحب نے پوچھا۔

”ایک ایسا نشان جو ہمارے اور ہنومان اکھاڑے کے بیچ ٹھوس کڑی کے برابر ہے۔“

”ابے، وہ ہے کیا؟“

”لنگوٹ۔ دونوں اکھاڑے کے پہلوانوں کا پیارا، لنگوٹ!“

مولوی صاحب نے اپنی بڑی بڑی آنکھیں دکھائیں تو وہ بھی چپ ہو گیا۔ اب تیسرے پہلوان کی باری تھی۔ اس نے کہہ دیا، ”اُو نہ سہی، لنگوٹ نہ سہی، تب جوتا ہی نشان ہو سکتا ہے۔“

”جوتا کیوں؟“ مولوی صاحب نے پوچھا۔

”اس لیے کہ جوتا چلانے میں کبھی کو بڑا مزہ آتا ہے۔“ اس نے فخر سے کہا، ”ہمارے نگاڑاپور کے لوگ بڑے چاؤ سے جوتا چلاتے ہیں۔ شوہر میاں بیوی پر تو بیوی شوہر میاں پر۔ ابا حضور بیٹوں پر تو بیٹے ابا حضور پر۔ ماسٹر بچوں پر تو بچے ماسٹر پر۔ یہ نشان جتنا پرانی نسل کو پیارا ہے، اتنا ہی نئی نسل کو بھی۔ بوڑھے، جوان، ہندو، مسلمان سبھی جوتے کو ووٹ دے دیں تو تعجب نہیں۔“

بات مولوی صاحب کے لیے بھی تعجب کی تھی۔ اس لیے نہیں کہ نشان اچھا تھا۔ بلکہ اس لیے کہ نگاڑاپور کے ایک پہلوان نے عقلمندی کی بات کہی تھی۔ مولوی صاحب کی پارٹی کا نیا نشان طے ہو گیا۔

ادھر پنڈت ماکن لال کی بھی پریشانی وہی تھی۔ پچھلی بار انھوں نے اپنا چٹاؤ نشان ترشول والا بھگوا جھنڈا رکھا تھا۔ اس نشان پر سبھی ہندوؤں نے جم کر ووٹ ڈالے۔ لیکن قسم کھانے کو ایک بھی مسلمان کا ووٹ انھیں نہیں ملا تھا۔

”نشان تو ایسا ہونا چاہیے کہ ہندو مسلمان تو کیا، سکھ عیسائی بھی اپنا پن محسوس کریں۔“ پنڈت جی نے ہنومان اکھاڑے کے پہلوانوں کو بتایا، ”اور مل میں کام کرنے والے ہریجن مزدور یہ سمجھیں کہ وہ نشان ان کا اپنا ہی ہے۔“

”پنڈت جی!“ پہلوان پکوڑی مل بول اٹھا، ”ایسا ہی ایک نشان مجھے سوجھ رہا ہے۔“

”بتاؤ۔“

”گدھا۔“

”گدھا کیوں؟“ پنڈت جی نے پوچھا۔



”کیونکہ وہ بھی کے کام آنے والا جانور ہے، ایسا میں نے دوسری جماعت میں پڑھا تھا۔“

”گدھے سے بہتر تو پاجامہ رہے گا۔“ دوسرے پہلوان نے مشورہ دیا

تبھی تیسرا بول اٹھا، ”اماں پاجامے میں کیا رکھا ہے۔“

چوتھا بولا، ”ٹانگ۔“

”ٹانگ!“ پنڈت جی مسکرا اٹھے، ”اس سے بہتر نشان اور کیا ہو سکتا ہے؟ کسی عظیم انسان نے سچ ہی

کہا ہے، ٹانگ اڑانا ہمارا پیدائشی حق ہے۔“

”وہ عظیم انسان ہے کون؟“ کسی نے پوچھا۔

”پنڈت ماکن لال۔“ اُن کے پاس جواب حاضر تھا، ”اگر نہ ہو یقین تو کسی بھی سرکاری دفتر میں

کوئی بھی کام لے کر پہنچ جاؤ۔ قدم قدم پر تمہارے کام میں کوئی نہ کوئی ٹانگ اڑائے گا ہی۔ ٹانگ اڑانے

میں جو لطف ہم سب کو آتا ہے کسی اور بات میں کہاں؟“

پنڈت ماکن لال کی پارٹی کا نیا چناؤ نشان طے ہو گیا۔ ٹانگ کے پوسٹر بننے شروع ہو گئے۔

دوسرے ہفتے سے ٹانگ کے پوسٹر دیواروں پر نظر آنے لگے۔ تیسرے ہفتے سے بھونپو والی جھپیں گلیوں میں

گھومنے لگیں۔

ننانوے سال کے بوڑھے نے جب ایک ہی دیوار پر دس ٹانگیں دیکھیں تو وہ پوچھ بیٹھا، ”اماں، یہ

ٹانگیں کس کی ہیں؟“

تبھی پنڈت جی وہاں سے جیپ میں گزر رہے تھے۔ جیپ روک کر انہوں نے کہا، ”ٹانگ تو

راشٹری ایکتا کا پرتیک (قومی اتحاد کا مظہر) ہے۔ ہو سکتا ہے، اس میں سے ایک آدھ ٹانگ تمہاری ہی ہو۔“

ننانوے سال کے بوڑھے نے نظریں گھمائیں تو ایک ساتھ کئی جوتے سامنے آ گئے۔ اس دیوار پر

جوتے کے پوسٹر چپکے ہوئے تھے۔ ”اور یہ جوتے کس کے ہیں؟“ وہ پھر بولا۔

پنواڑی کے پاس جیپ روک کر پان کھارہ مولوی صاحب نے یہ سوال سنا اور جواب دینا ان کے

لیے واجب ہو گیا۔

وہ بولے، ”جوتے انسانوں کے ہوا کرتے ہیں۔ جس ملک کے پاس جتنا بڑا جوتا ہوتا ہے وہ ملک اتنا بڑا کہلاتا ہے۔ جوتا کہیں بھی، کسی بھی موسم میں چل سکتا ہے۔ اسے کوئی بھی چلا سکتا ہے۔ یاد رہے، سفر کا ساتھی۔ جوتا۔ ہر مشکل کا حل۔ جوتا۔ جوتی کا شوہر، چیل کا بھائی اور بوٹ کا اکلوتا بیٹا۔ جوتا۔ سب کا پیارا، سب سے پیارا، یہ جوتا۔ ہمارا جوتا، تمہارا جوتا۔ تمہارا ووٹ ہمارا جوتا۔“

مولوی صاحب ایک ہی سانس میں دندنا تے ہوئے ایسے بول گئے کہ ننانوے سال کے بوڑھے کے ساتھ چوراہے پر اکٹھا کبھی لوگ تالیاں بجا اٹھے۔

پنڈت ماکھن لال کوتاؤ آگیا۔ وہ اپنی جیب میں کھڑے ہو گئے۔ پھر بھونپو میں منہ ڈال کر بضابطہ بھاشن جھاڑا۔ ”میرے پیارے بھائیو اور بہنو! آپ اپنا قیمتی ووٹ کسی کو دینے سے پہلے یہ سوچ لیں کہ جوتا آخر ہے کیا؟ اور وہ بھی جان لیں کہ اگر ٹانگ ہے تو جوتا ہے۔ ٹانگ نہیں تو جوتا بھی نہیں۔“

انھیں کوئی روک نہیں رہا تھا۔ پھر بھی وہ بولے، ”مجھے کہنے دو کہ ہر جوتے کی جگہ پیروں کے نیچے ہوتی ہے۔ ہر پیر جوتے کو رگڑتا ہے، گھستا ہے اور پھر کوڑے میں پھینک دیتا ہے۔ اب آپ ہی مے کریں کہ آپ اپنا قیمتی ووٹ کسے دیں۔“

مولوی علی ولی سٹائے میں آگئے۔ لیکن صرف کچھ پلوں کے لیے۔ فوراً انھوں نے اپنا بھونپو پنڈت جی کی طرف گھمایا اور شروع ہو گئے۔ ”یہ سچ ہے کہ جوتے کی جگہ پیروں میں ہوتی ہے۔ جیسے کہ ایک شاعر کی جگہ استاد کے قدموں میں ہوتی ہے۔ جیسے ایک وفا شعار بیوی کی جگہ اپنے شوہر کے قدموں میں ہوتی ہے۔ جوتا تو ہمدردی کا مظہر ہے۔ لیکن مہربانی کر کے اسے کوئی کمزور نہ سمجھے۔“

انھیں بھی کوئی روک نہیں رہا تھا۔ پھر بھی وہ بولے، ”مجھے کہنے دو کہ جب کوئی شاعر دگور کھانا تھہر اٹھتا ہے تو استاد مچھندرناتھ کی ٹانگیں بھی کانپ اٹھتی ہیں۔ جب نگاراپور کی عورت سر اٹھاتی ہے، تو اچھے اچھے مردوں کے سر گنجنے کر کے رکھ دیتی ہے۔“

ابھی بھی انھیں کوئی روک نہیں رہا تھا۔ ”مجھے کہنے دو کہ جوتا صرف ہتھیار نہیں، لباس بھی ہے۔ یہ تموار کی طرف ہاتھ میں رکھ کر چلایا جاسکتا ہے اور نرم کی طرح پھینک کر بھی مارا جاسکتا ہے۔ پھر چاہے کیسی

بھی مضبوط ٹانگ سامنے کیوں نہ ہو، نو دو گیارہ ہو جاتی ہے۔ مجھے کہنے دو کہ ٹانگ تانا شاہی کی نشانی ہے۔ ہٹلر نے ساری دنیا میں اڑانے کی کوشش کی اور نتیجہ کیا نکلا؟ انسانیت کے جوتوں نے وہ ٹانگ توڑ کر رکھ دی۔ سوچو، بھائیوں سوچو! تانا شاہی ٹانگ یا لوک شاہی جاتا!“

پنڈت جی کے ساتھ ان کے گروہ والے ایک ساتھ بول اٹھے، ”ٹانگ، ٹانگ، ٹانگ!“  
مولوی صاحب کے ساتھ ان کے گروہ والے گرج اٹھے، ”جوتا، جوتا، جوتا!“  
چوراہا دو حصوں میں تقسیم ہو گیا۔ ماحول میں سنسنی بڑھتی گئی۔ مانوسبھی کے سر پر شیطان بیٹھا ہوا!  
ٹانگ، ٹانگ، ٹانگ!

جوتا، جوتا، جوتا!

تبھی کسی نے ٹانگ اڑائی اور جوتا چل گیا۔ یہ دیکھ کر کھٹو کھٹاڑی سیدھا قبرستان کی طرف دوڑا۔ دو چار لاشیں گریں اس سے پہلے دو چار قبریں کھود کر تیار رکھنا اس کے لیے ضروری تھیں۔  
اگر تھانے دار بد وقتی لال وقت پر نہیں پہنچتا اور ہوا میں فائر نہیں کرتا تو کھٹو کھٹاڑی کی محنت ضائع بھی نہ ہوتی۔

”نیتاؤ اور ووٹرو!“ تھانے دار نے دونوں گروہوں کو مخاطب کر کے چناؤ والے اسٹائل میں کہا، ”نگاڑاپور کے امن میں اگر کسی نے پھر سے ٹانگ اڑانے کی یا جوتا چلانے کی جرأت کی تو ہمیں ڈنڈا گھمانے پر مجبور ہونا پڑے گا۔ پھر یہ مت کہنا کہ پولیس والے زیادتی کرتے ہیں!“  
اسی وقت کہیں سے اچھلتا ہوا ایک انڈا آیا اور تھانے دار کی ناک سے ٹکرا کر پھوٹ گیا۔ سبھی لوگ قہقہہ ماکر ہنس پڑے۔ لیکن بات ہنسنے کی نہیں تھی۔ سنجیدگی کی تھی۔ کیا تھی؟

دشمن کو کیسے پچھاڑا جائے؟ زیادہ سے زیادہ ووٹ کیسے قابو میں کیے جائیں؟ ہنومان اکھاڑے میں اسی موضوع پر مشورہ ہو رہا تھا۔ پنڈت جی کو سارے ہندوؤں کے ووٹ تو آسانی سے مل سکتے تھے لیکن مسلمانوں کے ووٹوں کا کیا؟

”ہاں...“ پکوڑی مل بولا، اُن مجھروں کے ووٹ ہمیں اس طرف گھسیٹنے کے لیے کوئی ٹوکا سوچنا

پڑے گا۔“

ہنومان اکھاڑے کے بڑے بڑے دماغوں کے ساتھ پنڈت ماکھن لال کا دماغ بھی تدبیر سوچنے میں لگ گیا۔

یہاں غضب علی کے اکھاڑے میں گرم گرم بحث چل رہی تھی۔ مولوی علی ولی کو بھی یہی ایک فکر کھائے جا رہا تھا۔ سارے مسلمانوں کے ووٹ تو ان کی جیب میں تھے لیکن...  
”ہاں...“ غضب علی پھسپھسایا، ”ان کھٹلوں کو اس طرف گھینے کے لیے کوئی تدبیر سوچنی پڑے گی۔“

”نیکی کے کام میں دیر کیا، سویر کیا؟“ مولوی صاحب بولے، ”کوئی ایسی تدبیر سوچ نکالو کہ فتح کا سہرا ہمارے سر بندھے اور تم سبھی کے سراونچے ہو جائیں۔“  
”ایک علاج ہے۔“ غضب علی نے اپنے دماغ کو نچوڑ کر کہا، ”آج ہی رات میں ہم ہنومان اکھاڑے کے سبھی پہلوانوں کی دھنکی ردیتے ہیں اور ایسی دھنکی کریں گے کہ سسرے اگلے چناؤ تک سر نہیں اٹھاسکیں گے۔“

’لا حول و رتو...‘ مولوی صاحب نے تھوکتے ہوئے سبھی پہلوانوں پر لعنت برسائی، ”تم لوگ ہمیشہ مار پیٹ کی سوچتے ہو۔ کبھی عقل کی بات بھی سوچو!“ پہلوان کو غصہ آ گیا۔ بولا، ”اگر کسان کھیت کے بارے میں سوچے تو کیا غلط کہا جائے گا؟“  
”نہیں۔“

”تب پہلوان دھنکی کے بارے میں سوچے تو اس میں بُرا کیا ہے؟“  
”صرف اتنا کہ مہا تما گاندھی نے ہمیں انہما کا سبق سکھایا ہے۔ انہما کے ہتھیار سے ہم نے آزادی پائی ہے اور انہما کے راستے پر ہی ہمیں چلنا ہوگا۔“ یہ کہتے ہوئے انھوں نے ہی راستہ بچھایا، ”ہمیں کچھ ایسا کام کرنا ہوگا تاکہ ہمارے ہندو برادروں کو یہ احساس ہو کہ ہم ان کی بھلائی چاہتے ہیں؟“  
”ایسا کام ہے ہی کیا؟“

”نہ ہو تو پیدا بھی کیا جاسکتا ہے۔“

”یعنی؟“

”سمجھو،“ اب مولوی صاحب اصل بات پر آئے، ”سرحد پار والے گاؤں طبلا گنج میں کافی سرنپ

بچھو ہیں۔“

”تو؟“

”یہاں سے دو سو پچھو پکڑ کر ہندوؤں کی بستی میں چھوڑ دیے جائیں۔“

”پھر؟“

”پھر کیا! دو دن میں وہ لوگ بچھوؤں سے تنگ آجائیں گے اور تبھی ہم بچھو مارو ابھیان شروع

کردیں گے۔“

غضب علی کے ساتھ اسکے چیلے بھی خوش ہوا تھے۔ ٹوٹکا لا جواب تھا۔ ایک ہی داؤں میں ہندوؤں

کی ساری بستی کی ہمدردی پلٹ کر اس طرف آسکتی تھی۔

پہلی پریشانی۔ بچھو پکڑنے کون جائے؟ مولوی صاحب کے گروہ کا کوئی بھی ممبر جان نہیں سکتا تھا۔ اس

میں راز کھل جانے کا ڈر تھا۔ راز کا پتہ حزب مخالف کو چل گیا تو دنگا فساد ہونے کا بھی خطرہ تھا۔ آخر سبھی نے

مل کر طے کیا کہ یہ کام نواب رنگیلے کو سونپا جائے۔

نواب صاحب اپنی مرغیوں کے ڈربے کھول رہے تھے کہ مسواک کرتا ہوا غضب علی آ پہنچا۔

”کیا بات ہے پہلوان؟“ نواب صاحب نے مرغیوں کو باہر کھدیرتے ہوئے پوچھا، ”آج صبح

صبح ہماری یاد کیسے آگئی؟“

”بات ہی کچھ ایسی ہے؟“

”کہو تو ہم بھی جانیں۔“

”بات راز کی ہے۔“ کہتے ہوئے غضب علی نے مسواک کو موڑ کر زبان صاف کی اور گلے سے شیر

کے غزانے کی آواز نکالی۔ پھر بولا، ”سو پچھو چاہئیں۔“



”ایں...! کیا کہا؟“

غضب علی نے اپنا جملہ دہرایا، ”من چاہی قیمت دیں گے۔ سوچ لو۔“

”لیکن سوچھو وں کا تم کرو گے کیا؟ آئیٹ بناؤ گے؟“

”ہم چاہے آئیٹ بنائیں یا پلاؤ،“ غضب علی نے تمک کر کہا، ”آپ سے کوئی مطلب؟“

”ٹھیک ہے!“ نواب صاحب نے جیب سے ایک پرچہ نکال کر اس کے آگے کیا، ”یہ لوریٹ کارڈ۔“

”بے یٹ کارڈ!“

”یعنی الگ الگ جانوروں کے شکار کے الگ الگ قیمت کی فہرست۔“

غضب علی نے سر کھجالتے ہوئے فہرست پر نظر ڈالی سب سے اوپر شیر کے شکار کی قیمت تھی۔

شیر زندہ -/10,000 روپے نقد

شیر مردہ -/8,000 روپے نقد

(ایک شیر مارنے کے آرڈر پر دو گیدڑ مفت)

فہرست کافی لمبی تھی۔ نواب علی کو پچھو وں کے سوا اس وقت اور کسی جانور میں دلچسپی نہیں تھی۔ اس

نے پچھو کے دام دیکھے۔ زندہ یا مردہ ایک پچھو کا دام صرف دس روپیہ تھا۔ اس نے نواب صاحب کو پانچ سو روپے پیشگی دیے۔

”کل رات باقی روپے لے کر آ جانا۔“ نواب صاحب نے نوٹ گنتے ہوئے کہا، ”تمہارا مال تیار

ہوگا۔“

غضب علی کو گئے ابھی کچھ منٹ ہی گزرے ہوں گے کہ پکوزی مل آدھمکا۔

”پہلوان!“ نواب صاحب نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا، ”کہیں راستہ تو نہیں بھولے؟“

”راستہ بھی ٹھیک ہے اور آدمی بھی آپ کام کے ہیں۔“

”سو تو ہم ہیں ہی۔“

”تب آپ ہی ہماری مدد کر سکتے ہیں۔“

”چناؤ لڑنے کے لیے چندہ چاہیے؟“

”نہیں۔“

”تب؟“

”سوسائپ پکڑنے ہیں!“

”ایں...! کیا کہا؟“

پکوڑی مل نے اپنا جملہ دہرایا، ”من چاہے دام مل سکیں گے۔ سوچ لو۔“

”سوچ لیا۔ لیکن سوسائپ کا تم کرو گے کیا؟ اچار ڈالو گے؟“

”ہم چاہے اچار ڈالیں یا غبارے بنائیں؟“ پکوڑی مل نے چڑھ کر کہا، ”آپ سے مطلب؟“

نواب صاحب نے اب کی ریٹ کارڈ پیش نہیں کیا، سوچا چناؤ کے دنوں میں روپیوں کی ندی بہتی ہے۔ جو کوئی چاہے، اپنی جیب بھر لے۔ ویسے ریٹ کارڈ میں ایک سائپ کی قیمت چودہ روپے ننانوے پیسے تھے۔ نواب صاحب نے پورے پندرہ روپے بتائے۔ سودا طے ہو گیا۔

”یہ لوڈیڑھ ہزار روپے پیشگی،“ پکوڑی مل نے نوٹ گھماتے ہوئے دھمکی بھی دی، ”لیکن یاد رہے،

بات راز کی ہے۔“

”ٹھیک ہے،“ نواب صاحب نے نوٹ گنتے ہوئے کہا، ”کل رات میں باقی روپے لے کر آ جا،

تمہارا مال تیار ہوگا۔“

چناؤ کی ہوا کیا چلی کہ بیگم رنگیلی بھی اس کی چپیٹ میں آ گئی۔

”سنتے ہو...!“

”ہم بہرے نہیں ہیں۔“ نواب صاحب نے ہنچھو اور سائپ کے آرڈر کا حساب جوڑتے ہوئے

جواب دیا، ”ہمارے کان آج بھی ثابت ہیں۔ آج بھی ہم چیونٹیوں کی گفتگو سن سکتے ہیں۔“

دکھ تو اس بات کا ہے کہ آپ کی عقل ماری گئی ہے!“

”کیوں؟ کیوں؟“

”اگر آپ چناؤ میں کھڑے ہو جائیں تو ہم پھر ایک بار نوابی بھوگ سکتے ہیں۔“  
”وہ کیسے؟“ نواب صاحب نے پوچھا۔

”اب آج کے نیتا اور کل کے نوابوں میں فرق ہی کیا رہ گیا ہے؟“ بیگم بولی، ”پہلے جویش نواب لوگ کرتے تھے، آج وہی مزے نیتا لوگ اڑا رہے ہیں۔“  
”ہاں...“ نواب صاحب کی آنکھیں پھیل گئیں، ”بات تو سوچنے کی ہے۔ لیکن ہمارے پاس اتنا روپیہ کہاں کہ ہم چناؤ لڑ سکیں؟“

”اپنی جیب کا پیسہ لگا کر تو مولوی صاحب اور پنڈت جی بھی چناؤ نہیں لڑتے۔“  
”تب کس کا روپیہ لگاتے ہیں؟“

”ہمارے یہاں جو مل ہے نا،“ بیگم نے بازار سے سنی بات بتائی، ”اس کا مالک ظالم سنگھ دونوں گروہوں کو چناؤ لڑنے کے لیے چندہ دیتا ہے۔ آپ جا کر مانگیں گے تو آپ کو بھی دے گا۔“  
”واہ، ہم اس سے کیوں مانگیں؟“  
”تو؟“

”ہم اسی سے کیوں نہ مانگیں جس سے وہ خود مانگتا ہے؟“  
”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ ہم مانگیں گے تو اپنے خدا سے، کسی اور سے نہیں۔“  
بیگم نے سر پیٹ لیا۔

دوپہر کی نماز ختم کر نواب صاحب نے فوراً دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور اونچی آواز میں کہا، ”اللہ میاں تم تو جانتے ہو کہ ہم تمہارے بچے بندے ہیں۔ آج تک ہم نے تم سے کچھ بھی نہیں مانگا۔ لیکن آج تم سے ایک لاکھ روپیہ مانگنے پر ہم مجبور ہوئے ہیں۔ کیا سہا سہا؟ نگاڑاپور میں چناؤ لڑنے کے لیے کم سے کم ایک لاکھ روپیہ تو لگتا ہے۔ پر، نگار چوبیس گھنٹوں میں دے دو تو یہ بندہ زندگی بھر تمہارا شکر گزار ہوگا۔“  
سرحد پار والے طبیب اسٹینج کا کھیا، باڈ علی کچھ پر پہلے آکر آنگن میں رک گیا تھا۔ نواب صاحب کی...



سن کروہ مسکرا دیا۔ پھر دباڑا، ”نماز ختم۔ دُعا ختم۔ نواب صاحب، اب میں اندر آ سکتا ہوں؟“

”آئیے، آئیے!“ نواب صاحب نے کھڑے ہو کر اس کا استقبال کیا، ”تشریف لائیے! کیا پھر طبلا گنج میں انڈوں کا قحط پڑا ہے؟“

”ایسا ہی سمجھو۔“ کہتے ہوئے انھوں نے مذاق میں جوڑا، ”کبھی کبھی ہمیں یہ شک ہونے لگتا ہے کہ کہیں آپ لوگ تو ہماری مرغیوں کو نہیں بہکاتے؟“

نواب صاحب نے بھی ہنستے ہنستے بتا دیا، ”میاں جس دن ہم لوگ آپ کی مرغیوں کو چھیڑیں گے اُس دن مرغیاں انڈے دینا تو نہیں چھوڑیں گی، طبلا گنج ہی چھوڑ دیں گی۔“

دباڑا علی قہقہہ لگا کر ہنس دیا۔ پھر کہا، ”اب دھندے کی بات۔“

”دھندا؟ کاہے کا دھندا؟“

”کیوں؟ کیا انڈے مفت دینے کا خیال ہے؟“

”بالکل مفت!“ نواب صاحب نے دریا دلی سے کہا، ”لیکن ایک شرط ہے۔“

”کہیے۔“

”آپ کے طبلا گنج میں سانپ بچھو کافی تعداد میں ہیں۔ آپ کو انڈے چاہئیں، ہمیں سانپ بچھو۔ ایک انڈے کے بدلے میں ہم آپ سے ایک بچھولیں گے اور ایک سانپ کے بدلے میں ہم آپ کو دو انڈے دیں گے۔ بولو بے قبول؟“

دباڑا علی پھر دباڑا، ”قبول!“

ساری باتیں طے ہو گئیں۔ دباڑا علی طبلا گنج لوٹ آیا اور اپنے نوکر سے شام تک سو بچھو اور سو سانپ پکڑ لانے کا حکم دیا۔ اب یہ نوکر تھا آلسی۔ اس نے سوچا، کون تھیلا کھول کر دیکھنے کی ہمت کرے گا کہ اندر سانپ بھرے ہیں یا بچھو؟ اس نے دو سوچو ہے پکڑ کر دو تھیلوں میں بھر دیے۔

دیر شام میں بڑے بڑے تھیلے نواب صاحب کے مکان پر آ گئے۔ ایک تھیلے پر لکھا تھا۔ سانپ۔ دوسرے پر لکھا تھا۔ بچھو۔ نواب صاحب خوش ہو گئے۔



رات میں غضب علی بچھو کا تھیلا لینے آیا تو نواب صاحب نے ایک تھیلا اسے تھما دیا۔ تب اس کی نظر دوسرے تھیلے پر ٹھہری۔ اس نے باقی روپے دیتے ہوئے پوچھ لیا، ”یہ تھیلا کا ہے کا ہے؟“

”اس سے آپ کو مطلب؟“

”پھر بھی...“

”دیکھو میاں!“ نواب صاحب نے کہا، ”اس میں سو سانپ بنو مان اکھاڑے کے لیے ہیں۔ چونکہ یہ بات راز کی ہے، ہم آپ کو نہیں بتا سکتے۔ کیا سمجھے؟“

غضب علی سمجھ گیا۔ اپنا تھیلا کندھے پر ڈال وہ تیزی سے دوڑتا ہوا اکھاڑے پر آیا تو مولوی علی ان کے ساتھ باقی پہلوان اس کا بے چینی سے انتظار کرتے ہوئے بیٹھے تھے۔

”غضب ہو گیا مولانا!“ مولوی صاحب کے آگے تھیلا رکھتے ہوئے وہ بول اٹھا، نواب صاحب ہم نے سوچھوؤں کا آرڈر دیا تو پنڈت جی نے سو سانپ کا۔“

”ایں...!“ مولوی صاحب کی سانس رُک گئی، ”تمہیں یقین ہے کہ...“

”خود نواب صاحب نے بتایا۔ میں نے اپنی آنکھوں سے ایسا دوسرا تھیلا بھی وہاں دیکھا ہے۔“

مولوی صاحب کا دماغ تیز رفتار سے کام کرنے لگا۔ فوراً انھوں نے ایک نئی چال سوچ نکالی اور ایک نیا فرمان جاری کیا، ”اس تھیلے کو یہاں کہیں دفن کر دو۔“

”پھر؟“

”پھر کیا؟“ وہ بولے، ”تھانے میں ہم دنگے کے سازش کی رپورٹ درج کروا کے پنڈت جی کو رفتار کروادیں گے۔ اگر قسمت نے ساتھ دیا اور پنڈت جی کو سزا ہو گئی تو چناؤ سے اس کا نام ہی کٹ جائے گا۔“

”واہ!“

غضب علی خوش ہو کر بول اٹھا، ”اسے ہی تو ہم پہلوان لوگ قینچی مارنا کہتے ہیں۔“

فوراً ایک گڈھا کھودا گیا اور تھیلا گاڑ دیا گیا۔ تب تک مولوی صاحب تھانے دار بندو قی مال کو اپنے ساتھ لے کر ہنومان اکھاڑے آ پہنچے تھے۔

ہنومان اکھاڑے میں پنڈت جی کے ساتھ پکڑی میں اور ان کے چیلے سوچ میں ڈوبے ہوئے بیٹھے تھے۔ بیچ میں تھیلا پڑا تھا۔

”بندوقی لال!“ مولوی صاحب گہری سانس لے کر چلائے، ”کرلو اس دیش کے دشمن کو گرفتار اور کردواندرا!“

پنڈت جی پہلے تو چونکے، پھر مسکراتے ہوئے پوچھا، ”کس خوشی میں؟“  
”چناؤ کی چڑیا آپ کے ہاتھ سے اڑ گئی، اُس خوشی میں!“ اب کے مولوی صاحب دھاڑے، ”اُس تھیلے میں کیا ہے؟“  
”کیا ہے؟“

”ہم سب کچھ جانتے ہیں۔“ تھانے دار کی طرف مڑتے ہوئے انھوں نے کہا، ”اُس تھیلے میں سوسانپ ہیں۔ یہ سانپ مسلمانوں کی بستی میں چھوڑ کر پنڈت جی خوف پھیلانا چاہتے ہیں۔ دنگے فساد کے بیج بونا چاہتے ہیں۔“

”پنڈت جی!“ اب کے تھانے دار نے منہ کھولا، ”بیچ بتاؤ، اس تھیلے میں کیا ہے؟“  
”تم خود ہی دیکھ لو۔“

تھانے دار چونکا۔ اگر تھیلا خود کھولے اور اندر بیچ مچ ہی سانپ بھرے ہوں تو...  
”مولانا!“ تھانے دار اس کی طرف مڑا، ”شک آپ کو ہے۔ میں آپ کو تھیلا کھول کر دیکھنے کی اجازت دیتا ہوں۔“

مولوی صاحب اوپر سے نیچے تک کانپ اٹھے۔

”اماں، ہمیں شک تھوڑے ہی ہے۔“ وہ بولے، ”ہمیں تو یقین ہے۔“

تھانے دار نے کہا، ”لیکن پنڈت جی کو گرفتار کرنے کے لیے ہمیں بھی یقین ہونا چاہیے کہ نہیں؟“  
”تب تم خود ہی تھیلا کھول کر کیوں نہیں دیکھ لیتے؟“

”لو۔“ پنڈت جی نے کہا، ”ہم ہی تھیلا کھول دیتے ہیں۔“

تھیلے کا منہ مولوی صاحب کی طرف گھما کر انھوں نے کھولا تو ایک ساتھ کئی چوہے کود کر مولوی صاحب کی طرف دوڑ گئے۔ مولوی صاحب ایسے بھاگے کہ مڑ کر پیچھے دیکھنے کی جرأت تک نہیں کی۔

نواب رنگیلے نے خدا کو چوبیس گھنٹے کی مہلت دی تھی۔ آخری تیس گھنٹوں میں انھوں نے چناؤ فنڈ کے لیے ہر نماز کے بعد دعا مانگی تھی۔ لیکن یہ خدا بھی کیسا ظالم تھا! اب تک اس نے اپنے اکلوتے نیک بندے کے چناؤ فنڈ میں ایک دھیلا بھی نہیں ڈالا تھا۔ تب نواب صاحب کو خیال آیا کہ ان کا چھپڑا تنا مضبوط ہے کہ پھٹ بھی نہیں سکتا۔ اب خدا کے پاس اتنا وقت کہاں کہ کلو کلباڑی کا کام بھی خود کریں۔ کل رات انھوں نے کلو کلباڑی کو چھپڑ پر چڑھا کر چھپڑ میں بڑا چھید کروا لیا تھا۔ انھوں نے فجر کی دو رکعت نماز پڑھی اور دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔

”اللہ میاں اب تو صرف چند ہی منٹ بچے ہیں۔“ وہ کچھ ناراضگی کے ساتھ کہہ رہے تھے، ”مہلت کا وقت ختم ہونے کے بعد تم ہمیں دس لاکھ روپے بھی دو گے تو ہم نہیں لیں گے۔ ہم نے کہہ دیا سو کہہ دیا۔ یہ تمھاری عزت کا سوال ہے۔ پھر یہ مت کہنا کہ ہم نے پانچ وقت کی نماز پڑھنا کیوں چھوڑ دی۔ ہاں...۔“ تبھی نواب صاحب کے سر پر ایک بورا پڑا۔ اور وہ غش کھا کر وہیں ڈھیر ہو گئے۔ جب آنکھیں کھلیں تو کیا دیکھا! بورے میں سو سو روپے کے نوٹوں کے سونڈل تھے۔ پورے لاکھ روپے!

وہ چلا اٹھے، ”اری سنتی ہو، بیگم!“

بیگم کچن میں تھی۔ بولی، ”کیا ہے، جی؟ صبح صبح کیوں گلا پھاڑے جا رہے ہو؟“

نواب صاحب نے اور زور لگا کر کہا، ”جیتے گا، بھئی جیتے گا!“

بیگم رنگیلی نے آکر ماجرا دیکھا تو دنگ رہ گئی۔ نواب صاحب بنڈل سے نوٹ الگ کر کمرے میں

ادھر ادھر اڑا رہے تھے، نعرے لگا رہے تھے۔

جیتے گا بھی جیتے گا

جنگ بہادر جیتے گا





## چٹکلا خدا کا

بیگم سوچ نہ سکی کہ یہ کرامت ہوئی کیسے؟ کبھی وہ چھتر کی طرف دیکھتی تو کبھی روپوں کی طرف۔ البتہ چھتر ٹوٹا ہوا تھا۔ لیکن وہ تو نواب صاحب نے خود توڑوایا تھا تا کہ خدا کو یہ زحمت اٹھانی نہ پڑے۔

”ارے، آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کیا دیکھ رہی ہو؟“ نواب صاحب نے فخر سے کہا، ”پورا لاکھ روپیہ ہے۔ نہ ایک کم نہ ایک زیادہ۔ آخر اللہ میاں کو ہم نے نوٹس جو دیا تھا!“

”میرنی تو سمجھ میں کچھ نہیں آتا۔“

”اس میں سمجھنے کی بات ہی کیا ہے؟“ نواب صاحب نے بتایا، ”اس کل یگ میں اللہ میاں کا صرف ایک ہی سچا دوست بچا ہے، سو ہیں ہم۔ اگر ہم ناراض ہو جائیں تو پھر اُسے کون یاد کرے گا؟ کون اس کی بندگی کرے گا؟ کون اسے پروردگار کہہ کر پکارے گا؟ یہ بات اسے چھ گئی اور اسی وجہ سے اس نے ہمیں لاکھ روپے دے دیے۔ اب تیاری شروع کر دو۔“

بیگم چونکی، ”کا ہے کی؟“

”چناؤ لڑنے کی۔“

”لیکن مجھے کیا کرنا ہوگا؟“

”یہ دیگ بھر کر حلوہ پوری بنانا ہوگا۔“

”ہائیں...!“

سارے گاؤں کو ہم چناؤ کے دن حلوہ پوری کھلائیں گے۔“ نواب صاحب فٹفٹ کہے جا رہے تھے، ”اور ہاں، حلوے میں بادام، پستے کے ساتھ اصلی گھی اور اچھی زعفران بھی ہونا چاہیے۔ سمجھی؟“



بیگم رنگی ٹنگی باندھے دیکھتی رہی اور نواب صاحب باہر دوڑ گئے۔ چناؤ پر چار شروع کرنے سے پہلے شیر سنگھ اور کلو کھاڑی سے صلاح مشورہ کرنا ضروری تھا۔ شیر سنگھ کھیت پر گیا ہوا تھا۔ اس سے ملاقات نہ ہو سکی۔ لیکن کلو کھاڑی قبرستان میں مل گیا۔ اس نے درجن بھر قبریں کھود کر تیار رکھی تھیں۔ خود ایک پیڑ کے نیچے بیٹھ کر جیم پھونک رہا تھا۔ جیسے ہی نواب صاحب پر نظر پڑی، وہ بول اٹھا، ”چن لو۔“

”کیا؟“

”کوئی بھی ایک قبر۔“

”اماں، ہم تو ابھی زندہ ہیں۔“

”اسی لیے تو آپ کو چننے کا موقع مل رہا ہے۔“ کلو کھاڑی نے چلم کا ایک اور کش لیتے ہوئے کہا، ”یہ گل موہر کے درخت کے نیچے والی جگہ کیسی رہے گی؟“

”اماں، ہمیں ابھی جلدی نہیں ہے۔“

”جلدی تو کسی کو بھی نہیں۔ لیکن چناؤ کے اس موسم میں سارے کام تیزی سے ہوتے ہیں۔ موت بھی تیزی سے آتی ہے۔ تیزی سے پانچ دس لاشیں ادھر ادھر گر جاتی ہیں۔ ہو سکتا ہے ان میں سے ایک آپ کی ہو۔“

”ایں!“ نواب صاحب جھینپ گئے۔ پھر پوچھا، ”لیکن چناؤ کے ساتھ موت کا کیا جوڑ؟“

”یہ آپ کی سمجھ میں نہیں آئے گا۔“

”تب ہم چناؤ کیسے لڑیں گے؟“

”کیا آپ بھی چناؤی جنگ میں کود رہے ہیں؟“

”اللہ کی ایسی ہی مرضی ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”مطلب صاف ہے۔“ نواب صاحب نے بتایا، ”اللہ میاں نے ہمارے چناؤ فٹڈ میں ایک لاکھ

روپے دیے ہیں۔“



”ایں...“

”اب پہلا مسئلہ یہ ہے کہ ہماری پارٹی کا نشان کیا ہو؟“

کلو کلہاڑی چلم کو بھول کر سوچ میں ڈوب گیا۔ کچھ پل کسی شاعر کی طرح سنجیدگی سے سوچتا رہا۔ پتہ  
اچانک چٹکی بجاتے ہوئے وہ بولا، ”مل گیا۔“

”کیا؟“

”ہماری پارٹی کا نشان۔“

”کیا؟“

”مردہ۔“

”ایں!“

”مردہ۔“

”اماں، یہ بھی کوئی نشان ہوا!“

”اور کیا!“ کلو کلہاڑی آسانی سے ہار ماننے والا نہیں تھا۔ کہا، ”یہی ایک نشان ایسا ہے جس میں  
ہندو، مسلمان، سکھ، عیسائی سبھی کو اپنا پن محسوس ہوتا ہے۔ اور یہ مت بھولو میاں کہ مردہ سبھی کو پیارا ہوتا ہے۔  
اسی لیے تو لوگ باگ مردے پر آنسو بہاتے ہیں۔ یاد ہے جب آپ کی موت کی افواہ پھیلی تھی تو سارا  
گاؤں بلک بلک کر کیسے رویا تھا؟“

نواب صاحب کے گلے سے دلیل نہ اتری، ”وہ سب ٹھیک ہے،“ انھوں نے کہا، ”لیکن مردہ...!“  
کلو کلہاڑی بیچ میں ہی نعرہ بلند کراٹھ، ”جیتے گا بھئی جیتے گا مردے والا جیتے گا!“ اور ایک پکی قبر پر  
چڑھ کر کلہاڑی کے ساتھ ناچنے لگا۔

شیر سنگھ جو نواب صاحب کا پیغام پا کر ابھی ابھی قبرستان میں آیا تھا، حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ اس نے  
پوچھا، ”آخر بات کیا ہے، نواب صاحب؟ یہ مردے والا کون پیدا ہو گیا؟“

نواب صاحب نے اسے ساری بات بتائی تو کلو کلہاڑی پکی قبر پر سے کود کر شیر سنگھ کے سامنے



پیش کیا، ”کافی تعداد میں ہمارے ووٹ ٹوٹیں گے اس میں کوئی شک نہیں۔ سوال یہ ہے کہ اب کیا کیا جائے؟ ہم کیسے اپنے قلعے کو سلامت رکھیں؟“

”سوال یہ بھی ہے کہ دشمن کے قلعے کو نیست و نابود کیسے کیا جائے؟“ غضب علی نے کہا۔

”اور سوال یہ بھی ہے کہ...“ دوسرے پہلوان نے جوڑا، ”اس وقت ہمارا دشمن ہے کون؟ پنڈت ماکن لال یا نواب رنگیلے؟“

”دشمن نمبرون...“ مولوی صاحب نے دانت کٹکٹا کر کہا، ”نواب کا بچہ! اس کا قلعہ ایسا ٹھوس ہے کہ سو ہاتھی مل کر بھی اس کی ایک اینٹ تک ہلا نہیں سکتے۔ بہتر یہی ہے کہ اپنے ووٹ کی سلامتی کے لیے پوری طاقت لڑا دیں۔“

ادھر ہنومان اکھاڑے کی دیواریں بھی تھڑاٹھی تھیں۔ پنڈت ماکن لال کا بھی دشمن نمبر ایک نواب رنگیلے تھے۔ لیکن چناؤ کے میدان میں ان کا ایک بال بھی بانکا کرنا کسی کے بوتے کی بات نہیں تھی۔ تب کیا کیا جائے، نئے ووٹ کہاں سے، کیسے پیدا کیے جائیں؟

گہرائی سے سوچنے پر انھیں خیال آیا۔ نگاڑاپور میں جو مل تھی اس کے سارے مزدور ہریجن تھے۔ ان ہریجنوں کے سارے ووٹ اس دل کو ملنے تھے جس دل پر ہریجنوں کے کھیا کی مہربانی ہوتی تھی۔ اسی وجہ سے بھی دل والے ہریجنوں کے کھیا کو پٹانے کے فراق میں رہتے تھے۔

پنڈت ماکن لال نے طے کر لیا۔ چاہے دھرم ہی کیوں نہ بھر شٹ کرنا پڑے، اب کی ہریجنوں کے سارے ووٹ کسی بھی قیمت پر ہتھیانے ہوں گے۔ تبھی مانو ایک معجزہ ہوا۔ ہریجنوں کا کھیا ہنومان اکھاڑے کے دروازے پر کھڑا تھا۔

ویسے تو پنڈت کو وہ آنکھوں نہیں بھاتا تھا، لیکن چناؤ کے دنوں میں سارے رشتے بدل جاتے ہیں۔ گدھا باپ بن جاتا ہے اور چوہا باپ بھی کو دیدے دکھاتا ہے۔

پنڈت ماکن لال نے لپک کر اس کا گرم جوش سے استقبال کیا۔ ”میں تو خود تم سے مننے کی سوچ رہا تھا۔“



”کیوں؟“

”کہیں مولوی صاحب کے چکر میں پڑ کر تم لوگ بہک نہ جاؤ۔ یہ سمجھانے آنے والا تھا۔ سنا ہے، سسرے آج کل ہریجنوں کا دھرم ہی بدل کر رکھ دیتے ہیں۔ لیکن مجھے بھروسہ ہے کہ تم لوگ ان کے جھانے میں نہیں آؤ گے۔“

”اگر آپ ہماری مدد کریں تو ہم کسی کے چکر میں نہیں پھنسیں گے۔“

”آخر انسان انسان کے کام نہیں آئے گا تو کون آئے گا؟“ پنڈت جی نے جوڑا، ”کہو، کتنے ہزار

لوگ؟“

”ہمیں مال نہیں چاہیے؟“

پنڈت جی نے سوچا، لکھیا ہے پکی مٹی کا گھڑا۔ قیمت بڑھانی ہوگی، ”پچاس ہزار نقد اور دلی کا سفر، وہ بھی ہوائی جہاز سے۔“

اب لکھیا اصلی بات پر آیا۔ مل کے سارے مزدور کل سے ہڑتال پر اترنے والے تھے۔ ہریجنوں کا لکھیا چاہتا تھا کہ پنڈت جی کا دل مزدوروں کا ساتھ دے۔

پنڈت پر مانو بجلی ٹوٹ پڑی۔ وجہ یہ تھی کہ چناؤ لڑنے کے لیے لاکھوں روپے انھیں مل مالک کی طرف سے ملتے تھے۔ اگر وہ مزدوروں کا ساتھ دیں تو اس کا بیڑا ہی غرق نہ ہو جائے۔

ہریجنوں کا لکھیا، ہاں سے نکل کر غضب علی کے اکھڑے میں پہنچا تو مولوی صاحب اچھل پڑے۔ جیسے ان کے جنت نشین ابا حضور قبر سے اٹھ کر ان سے ملنے آئے ہوں ایسے باری باری لکھیا سے تین بار گلے

ملے۔ پھر کہا، ”مجھے تم سے یہی امید تھی۔“

”کیا امید تھی؟“

”وہ سسر اپنڈت، جو تمہیں مندر میں گھسنے نہیں دیتا، کنوئیں سے ایک بوند پانی تک لینے نہیں دیتا،

ان کا ساتھ تم لوگ دے ہی نہیں سکتے۔“ پھر مولوی صاحب نے دھیرے سے پوچھا، ”کتنے لوگ؟ پانچ

ہزار؟ پچیس ہزار؟ پچاس؟ لاکھ روپیہ نقد اور آگرے کا سفر گاڑی میں۔ بعد میں گاڑی بھی تمہاری۔“

ہر بجنوں کے مکھیا نے اپنی پریشانی ان کے آگے رکھی اور ان کے گروہ کا ساتھ چاہا۔ مولوی صاحب کا ماتھا بھی بھٹ گیا۔ انھیں بھی چناؤ لڑنے کے لیے لاکھوں روپے مل مالک کی طرف سے ملتے تھے اور مولوی صاحب قطعی اتنے بے وقوف نہیں تھے کہ اپنے پیروں پر اپنے ہی ہاتھوں سے کلہاڑی ماریں۔ چونکہ نواب رنگیلے کو چناؤ فنڈ کے لیے روپیہ خدا سے ملا تھا، وہ خدا کے سوا کسی سے ڈرتے نہیں تھے۔ جب ہر بجنوں کا مکھیا ان کے گھر پہنچا تو انھوں نے ساری بات غور سے سنی اور فوراً فیصلہ بھی سنا دیا، ”ہم، ہمارا دل اور ہمارے اللہ میاں مزدوروں کے ساتھ ہیں۔ جب تک مزدوروں کو انصاف نہیں ملے گا، ہڑتال جاری رہے گی۔“

”وہ تو ٹھیک،“ ہر بجنوں کا مکھیا بولا، ”لیکن مزدوروں کے راشن کا کیا؟“

”جتنے دن ہڑتال چلے گی،“ نواب صاحب سینہ چوڑا کر بول اٹھے، ”اتنے دن مزدوروں کی ناک ہماری ہی تو ناک ہے۔“

ہر بجنوں کا مکھیا خوش ہو گیا۔

مولوی علی ولی اور بھی دکھی ہو گئے۔ جب انھیں پتہ چلا کہ ہر بجن مزدوروں کے سارے کے سارے ووٹ ناک والے نواب رنگیلے کو ملنے والے ہیں تو انھیں لگا کہ ان کی ایک ٹانگ جو ہمیشہ اونچی رہتی تھی، کسی نے کھینچ کر سیدھی کر دی ہے۔ مونچھیں نیچی کر دی ہیں۔ داڑھی کے بال نوچ نوچ کر ہوا میں بکھیر دیے ہیں۔ اور ناک۔

”کیا بات ہے مولانا؟“ پنڈت ماکن لال نے اپنے مکان کی کھڑکی سے مولوی علی ولی کا پل پل رنگ بدلتا ہوا چہرہ دیکھ کر پوچھا، ”آپ کی ناک آج کچھ چھوٹی کیوں نظر آ رہی ہے؟“

”چھوٹی ہی سہی، لیکن ہے تو سہی۔“ مولوی صاحب نے اپنے مکان کی کھڑکی سے منہ توڑ جواب دیا، ”آپ کی ناک تو ہمیں دکھائی ہی نہیں دیتی۔“

”اگر آپ کا جوتا ہماری ٹانگ میں فٹ ہو جائے تو بالکل نظر آئے گی۔“

مولوی صاحب کی آنکھیں تھوڑی چوڑی ہوئیں۔ پنڈت جی نے دوستی کا ہاتھ بڑھانے کی طرف

اشارہ کیا تھا۔ سیاست کا دوسرا سبق یہی کہتا ہے۔ جب دو دشمنوں کا دشمن ایک ہو تو دونوں دشمنوں کو دوست بن جانا چاہیے، تاکہ دو گنی طاقت سے نئی مصیبت کا مقابلہ کیا جاسکے۔

مولوی صاحب نے فوراً فیصلہ لیتے ہوئے کہا، ”پنڈت جی! ہم نے جو تا ہی ایسا بنایا ہے کہ آپ کی ٹانگ تو کیا، کسی کے بھی پیر میں فٹ ہو جائے۔“

پنڈت ماکھن لال اور مولوی علی ولی، کل کے جانی دشمن آج جگہری دوست بن گئے۔ دونوں نے مل کر چناؤی جنگ کے پینترے طے کر لیے۔ کسی بھی قیمت پر نواب رنگیلے کو بدنام کرنے کی ضرورت تھی، تاکہ ان کی مقبولیت میں کمی آئے اور ان کو ملنے والے ووٹ ٹوٹیں۔

اس گندے کام کے لیے طیب علی بوری کو چنا گیا۔ طیب علی بوری نواب رنگیلے کا جانی دشمن تھا۔ دشمنی کی وجہ صرف اتنی تھی کہ لوگ باگ نواب رنگیلے کی تعریف کرتے تھے اور اسے کوئی پوچھتا نہیں تھا۔ نواب رنگیلے کی شہرت سے وہ ایسے جلتا تھا جیسے چولھے میں گیلی لکڑی جلتی ہے۔ نواب صاحب کا نام سن کر وہ ایسے غزاتا ہے، جیسے کتابلی کو دیکھ کر غزاتا ہے۔ پھر کہتا، ”ایک دن ٹیرے کو دیکھ لوں گا۔“

یہاں شیر سنگھ اور کلو کلہاڑی نے نواب رنگیلے کے چناؤ پر چار کا سارا کام سنبھال لیا تھا، کوئی گلی، کوئی محلہ، کوئی چوراہا ایسا نہیں تھا جہاں ناک کا پوسٹر چپکا نہ ہو۔ بلکہ جیسے جیسے چناؤ کا دن قریب آ رہا تھا، نواب رنگیلے کے دل کے پوسٹر ہندوستان کے عوام کی طرح بڑھتے چھ جارہے تھے۔ اب تو ناک کے بینز بھی مکانات اور حویلیوں پر نظر آنے لگے تھے۔

یہ کوئی نئی بات نہیں۔ چناؤ کے ایک ہفتے پہلے کے دن پوسٹر جنگ کے دن ہوتے ہیں۔ صبح جہاں جہاں ٹانگ کے پوسٹر نظر آتے، شام وہیں جوتے کے پوسٹر چمک اٹھتے اور رات میں مل مزدوران پر ناک کے پوسٹر چپکا آتے۔ (ہز تال کا میاں رہی تھی اور اسی وجہ سے سارے مزدور نواب صاحب کے دل میں کود پڑے تھے۔)

سبھی دلوں کی جھپیں بھونپوؤں کے ساتھ دن رات گھوم رہی تھی۔ آوازوں کے مرہٹے نے وگوں کی ناک میں دم کر رکھا تھا۔

آوازیں بھونپوؤں کی۔

آوازیں نعروں کی۔

آوازیں تقریروں کی۔

”میرے پیارے نگاڑاپور کے باشندو!“ نواب رنگیہ اسٹیج پر سے کہہ رہے تھے، ”کیا آپ جانتے ہیں کہ چٹاؤ لڑنا ہم نے کیوں طے کیا ہے؟“

کبھی بول اٹھے، ”نہیں۔“

نواب صاحب نے آگے کہا، ”اس کی دو وجہ ہیں۔ ایک تو یہ کہ اللہ میاں چاہتے ہیں کہ ہم چٹاؤ لڑیں۔ دوسری یہ کہ ہم چاہتے ہیں کہ نگاڑاپور کے ہر بچے کو روزانہ ایک ایک ملائی قلفی کھانے کو ملے۔“

نواب صاحب کے مجمعے میں آدھے سے زیادہ بچے ہی تھے۔ ملائی قلفی جیسے میٹھے لفظ سن کر وہ تالیاں بجا اٹھے۔

”نگاڑاپور کے ہر جوان کو روزانہ فائو اسٹار طعام کھانے کو ملے۔“

اب کی جوانوں نے زوردار تالیاں بجانیں۔

”اور نگاڑاپور کے ہر بوڑھے کو دن میں دو بار بڑی ملے!“

ننانوے سال کے بوڑھے کے ساتھ باقی بزرگ لوگ تالیاں بجا اٹھے۔

”شاید آپ سوچتے ہوں گے کہ یہ سب آئے گا کہاں سے؟“ نواب صاحب نے تقریر جاری رکھتے

ہوئے کہا، ”تو اس کا جواب بھی حاضر ہے۔ یہ سب آئے گا ہماری محنت سے۔ ہم سب ساتھ مل کر محنت

کریں گے اور نگاڑاپور کے ساتھ اس دلش کو بھی آگے بڑھائیں گے۔“

نواب صاحب نے ابھی اپنی تقریر ختم نہیں کی تھی کہ اسی اسٹیج پر کہیں سے طیب علی بوری دھنس آیا۔

اس کے ساتھ ایک بھونپو تھا۔ اسی بھونپو سے چلا کر وہ بولا، ”یہ نواب سب جھوٹ بوٹا ہے۔“

یہ سننا تھا کہ مجمعے میں اکٹھا لوگوں نے طیب علی بوری پر سڑے گلے انڈے پھینکے۔ آلوٹماٹر پھینکے۔

سین وہ اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہیں ہوا۔ بلکہ آگے کہا، ”اس رنگیہ کی رگیلی باٹوں میں ٹم مٹ پھسنا۔ یہ ٹو

پاکستان کا جاسوس ہے۔“

اب کی کچھ لوگ چونکے۔ بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ نواب رنگیلے جیسا دیش بھکت کیا نگاڑاپور سے غڈاری کر سکتا ہے؟ کسی نے مجمعے سے کھڑے ہو کر سوال اچھالا، ”کیا تمہارے پاس کوئی ثبوت ہے کہ نواب صاحب پاکستانی جاسوس ہیں؟“

بس! بازی طیب علی بوری کے ہاتھ میں جا پہنچی۔ اسے اسی پل کا انتظار تھا کہ کوئی اس سے ثبوت مانگے۔ اس نے جواب میں کہا، ”طبلہ گنج والا دہاڑ علی اس کا دوست ہے یا نہیں؟ انڈے خریدنے کے





بہانے دباڑ علی نگار پور کے راز لینے اس کے گھر آنا جانا ہے یا نہیں؟“  
 پھر اس نے بتایا کہ حقیقت میں نواب صاحب انڈوں میں چھید کر اندر سے زردی اور سفیدی نکال  
 لیتے ہیں اور خالی انڈوں میں خفیہ خط رکھ دیتے ہیں۔ دباڑ علی وہی چٹھی والے انڈے لے کر سرحد پر لوٹ  
 جاتا ہے۔

”آپ معزز لوگ پھر پوچھیں گے کہ ثبوت؟“ طیب علی بوری لگا تار بولے جارہا تھا، ”ٹولو، یہ رہا  
 ثبوت!“ اس نے ایک انڈا جیب سے نکالا اور بھیڑ برابر دیکھ سکے، ایسے ہاتھ اوپر اٹھایا، ”یہ انڈا میں نے  
 اپنے پیارے نواب صاحب کے گھر سے کل رات میں برآمد کیا تھا۔ اس میں ایک پیغام بھی ہے۔ میں یہ  
 انڈا بچوں کو سونپنا ہوں۔ اب بیچ مائی باپ ہی فیصلہ کریں۔ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کریں۔“  
 مجمعہ حلوہ پوری بھول گیا۔ پھر سڑے ہوئے انڈے اڑے۔ آلو اور ٹماٹر اڑے۔ لیکن اب کے نشہ  
 بدل گیا تھا۔ نواب رنگیلے کے پیر ڈگر کا اٹھے۔ پھر بھی وہ سینہ تان کر اسٹیج پر کھڑے تھے۔ مرد میدان کی طرح  
 سڑے گلے انڈوں اور سبزی کی بمباری جھیل رہے تھے۔

مجمعے میں سب سے پیچھے کھڑے ہوئے پنڈت ماکھن لال اور مولوی علی دن نے من ہی من مسکراتے  
 ہوئے چپ چاپ ایک دوسرے کی پیٹھ تھپتھپائی۔ ان کی میلی چال قریب قریب کامیاب رہی تھی۔  
 ایک فاصلے پر کھڑے شیر سنگھ نے دیکھا اور وہ سمجھ گیا۔ چال معمولی نہیں تھی۔ گہری تھی۔ اس نے  
 اپنے دماغ پر زور دیا۔ دشمن کی چال کو ناکام بنانے کے لیے اس نے ایک نئی چال سوچی۔ پھر وہ کچھ منٹوں  
 کے لیے غائب ہو گیا۔

یہاں بچوں کے کھیلانے انڈا توڑ کر خط نکالا۔ خط میں پیغام لکھا تھا۔ ”پیارے دباڑ علی، چناؤ لڑنے  
 کے لیے لاکھ روپیہ کم پڑے گا۔ ڈیڑھ لاکھ اور بھیجو۔“

کھیا کی آنکھیں چوڑی ہو گئیں۔ انھیں چوڑی آنکھوں سے انھوں نے نواب رنگیلے کی طرف  
 دیکھا۔ سچ کا سینہ ہمیشہ چوڑا ہوتا ہے۔ نواب صاحب کا سینہ بھی چوڑا تھا۔ طیب علی بوری کے ہونٹ مسکرا  
 رہے تھے۔ لیکن وہ ہنسی شیر کی نہیں، گیدڑ کی تھی۔



کھیانے اسٹیج کے باقی ممبروں کو پیغام پڑھنے کے لیے دیتے ہوئے تحقیقات شروع کی۔ نواب صاحب!

”فرمائیے۔“

”ہم جو کچھ بھی پوچھیں گے اس کا جواب آپ سچ دیں گے اور سچ کے سوا اور کچھ نہیں کہیں گے۔“

”بالکل سچ!“ نواب صاحب بولے۔

”تب یہ بتاؤ کہ چناؤ لڑنے کے لیے آپ کے پاس ایک لاکھ روپیہ کہاں سے آیا؟“ کھیانے پہلا

سوال داغا۔

”ہمیں اللہ میاں نے دیا۔“

”کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ آپ کی پارٹی کو اللہ میاں چناؤ فنڈ دیتے ہیں؟“

”چھپر پھر کر دیتے ہیں۔“ نواب صاحب بول اٹھے، ”لیکن سچ یہ ہے کہ چھپر کلو کلبھاری پھاڑتا

ہے اور روپیہ اللہ میاں دیتے ہیں۔“

بچوں نے ایک دوسرے کے منہ دیکھے۔ اسٹیج پر بندوقی لال بھی تھا۔ پیغام دیکھ کر وہ چکمہ کھا گیا تھا۔

اب اس نے نواب صاحب کی اول جلول صفائی سنی تو اس کا ڈنڈے والا ہاتھ بے چین ہوا تھا۔ بھلا اس

صدی میں کرامات کی ایسی بے تکی باتیں کون مان سکتا ہے؟

”سچ سچ بتاؤ، میاں!“ نواب صاحب کی طرف مڑتے ہوئے وہ غڑایا، ”ورنہ آپ کی دھن کی

یہیں، آپ کے ووٹروں کے سامنے ہو جائے گی! ہاں...“

”ہم خدا کے نیک بندے ہیں،“ نواب صاحب نے ہمت سے کہا، ”ہم صرف خدا کے ڈنڈے

سے ڈرتے ہیں، کسی اور ڈنڈے سے نہیں۔ تم بھی خدا کے ڈنڈے سے ڈرو۔ کیوں کہ وہ جانتا ہے کہ ہم

سچے ہیں اور تم...“

”جھوٹ۔“ کوئی چلا آیا۔

”سچیرے سچے ہی نے بُمے کی۔“ فدیہ شہید نے کہا، ”چپے نہ آ رہا تھا۔ اتنا ہی نہیں، زور زور سے

چلا بھی رہا تھا، ”نواب صاحب جھوٹے ہیں! منکار ہیں! فریبی ہیں! دھوکے باز ہیں! غدار ہیں۔“  
 ”ایں...!“ اب کے نواب صاحب کی کھوپڑی گھومنے لگی۔ دن دباڑے سترے دکھائی دینے  
 لگے۔ بچوں کی حیرانی کی انتہا نہیں تھی۔ جمعے میں سب سے پیچھے کھڑے پنڈت ماکن لال اور مولوی علی  
 ولی بھی چکرا گئے۔

شیر سنگھ نواب صاحب کا بچپن کا ساتھی، نواب صاحب کی پارٹی کا مشترکہ وزیر کہہ رہا تھا کہ اس کا  
 میڈر جھوٹا ہے۔ نواب صاحب پر تو آسمان ہی ٹوٹ پڑا۔



اب شیر سنگھ اسٹیج پر آیا تو بچوں کے کھیانے اُسے ڈانٹا، ”تم ہوش میں تو ہو، نا؟ تمہیں پتہ ہے۔ تم یہ کہہ رہے ہو!“

”میں نہیں کہتا،“ شیر سنگھ نے اپنی پگڑی میں حفاظت سے رکھے تین انڈے نکالتے ہوئے جواب دیا، ”یہ انڈے کہتے ہیں۔ ہم نے ابھی ابھی یہ انڈے نواب صاحب کے گھر سے برآمد کیے ہیں۔“  
 مجمعے میں پھر ہول بڑھ گیا۔ نواب رنگیلے پر لوگ لعنتیں برسائے لگے۔ ان کے پرکھوں کی کھال ادھیڑنے لگے۔ بچوں کے کھیانے بھی کو خاموش کرتے ہوئے تین نئے انڈوں میں سے ایک کو توڑا۔ اس میں سے جو پیغام نکلا، وہ بھی سن سکیں ایسے باواؤ بلند پڑھ کر سنایا۔

اس میں لکھا تھا۔ ”پیارے دہاڑ علی، ہمیں ابھی ابھی پتہ چلا ہے کہ مولوی علی ولی امریکہ کے پالتو کتے ہیں۔ چناؤ لڑنے کے لیے انھیں امریکی ڈالر بھی ملتے ہیں۔“  
 سبھی کے ساتھ مولوی صاحب نے یہ سنا تو ان کے پیروں سے زمین کھسک گئی۔ لیکن کسی طرح اپنے جذبات پر قابو پاتے ہوئے وہ چلا اٹھے، ”جھوٹ۔“

جواب شیر سنگھ نے دیا۔ اسٹیج پر سے اس نے کہا، ”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ایک انڈا سچ اور دوسرا انڈا جھوٹ؟“

مولوی صاحب خاموش ہو گئے۔

بچوں کے کھیانے دوسرا انڈا پھوڑا۔ اس میں سے جو پیغام نکلا وہ اس طرح تھا۔ ”پیارے دہاڑ علی، پنڈت ماکھن لال روس سے رشوت لینا بند نہیں کریں گے۔ بلکہ اب تو پنڈت جی روس سے ہم گولے بھی چاہتے ہیں۔“

پنڈت جی ایسے ہل گئے کہ ان کی زبان سیدھی پیٹ میں اتر گئی۔ وہ ایک لفظ بھی بول نہیں سکے۔  
 تیسری باری طیب علی بوری کی تھی۔ کیونکہ تیسرے انڈے میں اسی کے بارے میں پیغام تھا۔ لکھا تھا۔ ”پیارے دہاڑ علی، کسی طرح بھی طیب علی بوری چناؤ میں کھڑا ہونا چاہتا ہے۔ بہت ہی جد چنڈے کے لیے وہ تمہارے پاس آئے گا۔ وہ کہتا ہے کہ اگر وہ چناؤ جیت گیا تو نگاڑاپور کو طبلہ گنج میں شامل کرنے



میں وہ تمھاری مدد کرے گا۔“

یہ سننا تھا کہ مجمعہ قابو سے باہر ہو گیا۔ کچھ لوگ طوفان کی طرح اسٹیج پر چڑھ آئے اور طیب علی پوری کو آندھی کی طرح گھسیٹ کر بھیڑ میں لے گئے۔ پھر اس کی ایسی دھنائی کی کہ اسے نانی یاد آ گئی۔ اگر تھانے دار بندوقی لال پوری ہمت کے ساتھ بھیڑ پر کود کر اسے بچانہ لیتا تو اب تک وہ اپنی نانی پاس پہنچ گیا ہوتا۔ اب دھنائی کی باری نواب صاحب کی تھی۔ کیونکہ ساری مصیبتوں کی جڑ وہی تھی۔ بھیڑ سے کچھ سر پھرے لوگ پھر اسٹیج کی طرف لپکے، تو تھانے دار نے پٹے سے نکال کر بندوقی تان دی، ”ٹھہرو!“

سر پھرے لوگ رُک گئے۔

”ان پھونٹے انڈوں سے مجھے گھوٹالے کی بو آرہی ہے۔“

”کیسا گھوٹالا؟“ پنچوں کے مکھیا نے اس سے پوچھا۔

”یہ چار پیغام، جو چار انڈوں سے نکلے ہیں، آپ کے سامنے ہیں۔“ بندوقی لال اب تھانے دار سے جاسوس بن گیا تھا اور ہندوستان کے ایک تجربہ کار جاسوس کی ادا سے کہے جا رہا تھا، ”ان میں ایک پیغام کے دستخط بقیہ تین خطوں سے الگ ہیں۔ اس سے تو یہ تو صاف ظاہر ہے کہ یہ سارے خط نواب صاحب نے نہیں لکھے۔“

نواب صاحب جو من ہی من بددرا ہے تھے۔ جل تُو جلال تُو، آئی بلا کو ٹال تو۔ تھوڑے سنبھل گئے۔ پھر بولے، ”اماں، ہم نے تو ایک بھی خط نہیں لکھا۔“

”تب کس نے لکھے؟“

”یہ تو طیب علی پوری ہی بتا سکتا ہے۔“

تھانے دار نے ادھر مرے سے طیب علی پوری کو گردن سے پکڑ کر کھڑا کر دیا۔ پھر اسی کے لہجے میں پوچھا، ”بیٹا سچ بٹا، یہ پیغام کس نے لکھے ہیں؟“

اس نے اپنا قصور قبول کر لیا۔ ایک خط اسی نے لکھا تھا۔ اس نے یہ بھی بتایا کہ مولوی علی ولی اور پنڈت ماکن لال نے اس سے مل کر یہ سازش کی تھی۔ وہ دونوں نیتا لوگ نواب صاحب کو بدنام کرنا چاہتے

تھے تاکہ نواب صاحب کے ووٹ ٹوٹے اور جیت ان دونوں میں سے ہی کسی ایک کی ہو۔  
 مولوی صاحب اور پنڈت جی بھیڑ سے کب کے غائب ہو چکے تھے۔ اگر اس وقت وہ دونوں  
 یہاں موجود ہوتے تو ان دونوں کی عوام ایسی دھنائی کرتی کہ طیب علی بوری اپنے کو خوش قسمت سمجھتا۔  
 اب اسٹیج پر یہ سوال کھڑا ہوا کہ باقی تین خط کس نے لکھے؟

شیر سنگھ کو لگا، یہی موقع ہے راز کا پردہ فاش کرنے کا! وہ کھیا کے سامنے آیا اور کہا، ”در اصل بات یہ  
 ہے کہ دشمنوں کی چال کو ناکام کرنے کے لیے باقی تین انڈے میں نے تیار کیے اور باقی تین پیغام بھی میں  
 نے لکھے تھے۔“

دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی صاف ہو گیا۔ نگاڑاپور کے باشندوں کو آخر پتہ چل ہی گیا کہ کون غدار  
 ہیں اور کون ان کا صحیح لیڈر ہے۔ پھر بات کیا تھی! مجمعے میں اکٹھا سبھی لوگ ایک ساتھ، ایک آواز میں نعرہ  
 بلند کرا گئے۔

**جیتے گا بھی جیتے گا**

**ناک والا جیتے گا۔**

نواب صاحب نے چناؤ کے دن نگاڑاپور کے سبھی بچوں کو ملائی قلفی، سبھی جوانوں کو فائیو اسٹار طعام  
 اور سبھی بزرگوں کو بڑی کھلائی۔ نتیجہ یہ آیا کہ لوگوں نے جم کروٹ کیا۔  
 اس چناؤ میں پنڈت ماکھن لال کو دو ووٹ ملے۔ جس میں سے ایک ان کا اپنا اور دوسرا ان کی بیوی  
 کا تھا۔ مولوی علی ولی کو تو صرف ایک ہی ووٹ ملا۔ کیونکہ ان کی بیوی پاگل تھی اور ووٹ ڈالنے کے لیے  
 دماغ کے سبھی پرزوں کا صحیح جگہ ہونا ضروری ہوتا ہے۔

جب دہاڑ علی کو نواب رنگیلے کی زبردست جیت کا پتہ چلا تو دوست کے ناتے طبلا گنج کے پیڑوں کے  
 ایک ڈبے کے ساتھ وہ گلاب کے سو پھولوں کی موٹی سی مالالے کر صبح صبح آپہنچا۔  
 ”اماں، نواب صاحب!“ باہر سے وہ دہاڑا، ”اگر مل کے بھونپو سے آپ کی نیند ٹوٹی نہ ہو تو میں  
 دوبارہ دہاڑوں۔“



”بس بس دہاڑ علی!“ نواب صاحب دروازہ کھولتے ہوئے بولے، ”آپ کی ایک دہاڑ قبرستان کے سارے مردوں کو جگانے کے لیے کافی ہے۔“

سب سے پہلے اس نے نواب صاحب کے گلے میں گلاب کے پھولوں کی مالا ڈالی۔ پھر باری باری تین بار گلے مل کر پیڑوں کا ڈبہ بھی پیش کیا۔

”میاں اس کی کیا ضرورت تھی؟“

”اماں، کوئی معمولی بات تھوڑے ہی ہے!“ وہ پھر دہاڑا، ”خدا کے نیک بندے کی فتح ہوتی ہے۔“

”سو تو سچ ہے۔“

”تب تو آپ خدا کے ہر حکم پر عمل کریں گے ہی۔“

”اس میں کیا شک ہے؟ آج تک کرتے آئے ہیں۔“

”تو...“ کچھ کہتے ہوئے دہاڑ علی نے پل بھر سوچا۔

”بولو، بولو! یہاں عوامی راج ہے۔ بولنے پر کوئی روک نہیں۔“

دہاڑ علی نے آخر کہہ ہی ڈالا، ”آپ کو چناؤ لڑنے کے لیے خدا نے لاکھ روپے دیے تھے تب کیا کہا

تھا؟“

”کچھ بھی نہیں۔“

”کیا بورے سے تمہیں خدا کا کوئی پیغام نہیں ملا؟“

”بالکل نہیں۔“

خالی بورا چار پائی کے نیچے پڑا تھا۔ دہاڑ علی نے بورا کھینچ کر الٹ دیا تو اس میں سے ایک لفافہ نکلا۔

”شاید نیچے رہ گیا ہوگا!“ نواب صاحب نے لفافہ اٹھاتے ہوئے کہا، ”نظر نہیں آیا۔“

فوراً انھوں نے لفافہ پھاڑ کر خدا کا پیغام پڑھنا شروع کر دیا۔ میرے پیارے بندے، نواب

رنگیلے! ہم نے تمہاری دعا سنی اور ہمارا دل پانی پانی ہو گیا۔ چونکہ تم ہمارے نیک بندے ہو، ہم تمہاری دعا

قبول فرماتے ہیں اور تمہارے چناؤ فنڈ میں لاکھ روپے دیتے ہیں۔ لیکن ہماری صرف ایک شرط ہے۔ اگر تم

چناؤ جیت جاؤ تو نگاڑا پور کو طبلہ گنج میں شامل کرنے کی پُر جوش کوشش کرنا۔

سارے جہاں کا مالک،

اللہ میاں۔

”کیا خیال ہے، نواب صاحب؟“ دہاڑ علی نے مسکرا کر پوچھا، ”خدا کے حکم کو اب آپ ٹال سکتے ہیں؟“

یہ سن کر نواب صاحب کھل کھلا کر ہنس پڑے۔

”کیوں؟“ دہاڑ علی حیران ہو کر بولا، ”اس میں ہنسنے کی کیا بات ہے؟“

نواب صاحب ہنستے ہنستے لوٹنے لگے۔ پھر لوٹتے لوٹتے ہی کہا، ”چٹکلا مزے دار ہے۔“

”چٹکلا؟“

”اور کیا؟ سارے جہاں کا مالک خدا ہے۔ اب اس جہان میں ایک چھوٹا سا گاؤں ادھر رہے یا

اُدھر، اس سے اسے کیا فرق پڑتا ہے؟“ یہ کہہ کر وہ پھر ایک بار قہقہہ لگا کر ہنسنے لگے۔

دہاڑ علی اپنا سر نہ پینٹتا تو اور کیا کرتا؟ لاکھ روپے کا بورا نواب صاحب کے چھتر سے اسی نے پھینکا

تھا۔